



## SCHULCURRICULUM

Auszug aus dem Beschluss der LR Nr. 81 v. 19.01.2009 (Rahmenrichtlinien): Die Rahmenrichtlinien des Landes bilden den verbindlichen Bezugsrahmen für die Erstellung des Curriculums der Schule im Hinblick auf jedes einzelne Fach und die fächerübergreifenden Lernbereiche. Jede Schule plant auf der Grundlage der vorgegebenen Kompetenzziele, Fertigkeiten, Fähigkeiten, Haltungen und Kenntnisse ihre didaktischen Tätigkeiten und Angebote und sorgt für deren interdisziplinäre Vernetzung. Sie ergänzt das Grundcurriculum durch weitere Angebote und gestaltet damit ihr eigenes Bildungsprofil. Dabei berücksichtigen die Schulen die Entwicklungsbedürfnisse der Schülerinnen und Schüler, die Erwartungen der Familien und der Gesellschaft, die eigenen und die im Umfeld vorhandenen Ressourcen. Das Curriculum der Schule bildet einen zentralen Bestandteil des Dreijahresplans, für das die gesamte Schulgemeinschaft die Verantwortung übernimmt. Jede Schule evaluiert in regelmäßigen Abständen die Wirksamkeit und Nachhaltigkeit ihres Bildungsangebotes.

Das Curriculum orientiert sich im Gegensatz zum Lehrplan, welches in der Regel in einer Aufzählung der Unterrichtsinhalte besteht, mehr an Lehrzielen und am Ablauf des Lehr- bzw. Lernprozesses. Es enthält insbesondere auch Aussagen über die Rahmenbedingungen des Lernens. Das Curriculum sollte demnach eine möglichst präzise Regelung nicht nur von Lernzielen und Lerninhalten sein, sondern auch von Lernprozessen und der Lernorganisation und dadurch einen systematischen Kompetenzerwerb anstreben.

Ausgehend aus diesen Vorgaben erstellen die Fachlehrer in den Fachgruppen bzw. innerhalb der einzelnen Teams aus den definierten bzw. selbst festgelegten Inhalten die Jahresplanung. Dabei ist zu beachten, dass eine zeitliche Koordinierung der zu erreichenden Fähigkeiten und Fertigkeiten innerhalb der Jahrgangstufen eingehalten wird. Dies auch deshalb, um eventuelle Übergänge für Schülerinnen und Schüler einfacher zu gestalten bzw. eine gleiche Ausgangssituation für alle Schüler hinsichtlich der Jahresbewertung zu erlangen.

Die regelmäßige Überprüfung erfolgt in den Fachgruppen durch geeignete interne Maßnahmen bzw. durch die jährlich stattfindenden schulübergreifenden Kompetenztests.

Die curriculare Planung wird auf der Basis der regelmäßigen Überprüfung angepasst und überarbeitet.

Anlagen:

- a) Fachcurricula der Grundschule
- b) Fachcurricula der Mittelschule

## Fachcurricula Grundschule (letzte Überarbeitung 2022)

### Fächerübergreifender Lernbereich Gesellschaftliche Bildung 1. Klasse

	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
<b>Persönlichkeit und Soziales</b>	<b>Der/die Schüler/in kann Beziehungen zu seinem/ihrem Umfeld aufbauen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die eigene Rolle in der Gemeinschaft finden</li> <li>• die Bedeutung der Gemeinschaft, „Das kleine Wir“</li> <li>• MitschülerInnen in ihrer Einzigartigkeit annehmen</li> <li>• Kennenlern- und Interaktionsspiele</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann respektvoll mit anderen umgehen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vereinbarung und Einhalten der Klassenregeln</li> <li>• höflicher Umgang zu Gleichaltrigen und Erwachsenen</li> <li>• grüßen, bitten, danken</li> <li>• Blickkontakt</li> <li>• Geduld einüben, warten können</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann eigene Bedürfnisse, Stärken und Vorlieben wahrnehmen und benennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich-Heft</li> <li>• Bilderbücher, z.B. „Das kleine Ich bin ich“</li> <li>• Lieder, Texte</li> <li>• Bilderbücher, z.B. „Einer für Alle - Alle für Einen!“</li> <li>• Stärken-Schwächen Profil</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann Gefühle benennen und angemessen ausdrücken.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buch „Heute bin ich“, evtl. als Kunstprojekt</li> <li>• Film „Alles steht Kopf“</li> <li>• Morgenkreise</li> <li>• Gefühlsrad</li> <li>• Bilderbücher z.B. „Das kleine Wir“</li> <li>• Lieder</li> </ul>

Kulturbewusstsein	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann Merkmale des Jahresablaufs nennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Monate, Jahreszeiten (Herbstfest, Winterfest, Fasching...)</li> <li>• Lieder</li> <li>• Bastelarbeiten, Lebenskette, Jahresuhr, Kalender</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann das Brauchtum im Laufe des Kirchenjahres wahrnehmen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestaltung und Aufführung: Hl. Martin, Hl. Nikolaus, Erntedank, Advent...</li> <li>• Geschichten, Lieder, Bastelarbeiten, Tänze</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann Kulturstätten im eigenen Umfeld benennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gotteshaus, Burg, Schlösser</li> </ul>

Politik und Recht	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der Schüler/die Schülerin kann Sinn und Zweck von Regeln für das menschliche Zusammenleben erkennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausarbeitung von Klassen- und Gesprächsregeln</li> <li>• Erstellung der Klassendienste</li> <li>• Gemeinschaftsspiele</li> </ul>
<b>Der Schüler/die Schülerin kann ein Bewusstsein für Recht und Unrecht entwickeln.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konflikte ansprechen</li> <li>• Sitzkreis</li> <li>• Gesprächskreis</li> <li>• Bilderbücher</li> </ul>	

Wirtschaft und Finanzen	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann erkennen, dass nicht alle Wünsche mit Geld erfüllt werden können.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beispiele aufzeigen und besprechen (Freunde, Familie, Gesundheit...)</li> <li>• Geld kennenlernen</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann eigene Wünsche und Bedürfnisse wahrnehmen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wünsche und Bedürfnisse sammeln, nennen, reflektieren und ordnen</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann die Bedeutung und den Wert des Geldes im Alltag erkennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeiten mit dem Sparschwein</li> <li>• Rollenspiele zum Einkaufen aus dem Alltag der Kinder</li> <li>• Weltspartag</li> </ul>

Nachhaltigkeit	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in weiß um den Einfluss und die Verantwortung des Menschen im Umgang mit der Umwelt und deren Ressourcen Bescheid.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Müll in der Klasse trennen: Jausenabfall richtig entsorgen</li> <li>• Die Kinder für Müllvermeidung sensibilisieren</li> <li>• Mit Naturmaterialien basteln</li> <li>• Projekt: ÖKOPAUSE</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann Müll in der Klasse richtig trennen.</b>	
	<b>Der/die Schüler/in kann zwischen organischem und anorganischem Müll unterscheiden.</b>	

	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
<b>Gesundheit</b>	<b>Der/die Schüler/in kennt wichtige Voraussetzungen für die körperliche und seelische Gesundheit.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Achtsamkeits-, Entspannungsübungen kennenlernen</li> <li>• Rücksichtnahme auf Kindern, denen es nicht gut geht</li> <li>• Lärm – Stille</li> <li>• Auf Körperhaltung und gesunde Sitzhaltung achten</li> <li>• Bank- und Stuhlhöhe einstellen,</li> <li>• Sinnvolles Packen der Schultasche</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann achtsam und rücksichtsvoll mit sich und anderen umgehen.</b>	
	<b>Der/die Schüler/in kann eine gesunde Körperhaltung einnehmen.</b>	
	<b>Der/die Schüler/in kann Maßnahmen der Körperpflege und Hygiene anwenden (Zähne putzen, Hände waschen).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zahnhygiene</li> <li>• Bedeutsamkeit von Körperpflege und Hygiene, auch als Schutz vor Krankheiten (richtiges Händewaschen und Niesen)</li> <li>• Körperteile benennen.</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann die Körperteile benennen.</b>	
	<b>Der/die Schüler/in kann kleine Bewegungspausen nutzen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewegungspausen zwischendurch</li> <li>• Öko-Pause</li> <li>• Bedeutung von Essen und Trinken für Gesundheit und das Lernen beschreiben: Gesunde Jause</li> <li>• kleine Gerichte (Aufstriche, Müsliriegel, Obstsalat, ...) in der Klasse kochen, backen, essen, verkosten</li> <li>• Bedeutung der Mahlzeiten</li> <li>• Tischkultur – Benimmregeln</li> <li>• Esskultur</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kennt den Unterschied und die Auswirkung von gesunder und ungesunder Jause.</b>	
	<b>Der/die Schüler/in kennt die Bedeutung der Mahlzeiten sowie ein angemessenes Essverhalten.</b>	

Mobilität	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann Gefahren als Fußgänger/in und als Radfahrer/in erkennen und einschätzen.</b>	Straßen und Wege - Der Schulweg: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gehsteig/ Zebrastreifen</li> <li>• Gefahrenstellen besprechen</li> <li>• Praktische Übungen zum Überqueren</li> <li>• verkehrsgerechte Kleidung</li> <li>• Einladung Dorfpolizist</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann sich als Fußgänger/in und Radfahrer/in an Verkehrsregeln halten.</b>	Verkehrszeichen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Ampel</li> <li>• ausgewählte Verkehrszeichen</li> <li>• Die Zweierreihe beim Gehen in Gruppen.</li> <li>• Das Benützen der richtigen Straßenseite.</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann sich in Privatfahrzeugen und in öffentlichen Verkehrsmitteln nach den gesetzlichen Bestimmungen und respektvoll verhalten.</b>	Richtiges Verhalten: <ul style="list-style-type: none"> <li>• an der Haltestelle, in Bus/Zug, bei Ausflügen besprechen</li> </ul>

Digitalisierung	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann mit dem Computer umgehen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Den Computer selbst hinauf- und hinunterfahren</li> <li>• Kennenlernen grundlegender Funktionen der Tastatur und der Maus</li> <li>• Teile des Computers kennenlernen</li> </ul>
<b>Der/die Schüler/in kann den Computer für das eigene Lernen nach Anleitung nutzen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verschiedene Lernprogramme zum Lernen nach Anleitung nutzen (Blitzrechnen, Lauschwerkstatt, Anton-App, ...)</li> </ul>	

Fächerübergreifender Lernbereich Gesellschaftliche Bildung 2. Klasse

Persönlichkeit und Soziales	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann Beziehungen zu seinem/ihrer Umfeld aufbauen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die eigene Rolle in der Gemeinschaft finden</li> <li>• die Bedeutung der Gemeinschaft, „Das kleine Wir“</li> <li>• MitschülerInnen in ihrer Einzigartigkeit annehmen</li> <li>• Kennenlern- und Interaktionsspiele</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann respektvoll mit anderen umgehen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vereinbarung und Einhalten der Klassenregeln</li> <li>• höflicher Umgang zu Gleichaltrigen und Erwachsenen</li> <li>• grüßen, bitten, danken</li> <li>• Blickkontakt</li> <li>• Geduld einüben, warten können</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann eigene Bedürfnisse, Stärken und Vorlieben wahrnehmen und benennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich-Heft</li> <li>• Bilderbücher, z.B. „Das kleine Ich bin ich“</li> <li>• Lieder, Texte</li> <li>• Bilderbücher, z.B. „Einer für Alle - Alle für Einen!“</li> <li>• Stärken-Schwächen Profil</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann Gefühle benennen und angemessen ausdrücken.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buch „Heute bin ich“, evtl. als Kunstprojekt</li> <li>• Film „Alles steht Kopf“</li> <li>• Morgenkreise</li> <li>• Gefühlsrad</li> <li>• Bilderbücher z.B. „Das kleine Wir“</li> <li>• Lieder</li> </ul>

Kulturbewusstsein	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann über die eigene Lebensgeschichte berichten.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lebenslauf, eigene Bilder, Plakate, Fotoalbum; Familie,</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann Traditionen und Bräuche wahrnehmen und den kirchlichen Festen zuordnen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestaltung und Darstellen: Advent, Weihnachten, Ostern, Erntedank, Fastenzeit...</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann Religiöse Spuren im alltäglichen Leben entdecken.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Christliche Symbole</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann Bräuche im Jahreskreis nennen und zeitlich einordnen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kirchenjahr, Kalender, Rollenspiele, Gedichte, Lieder...</li> </ul>

Politik und Recht	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der Schüler/die Schülerin kann Sinn und Zweck von Regeln für das menschliche Zusammenleben erkennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ausarbeitung von Klassen- und Gesprächsregeln</li> <li>Erstellung der Klassendienste</li> <li>Gemeinschaftsspiele</li> </ul>
	<b>Der Schüler/die Schülerin kann sich mit verschiedenen Meinungen auseinandersetzen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gesprächskreis</li> <li>Rollenspiele</li> <li>Partner- und Gruppenarbeiten</li> </ul>
	<b>Der Schüler/die Schülerin kann Merkmale von Demokratie im eigenen Lebensumfeld erkennen und Demokratiebewusstsein zeigen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gesprächskreis</li> <li>Abstimmungen durchführen</li> <li>Partner- und Gruppenarbeiten</li> <li>Gruppenspiele</li> </ul>



Wirtschaft und Finanzen	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann erkennen, dass nicht alle Wünsche mit Geld erfüllt werden können.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beispiele aufzeigen und besprechen (Freunde, Familie, Gesundheit...)</li> <li>• Geld kennenlernen</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann eigene Wünsche und Bedürfnisse wahrnehmen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wünsche und Bedürfnisse sammeln, nennen, reflektieren und ordnen</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann die Bedeutung und den Wert des Geldes im Alltag erkennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeiten mit dem Sparschwein</li> <li>• Rollenspiele zum Einkaufen aus dem Alltag der Kinder</li> <li>• Weltspartag</li> </ul>

Nachhaltigkeit	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in weiß um den Einfluss und die Verantwortung des Menschen im Umgang mit der Umwelt und deren Ressourcen Bescheid.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Upcycling und Recycling: aus ALT mach NEU</li> <li>• Umweltfreundliche Materialien für Taschen, Pausenboxen, Trinkflaschen, Hefteinbände nutzen</li> <li>• Müll, vor allem Plastikmüll vermeiden.</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann Materialien wiederverwerten.</b>	
	<b>Der/die Schüler/in erkennt umweltfreundliche Materialien.</b>	

	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
<b>Gesundheit</b>	<b>Der/die Schüler/in kennt wichtige Voraussetzungen für die körperliche und seelische Gesundheit.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Achtsamkeits-, Entspannungsübungen kennenlernen</li> <li>• Rücksichtnahme auf Kindern, denen es nicht gut geht</li> <li>• Lärm – Stille</li> <li>• Auf Körperhaltung und gesunde Sitzhaltung achten</li> <li>• Bank- und Stuhlhöhe einstellen,</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann achtsam und rücksichtsvoll mit sich und anderen umgehen.</b>	
	<b>Der/die Schüler/in kann eine gesunde Körperhaltung einnehmen.</b>	
	<b>Der/die Schüler/in kann Maßnahmen der Körperpflege und Hygiene anwenden (Zähne putzen, Hände waschen).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zahnhygiene</li> <li>• Zahnprojekt</li> <li>• Bedeutsamkeit von Körperpflege und Hygiene, auch als Schutz vor Krankheiten (richtiges Händewaschen und Niesen)</li> <li>• Körperteile benennen</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann die Körperteile benennen.</b>	
	<b>Der/die Schüler/in kann kleine Bewegungspausen nutzen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewegungspausen zwischendurch</li> <li>• Projekt „Fühlen wie es schmeckt“</li> <li>• Bedeutung von Essen und Trinken für Gesundheit und das Lernen beschreiben</li> <li>• kleine Gerichte (Aufstriche, Müsliriegel, Obstsalat, ...) in der Klasse kochen, backen, essen, verkosten</li> <li>• Bedeutung der Mahlzeiten</li> <li>• Tischkultur – Benimmregeln</li> <li>• Esskultur</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kennt den Unterschied und die Auswirkung von gesunder und ungesunder Jause.</b>	
	<b>Der/die Schüler/in kennt die Bedeutung der Mahlzeiten sowie ein angemessenes Essverhalten.</b>	

Mobilität	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann Gefahren als Fußgänger/in und als Radfahrer/in erkennen und einschätzen.</b>	Straßen und Wege - Der Schulweg: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gehsteig/ Zebrastreifen</li> <li>• Gefahrenstellen besprechen</li> <li>• Praktische Übungen zum Überqueren</li> <li>• Blickkontakt zu den Fahrern</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann sich als Fußgänger/in und Radfahrer/in an Verkehrsregeln halten.</b>	Verkehrszeichen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ausgewählte Verkehrszeichen</li> <li>• Bodenmarkierungen</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann sich anderen Verkehrsteilnehmer/innen gegenüber rücksichtsvoll verhalten.</b>	Verkehrsregeln – Rechte und Pflichten: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verhaltensregeln für Fußgänger und Radfahrer</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann sich in Privatfahrzeugen und in öffentlichen Verkehrsmitteln nach den gesetzlichen Bestimmungen und respektvoll verhalten.</b>	Richtiges Verhalten: <ul style="list-style-type: none"> <li>• an der Haltestelle, in Bus/Zug, bei Ausflügen trainieren</li> </ul>

Digitalisierung	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann mit dem Computer umgehen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterschiedliche Funktionen der Tastatur und der Maus kennen und anwenden</li> <li>• Teile des Computers kennenlernen</li> </ul>
<b>Der/die Schüler/in kann den Computer für das eigene Lernen nutzen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Lernprogramme zum Lernen nutzen (Blitzrechnen, Lauschkwerkstatt, Anton-App, ...)</li> </ul>	

Fächerübergreifender Lernbereich Gesellschaftliche Bildung 3. Klasse

Persönlichkeit und Soziales	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann die eigenen Grenzen und die Grenzen anderer wahrnehmen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die goldene Regel „Was du nicht willst, was man dir tut, das füge auch keinem andren zu“</li> <li>• Gemeinschaftsspiele</li> <li>• sich gegenseitig helfen und ermutigen</li> <li>• Bildkarten „Stopp! Nachdenken! Lösungen suchen!“ – WIR-Projekt</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann über Konflikte sprechen und kennt verschiedene Lösungswege.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildkarten „Stopp! Nachdenken! Lösungen suchen!“ – WIR-Projekt</li> <li>• Strategien zur Konfliktbewältigung entwickeln und trainieren</li> <li>• verschiedene Wege der Konfliktlösung kennenlernen</li> <li>• Kummerkasten</li> <li>• Klassenkonferenzen</li> <li>• Rollenspiele</li> <li>• Achtsamkeit</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann über Gefühle sprechen und Wertehaltungen aufbauen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich-Botschaften</li> <li>• andere aussprechen lassen</li> <li>• eigene Meinung begründen und andere Meinungen akzeptieren</li> <li>• achtsamer Umgang mit dem Umfeld</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann die eigene Rolle in der Klassengemeinschaft wahrnehmen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rollenspiele</li> <li>• Gesprächskreise</li> <li>• Gruppenarbeiten</li> </ul>
<b>Der/die Schüler/in kann Aufgaben für die Klassen- und Schulgemeinschaft übernehmen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassendienste</li> <li>• Dienste für die Schulgemeinschaft</li> </ul>	

Kulturbewusstsein	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann Veränderungen in der Arbeitswelt und Gesellschaft beschreiben und vergleichen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schule früher und heute</li> <li>• Handwerksberufe</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann Kulturstätten im eigenen Umfeld erkennen und beschreiben.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kirche als Gotteshaus –</li> <li>• Kulturstätten im Heimatort besuchen</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann Gesellschaftliche, kulturelle, religiöse Unterschiede wahrnehmen und Sensibilität für Ausgrenzung zeigen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mose, ägyptische Josef, Hl. Franziskus</li> </ul>

Politik und Recht	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der Schüler/die Schülerin kann Sinn und Zweck von Regeln für das menschliche Zusammenleben erkennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausarbeitung von Klassen- und Gesprächsregeln</li> <li>• Erstellung der Klassendienste</li> </ul>
	<b>Der Schüler/die Schülerin weiß, wie Kinder demokratisch Einfluss nehmen können.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassensprecher*innenwahl</li> <li>• Projekte zum gewaltfreien Umgang</li> <li>• Rollenspiele</li> <li>• Gemeinschaftsspiele</li> <li>• Vereinbarungen ausarbeiten</li> </ul>
	<b>Der Schüler/die Schülerin kennt die Rechte von Kindern und fordert diese angemessen ein.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projekte zum gewaltfreien Umgang</li> <li>• Rollenspiele</li> <li>• Klassenrat</li> <li>• Verhaltensregeln sammeln, einhalten und respektieren</li> <li>• respektvoller Umgang miteinander</li> </ul>

Wirtschaft und Finanzen	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann erkennen, dass nicht alle Wünsche mit Geld erfüllt werden können.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beispiele aufzeigen und besprechen (Freunde, Familie, Gesundheit...)</li> <li>• Geld kennenlernen</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann eigene Wünsche und Bedürfnisse wahrnehmen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wünsche und Bedürfnisse sammeln, nennen, reflektieren und ordnen</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann die Bedeutung und den Wert des Geldes im Alltag erkennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeiten mit dem Sparschwein</li> <li>• Rollenspiele zum Einkaufen aus dem Alltag der Kinder</li> <li>• Weltspartag</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann erkennen, dass bestimmte Wünsche durch Sparen später erfüllt werden können.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taschengeld (Blick: „Taschengeld mit Köpfchen“)</li> </ul>

Nachhaltigkeit	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Die Schülerin/der Schüler setzt einige Maßnahmen für Natur- und Umweltschutz und zeigt gegenüber Natur und Umwelt ein respektvolles und verantwortungsbewusstes Verhalten.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Besonderheiten einiger Nutztiere wie Schaf - Biene – Fledermaus - Regenwurm etc. kennen lernen</li> <li>• Besuch im Schloss Trauttmansdorff</li> <li>• Projekte zum Schutze von Tieren und deren Lebensräumen</li> <li>• Natur bewusst erleben – Beobachtungen und Verhaltensregeln in der Natur</li> <li>• Projekt: PAPIERWERKSTATT</li> </ul>
	<b>Der/ die Schüler/in kennt Lebensräume einiger Nutztiere.</b>	
<b>Der/die Schüler/in kennt grundlegende Verhaltensregeln in der Natur und kann mit der Umwelt wertschätzend umgehen.</b>		

Gesundheit	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann die Körperteile benennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Körperteile kennenlernen und benennen</li> <li>• Zähne benennen und Zahnpflege wiederholen</li> </ul>
<b>Der/die Schüler/in kann den Einfluss von Ernährung auf die Gesundheit erkennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesunde Ernährung</li> <li>• Bedeutung von Essen und Trinken für Gesundheit</li> <li>• Zubereitung kleiner Gerichte</li> <li>• Regionales Obst und Gemüse</li> <li>• Milchprojekt</li> <li>• Projekt „Fühlen wie es schmeckt“</li> </ul>	

Mobilität	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann Gefahren als Fußgänger/in und als Radfahrer/in erkennen und einschätzen.</b>	Straßen und Wege: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bereiche der Straße: Fußgängerweg/Fahrbahn/Gehsteig</li> <li>• der Fahrradhelm</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann sich als Fußgänger/in und Radfahrer/in an Verkehrsregeln halten.</b>	Verkehrszeichen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ausgewählte Verkehrszeichen – Farben und Formen</li> <li>• einige wichtige Verkehrszeichen lernen</li> <li>• Zeichen von Polizisten</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann sich anderen Verkehrsteilnehmer/innen gegenüber rücksichtsvoll verhalten.</b>	Verkehrsregeln – Rechte und Pflichten: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verhaltensregeln für Fußgänger und Radfahrer</li> </ul>
<b>Der/die Schüler/in kann sich in Privatfahrzeugen und in öffentlichen Verkehrsmitteln nach den gesetzlichen Bestimmungen und respektvoll verhalten.</b>	Richtiges Verhalten: <ul style="list-style-type: none"> <li>• an der Haltestelle, in Bus/Zug, bei Ausflügen trainieren</li> </ul>	

<b>Digitalisierung</b>	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann den Computer für das eigene Lernen nutzen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verschiedene Lernprogramme selbstständig zum Lernen nutzen (Blitzrechnen, Lauschwerkstatt, Anton-App, ...)</li> <li>• Mit Textverarbeitungsprogrammen arbeiten, z.B. Word</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann im Internet Informationen suchen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeiten mit dem Internetbrowser, Texte und Bilder suchen und finden</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann Regeln im Internet einhalten und weiß über die Gefahren im Internet Bescheid.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kennenlernen von Regeln und Gefahren bei der Benutzung des Internets</li> </ul>



Fächerübergreifender Lernbereich Gesellschaftliche Bildung 4. Klasse

Persönlichkeit und Soziales	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann die eigenen Grenzen und die Grenzen anderer wahrnehmen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die goldene Regel „Was du nicht willst, was man dir tut, das füge auch keinem andren zu“</li> <li>• Gemeinschaftsspiele</li> <li>• sich gegenseitig helfen und ermutigen</li> <li>• Bildkarten „Stopp! Nachdenken! Lösungen suchen!“ – WIR-Projekt</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann über Konflikte sprechen und kennt verschiedene Lösungswege.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildkarten „Stopp! Nachdenken! Lösungen suchen!“ – WIR-Projekt</li> <li>• Strategien zur Konfliktbewältigung entwickeln und trainieren</li> <li>• verschiedene Wege der Konfliktlösung kennenlernen</li> <li>• Kummerkasten</li> <li>• Klassenkonferenzen</li> <li>• Rollenspiele</li> <li>• Achtsamkeit</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann über Gefühle sprechen und Wertehaltungen aufbauen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich-Botschaften</li> <li>• andere aussprechen lassen</li> <li>• eigene Meinung begründen und andere Meinungen akzeptieren</li> <li>• achtsamer Umgang mit dem Umfeld</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann die eigene Rolle in der Klassengemeinschaft wahrnehmen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rollenspiele</li> <li>• Gesprächskreise</li> <li>• Gruppenarbeiten</li> </ul>
<b>Der/die Schüler/in kann Aufgaben für die Klassen- und Schulgemeinschaft übernehmen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassendienste</li> <li>• Dienste für die Schulgemeinschaft</li> </ul>	

Kulturbewusstsein	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann Brauchtum zu liturgischen Festen und Zeiten nennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kirchenjahr</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann kulturelle Merkmale verschiedener Epochen aufzählen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichtsepochen, Zeitabschnitte (Ötzi)</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann den verschiedenen Sprachen mit Offenheit begegnen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Freude an Sprachen wecken (Lieder, Rollenspiele, Bücher...)</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann einige Künstler des Landes nennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Künstlersteckbrief, Bilder malen</li> </ul>

Politik und Recht	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der Schüler/die Schülerin kann Sinn und Zweck von Regeln für das menschliche Zusammenleben erkennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausarbeitung von Klassen- und Gesprächsregeln</li> <li>• Erstellung der Klassendienste</li> </ul>
	<b>Der Schüler/ die Schülerin kennt die Pflichten von Kindern und nimmt diese wahr.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schulordnung und Schülercharta kennen und deren Sinnhaftigkeit verstehen</li> </ul>
<b>Der Schüler/ die Schülerin kann die eigene Meinung angemessen begründen und vertreten und sich in partizipativen Prozessen einbringen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesprächskultur üben und argumentieren lernen</li> <li>• Bedeutung der Botschaft von Mimik und Gestik wahrnehmen</li> <li>• Geschichten/ Lesetexte</li> <li>• Gefühlsrad/ Stimmungsbarometer</li> <li>• Gesprächskreis</li> </ul>	

Wirtschaft und Finanzen	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann erkennen, dass bestimmte Wünsche durch Sparen später erfüllt werden können.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taschengeld (Blick: „Taschengeld mit Köpfchen“, Raiffeisen <a href="https://www.raiffeisen.it/de/privatkunden/finanzielle-bildung">https://www.raiffeisen.it/de/privatkunden/finanzielle-bildung</a>)</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann erkennen, welche Strategien Werbung verwendet, um KonsumentInnen zu beeinflussen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Angebote und Schleichwerbungen aus den verschiedenen Medien analysieren und kritisch bewerten (Zeitung, Internet, Spiele...)</li> <li>• Fachbegriffe: Skonto, Rabatte, Ausverkauf, Einkaufszentrum</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann Beispiele von regionalen Wirtschaftskreisläufen aufzeigen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehrausgänge: Bauernhof, Obstmagazin, Bank, Betriebe, Lebensmittelgeschäfte</li> <li>• Einladen von Experten</li> <li>• Regionales Einkaufen reflektieren</li> <li>• Flohmarkt</li> </ul>

Nachhaltigkeit	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Die Schülerin/der Schüler setzt einige Maßnahmen für Natur- und Umweltschutz und zeigt gegenüber Natur und Umwelt ein respektvolles und verantwortungsbewusstes Verhalten.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umweltschutz, Mülltrennung, Strom und Wasser sparen, Verzicht auf Verpackungen</li> <li>• Schutzfunktion des Waldes und der Wiese und deren Nutzen</li> <li>• Besuch des Naturparkhauses</li> <li>• Nahrungsketten kennenlernen</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann vernünftig mit Ressourcen umgehen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Kreislauf des Wassers</li> <li>• Projekt: „WASSERLEBEN“</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kennt Alternativen zum „verpackten“ Einkaufen.</b>	
<b>Der/die Schüler/in kennt Lebensräume der näheren Umgebung und kann deren Bedeutung aufzeigen.</b>		

	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
<b>Gesundheit</b>	<p><b>Der/die Schüler/in kann Schutz- und Risikofaktoren für die eigene Gesundheit einschätzen und geht achtsam mit sich selbst um.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Druck wahrnehmen und Stress erkennen</li> <li>• verschiedene Bewältigungsstrategien kennenlernen</li> <li>• Körperhaltung: Bank- und Stuhlhöhe, Haltungsschäden vorbeugen und Aktivitäten Rückenschule</li> <li>• Sport- und Arbeitsgeräte richtig verwenden</li> <li>• Gesunder Schlaf</li> <li>• Entspannungsübung und Achtsamkeitsübungen kennenlernen</li> <li>• Ruheplatz zuhause und in der Natur finden</li> <li>• Tanzspiele, Lieder, klatschen und singen, musikalische Rhythmen spielen</li> <li>• Sonnenschutz</li> <li>• Klassenraum regelmäßig lüften</li> <li>• Projekt: Dicke Luft im Klassenzimmer</li> </ul>
	<p><b>Der/die Schüler/in kennt wichtige Voraussetzungen für die körperliche und seelische Gesundheit und setzt sich für das eigene Wohlbefinden aktiv ein.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesunder Fernseh- und Medienkonsum</li> <li>• Entspannungselemente und musikalische Einflüsse auf die seelische Gesundheit</li> <li>• Zusammenhang von Gesundheit und Lernen bewusst machen</li> <li>• Umgang mit Krankheit und Misserfolg</li> <li>• Rücksichtnahme auf Kinder</li> <li>• positive Rückmeldungen formulieren und erhalten (warme Dusche)</li> <li>• Bewegungsübungen und Pausenspiele</li> <li>• Gesprächskreise</li> </ul>
	<p><b>Der/die Schüler/in kann den Einfluss von Ernährung und Bewegung auf die Gesundheit erkennen.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesunde Ernährung</li> <li>• Koordinierungsübungen, Beruhigungsübungen einbauen</li> <li>• Sportfest und bewegte Pause</li> <li>• Bedeutung von Essen und Trinken für Gesundheit</li> <li>• Arten der Nahrungsmittel unterscheiden und der Lebensmittelpyramide oder dem Ernährungskreis zuordnen</li> <li>• Basteln einer Ernährungspyramide</li> <li>• Notwendigkeit von Nährstoffen aus frischen, wenig verarbeiteten Lebensmitteln</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zubereitung kleiner Gerichte (Müsliriegel, Obstsalat, ...)</li> <li>• Regionales Obst und Gemüse</li> <li>• Süßigkeiten und Früchte nennen, die bei mangelnder Zahnhygiene Karies erzeugen können</li> <li>• Apfelprojekt</li> <li>• Projekt „Fühlen wie es schmeckt“</li> </ul>
--	--	---

	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
<b>Mobilität</b>	<b>Der/die Schüler/in kann Gefahren als Fußgänger/in und als Radfahrer/in erkennen und einschätzen.</b>	Auf der Straße: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das verkehrssichere Fahrrad Fahrradführerschein / Mobiler Übungsplatz <u>oder</u></li> <li>• Bremsweg und Reaktionsweg eines Fahrzeuges</li> <li>• „Hallo Auto“</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann sich als Fußgänger/in und Radfahrer/in an Verkehrsregeln halten.</b>	Verkehrszeichen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterscheiden der wichtigsten Gefahren-, Verbots-, Gebots-, Hinweis- und Vorfahrtszeichen</li> <li>• Zeichen von Polizisten</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann sich anderen Verkehrsteilnehmer/innen gegenüber rücksichtsvoll verhalten.</b>	Verkehrsregeln – Rechte und Pflichten: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verhaltensregeln für Fußgänger und Radfahrer</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann sich in Privatfahrzeugen und in öffentlichen Verkehrsmitteln nach den gesetzlichen Bestimmungen und respektvoll verhalten.</b>	Richtiges Verhalten: <ul style="list-style-type: none"> <li>• an der Haltestelle, in Bus/Zug, bei Ausflügen trainieren</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann die Auswirkungen der Mobilität auf die Umwelt erkennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sinnvoller Umgang mit Verkehrsmitteln (z.B. Klimaschritte)</li> <li>• Vernünftiger Umgang mit Ressourcen</li> </ul>

Digitalisierung	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann im Internet Informationen suchen und damit arbeiten.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recherchetechniken kennenlernen (Suchmaschinen)</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann den Computer für das eigene Lernen selbstständig nutzen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mit verschiedenen Programmen arbeiten (Word, Power-Point, ...)</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann Autorenrechte respektieren.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kennenlernen der Autorenrechte bei der Verwendung von Informationen aus dem Internet</li> </ul>

Fächerübergreifender Lernbereich Gesellschaftliche Bildung 5. Klasse

	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
<b>Persönlichkeit und Soziales</b>	<b>Der/die Schüler/in kann die eigenen Grenzen und die Grenzen anderer wahrnehmen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die goldene Regel „Was du nicht willst, was man dir tut, das füge auch keinem andren zu“</li> <li>• Gemeinschaftsspiele</li> <li>• sich gegenseitig helfen und ermutigen</li> <li>• Bildkarten „Stopp! Nachdenken! Lösungen suchen!“ – WIR-Projekt</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann über Konflikte sprechen und kennt verschiedene Lösungswege.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildkarten „Stopp! Nachdenken! Lösungen suchen!“ – WIR-Projekt</li> <li>• Strategien zur Konfliktbewältigung entwickeln und trainieren</li> <li>• verschiedene Wege der Konfliktlösung kennenlernen</li> <li>• Kummerkasten</li> <li>• Klassenkonferenzen</li> <li>• Rollenspiele</li> <li>• Achtsamkeit</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann über Gefühle sprechen und Wertehaltungen aufbauen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich-Botschaften</li> <li>• andere aussprechen lassen</li> <li>• eigene Meinung begründen und andere Meinungen akzeptieren</li> <li>• achtsamer Umgang mit dem Umfeld</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann die eigene Rolle in der Klassengemeinschaft wahrnehmen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rollenspiele</li> <li>• Gesprächskreise</li> <li>• Gruppenarbeiten</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann Aufgaben für die Klassen- und Schulgemeinschaft übernehmen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassendienste</li> <li>• Dienste für die Schulgemeinschaft</li> </ul>

Kulturbewusstsein	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann sich mit anderen Religionen respektvoll auseinandersetzen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Monotheistische Religionen</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann die Mehrsprachigkeit als Bereicherung verstehen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lieder, Rollenspiele, Plakate, Interview in mehreren Sprachen</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann andere Kulturen wertschätzend wahrnehmen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Feste und Brauchtum in verschiedenen Ländern (z.B. Weihnachten)</li> </ul>
<b>Der/die Schüler/in kann über die Geschichte Südtirols erzählen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Persönlichkeiten Südtirols</li> </ul>	

Politik und Recht	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der Schüler/die Schülerin kann Sinn und Zweck von Regeln für das menschliche Zusammenleben erkennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausarbeitung von Klassen- und Gesprächsregeln</li> <li>• Erstellung der Klassendienste</li> </ul>
	<b>Der Schüler/ die Schülerin erkennt die Bedeutung öffentlicher Einrichtungen, Güter und Institutionen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öffentliches und privates Eigentum unterscheiden</li> <li>• Regeln zum Umgang mit öffentlichem Eigentum kennen und beachten</li> <li>• Kennen lernen und Besichtigung öffentlicher Einrichtungen</li> </ul>
<b>Der Schüler/ die Schülerin kennt die Organe und Aufgaben der lokalen Verwaltung.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassensprecher*innenwahl</li> <li>• Die eigene Gemeinde als Einrichtung kennen lernen</li> <li>• Bedeutung von Wahlen und demokratischen Wahlgrundsätzen</li> <li>• Ablauf einer Wahl kennen lernen</li> <li>• Wahlvorgänge nachspielen</li> <li>• Aufgabenbereiche eines Bürgermeisters kennen lernen</li> </ul>	



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Besuch in der Gemeinde Zusammentreffen mit dem Bürgermeister</li> </ul>
<b>Wirtschaft und Finanzen</b>	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann erkennen, dass bestimmte Wünsche durch Sparen später erfüllt werden können.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taschengeld (Blick: „Taschengeld mit Köpfchen“, Raiffeisen <a href="https://www.raiffeisen.it/de/privatkunden/finanzielle-bildung">https://www.raiffeisen.it/de/privatkunden/finanzielle-bildung</a>)</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann erkennen, welche Strategien Werbung verwendet, um KonsumentInnen zu beeinflussen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Angebote und Schleichwerbungen aus den verschiedenen Medien analysieren und kritisch bewerten (Zeitung, Internet, Spiele...)</li> <li>• Fachbegriffe: Skonto, Rabatte, Ausverkauf, Einkaufszentrum</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann Beispiele von regionalen Wirtschaftskreisläufen aufzeigen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehrausgänge: Bauernhof, Obstmagazin, Bank, Betriebe, Lebensmittelgeschäfte</li> <li>• Einladen von Experten</li> <li>• Regionales Einkaufen reflektieren</li> <li>• Flohmarkt</li> </ul>
<b>Nachhaltigkeit</b>	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Die Schülerin/der Schüler setzt sich mit den einzelnen Aspekten der UN-Agenda 2030 für nachhaltige Entwicklung auseinander und verhält sich im eigenen Alltag dem Handlungsbedarf entsprechend.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luft- und Wasserverschmutzung und ihre Folgen für Mensch und Umwelt (sinnvoller Umgang mit Verkehrsmitteln)</li> <li>• Veränderung des globalen Wetters: Naturkatastrophen</li> <li>• Philosophieren mit Kindern</li> <li>• Projekt: KLIMASCHRITTE</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kennt Folgen des menschlichen Verhaltens auf das Klima.</b>	

	<b>Der/die Schüler/in kennt Regeln und Aktionen zum Umweltschutz.</b>	
--	---	--

Gesundheit	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann den eigenen Körper pflegen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Begriff Hygiene einführen</li> <li>• Körperpflege und Hygiene reflektieren</li> <li>• Ziele von Sauberkeit und Hygiene</li> <li>• Bedeutsamkeit von Körperpflege und Hygiene, auch als Schutz vor Krankheiten, Bakterien und Viren</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann gesundheitliche Gefahren einschätzen und verhält sich sowohl präventiv als auch in Notsituationen verantwortungsbewusst.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• einfache Erste-Hilfe-Maßnahmen kennenlernen und einüben</li> <li>• Notfallplan, Räumungsübung</li> <li>• sich im Freien richtig verhalten und bewegen</li> <li>• Regeln in Zusammenhang mit Sicherheit in der Turnhalle besprechen und trainieren</li> <li>• Schutz vor Gewalt</li> <li>• Mobbingprävention</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann sich mit altersgemäßen Fragen der Sexualität auseinandersetzen und mit entwicklungsbedingten Veränderungen umgehen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Freundschaften</li> <li>• was ich am eigenen, was ich am anderen Geschlecht mag</li> <li>• den eigenen Körper wahrnehmen</li> <li>• Gefühle darstellen</li> <li>• Grenzen setzen</li> <li>• körperliche Veränderungen in der Pubertät</li> <li>• eventuell Sexualerziehung (Experte einladen)</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann die Körperteile benennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Körperteile in italienischer und englischer Sprache kennenlernen</li> </ul>

	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
<b>Mobilität</b>	<b>Der/die Schüler/in kann Gefahren als Fußgänger/in und als Radfahrer/in erkennen und einschätzen.</b>	Auf der Straße: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das verkehrssichere Fahrrad Fahrradführerschein / Mobiler Übungsplatz <u>oder</u></li> <li>• Bremsweg und Reaktionsweg eines Fahrzeuges</li> <li>• „Hallo Auto“</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann sich als Fußgänger/in und Radfahrer/in an Verkehrsregeln halten.</b>	Verkehrszeichen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterscheiden der wichtigsten Gefahren-, Verbots-, Gebots-, Hinweis- und Vorfahrtszeichen</li> <li>• Zeichen von Polizisten</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann sich anderen Verkehrsteilnehmer/innen gegenüber rücksichtsvoll verhalten.</b>	Verkehrsregeln – Rechte und Pflichten: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verhaltensregeln für Fußgänger und Radfahrer</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann sich in Privatfahrzeugen und in öffentlichen Verkehrsmitteln nach den gesetzlichen Bestimmungen und respektvoll verhalten.</b>	Richtiges Verhalten: <ul style="list-style-type: none"> <li>• an der Haltestelle, in Bus/Zug, bei Ausflügen trainieren</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann die Auswirkungen der Mobilität auf die Umwelt erkennen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sinnvoller Umgang mit Verkehrsmitteln (z.B. Klimaschritte)</li> <li>• Vernünftiger Umgang mit Ressourcen</li> </ul>

Digitalisierung	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte
	<b>Der/die Schüler/in kann sich auf Plattformen mit Mitschüler*innen austauschen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kennenlernen von Plattformen zum Austausch von Informationen</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann im Internet Informationen suchen und damit arbeiten.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recherchetechniken selbstständig anwenden</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann den Computer für das eigene Lernen selbstständig nutzen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mit verschiedenen Programmen selbstständig arbeiten (Word, Power-Point, ...)</li> </ul>
	<b>Der/die Schüler/in kann Autorenrechte respektieren.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berücksichtigung der Autorenrechte bei der Verwendung von Informationen aus dem Internet</li> </ul>

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Laute, Wörter und Sätze differenziert hören und wiedergeben	kann die Buchstaben in Wörtern hören kann Laut, Silbe, Wort und Satz unterscheiden kann Gehörtes wiedergeben
In verschiedenen Sprechsituationen in Dialekt und Hochdeutsch aufmerksam zuhören	kann anderen zuhören kann einfache Aufträge verstehen kann Dialekt und Hochsprache unterscheiden kann Dialekt und Hochsprache verstehen
Ausdrucksmöglichkeiten der Stimme erproben und klar artikulieren	kann laut und leise, schnell und langsam sprechen kann deutlich sprechen
Situationsbezogen das Hochdeutsche verwenden	kann einfache Wörter und Sätze in der Hochsprache sprechen kann über Erlebtes erzählen kann der Situation angemessen sprechen
Neue Wörter und Begriffe aus dem täglichen Leben erklären	kann die Lernwörter richtig anwenden kann seinen Wortschatz erweitern
Bilder und Symbole deuten und ihnen Informationen entnehmen	kennt die Bedeutung von Buchstaben, Wörtern und Zeichen
Einfache Texte lesen und darüber sprechen	kann einfache Silben und Wörter lesen kann einen Satz Wort für Wort lesen kann verstehen, was er liest und darüber sprechen

<p>Leseerfahrungen mit verschiedenen Ausdrucksmitteln gestalten</p>	<p>kann Reime vortragen</p>
<p>Laute unterscheiden und mit Schriftzeichen abbilden</p>	<p>kann die gelernten Laute richtig schreiben</p>
<p>Kurze freie und vorgegebene Texte in Block - und Druckschrift schreiben, Wortabstände und Sinneinheiten einhalten</p>	<p>kann lautgetreu schreiben                  kann in Block- und Druckschrift schreiben                  kann Wortabstände einhalten                  kann im Heft strukturiert arbeiten                  kann den Punkt setzen                  kann Wörter und Sätze abschreiben                  kann einfache Wörter aus dem Gedächtnis aufschreiben                  kann sich schriftlich einfach ausdrücken                  weiß, dass man Namenwörter und den Satzanfang großschreibt                  kann Namenwörtern Begleiter zuordnen                  kann die Mehrzahl bilden</p>

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Botschaften der Kommunikation unterscheiden und verstehen	kann Meinungen und Wünsche verstehen
In verschiedenen Situationen aufmerksam zuhören	kann anderen aufmerksam zuhören kann Anweisungen und Aufträge verstehen
<b>Sprechen:</b>	
Der Situation angemessen und folgerichtig sprechen	kann eigene Wünsche und Erlebnisse in einfacher Sprache (Hochsprache) formulieren
Figuren und Rollen darstellen	kann Reime wiedergeben kann kurze Gedichte vortragen kann kurze Rollen darstellen
Neue Wörter aus dem Kontext erschließen und Informationen aus Texten entnehmen	kann Sätze lesen und verstehen kann einfache Texte lesen und verstehen kann Fragen zum Inhalt beantworten kann einfache Sachtexte lesen und verstehen kann Arbeitsaufträge erlesen und verstehen
Vorbereitete Texte vorlesen	kann einfache geübte Texte vorlesen kann Satzzeichen beachten
Mit Texten gestalterisch umgehen und Leserlebnisse austauschen	kann sich zu einem Text kreativ ausdrücken
Merktechniken erproben und anwenden	kennt einige Merktechniken und Strategien

In Schreibschrift leserlich schreiben	kann alle Buchstaben leserlich in der Schreibschrift schreiben kann Texte von der Druckschrift in Schreibschrift umsetzen kann kurze Sätze richtig abschreiben
Erzählende und informierende Texte schreiben und gestalten	kann Wortabstände einhalten kann zu Bildern einfache Sätze schreiben kann sich schriftlich einfach ausdrücken kann über sich selbst schreiben
Häufig gebrauchte Wörter normgerecht schreiben	kann Namenwörter und Satzanfänge großschreiben weiß, dass man Tunwörter und Wiewörter klein schreibt weiß, dass es Wörter mit Rechtschreibbesonderheiten gibt kann Lernwörter richtig schreiben kann Wörter in Silben sprechen und schreiben kann Wörter trennen kennt das Alphabet kann Wörter nach dem ABC ordnen
Wörter und Sätze bauen und umbauen, mit Sprache experimentieren	kann Purzelwörter richtigstellen kann Purzelsätze richtig bauen erkennt einen Satz kann Wortgrenzen einhalten kann Reimwörter finden
Sprachverwandte Wörter erkennen und verwenden	kann einfache Wortfelder und Wortfamilien bilden
Wortarten unterscheiden	kennt Namenwörter, Tunwörter, Wiewörter und Begleiter
Zeitformen vergleichen, das Präteritum als Erzählzeit gebrauchen	kennt die Gegenwart kennt die Mitvergangenheit als Erzählzeit
Satzeinheiten durch entsprechende Satzzeichen markieren	kennt Aussagesatz, Fragesatz und Ausrufesatz kennt verschiedene Satzzeichen setzt am Ende eines Satzes das entsprechende Satzzeichen



Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Botschaften der Kommunikation unterscheiden und verstehen	kann Meinungen, Ideen und Wünsche unterscheiden und verstehen
In verschiedenen Situationen aufmerksam zuhören	kann anderen aufmerksam zuhören kann Anweisungen und Aufträge verstehen und richtig einordnen
Der Situation angemessen und folgerichtig sprechen	kann eigene Wünsche und Erlebnisse in der Hochsprache formulieren
Figuren und Rollen darstellen	kann Reime wiedergeben kann Gedichte vortragen kann Rollen darstellen
Neue Wörter aus dem Kontext erschließen und Informationen aus Texten entnehmen	kann Texte lesen und verstehen kann neue Wörter aus dem Zusammenhang erschließen kann Texten Informationen entnehmen kann Fragen zum Inhalt beantworten kann Arbeitsaufträge selbstständig erlesen und verstehen
Vorbereitete Texte vorlesen	kann geübte Texte vorlesen kann Satzzeichen beachten kann Texte sinnbetont vorlesen
Mit Texten gestalterisch umgehen und Leserlebnisse austauschen	kann sich zu einem Text kreativ ausdrücken
Merktechniken erproben und anwenden	kennt einige Merktechniken und Strategien

In Schreibschrift leserlich schreiben	kann alle Buchstaben leserlich in der Schreibschrift schreiben kann Sätze richtig abschreiben
Erzählende und informierende Texte schreiben und gestalten	kann Wortabstände sicher einhalten kann einfache erzählende und informierende Texte schreiben
Häufig gebrauchte Wörter normgerecht schreiben	kann Namenwörter und Satzanfänge großschreiben weiß, dass man Tunwörter und Wiewörter klein schreibt kennt Wörter mit Rechtschreibbesonderheiten kennt einfache Rechtschreibregeln und kann sie anwenden kann Lernwörter richtig schreiben kann Wörter in Silben sprechen und schreiben kann Wörter trennen kennt das Alphabet kann Wörter nach dem ABC ordnen kann Wörter im Wörterbuch nachschlagen
Wörter und Sätze bauen und umbauen, mit Sprache experimentieren	erkennt einen Satz kann Satzglieder umstellen kann aus Stichworten ganze Sätze bauen kann Reimwörter finden kann einfache Verse schreiben
Sprachverwandte Wörter erkennen und verwenden	kann Wortfelder und Wortfamilien bilden
Wortarten unterscheiden	kennt Namenwörter, Tunwörter, Wiewörter und Begleiter
Zeitformen vergleichen, das Präteritum als Erzählzeit gebrauchen	kennt die Gegenwart kennt die Mitvergangenheit als Erzählzeit kann Gegenwart und Mitvergangenheit erkennen, vergleichen und anwenden kann die Gegenwart von schwachen Verben sicher bilden kann Tunwörter in die verschiedenen Personen setzen

Satzeinheiten durch entsprechende Satzzeichen markieren	kennt Aussagesatz, Fragesatz und Ausrufesatz kann verschiedene Satzzeichen richtig setzen setzt am Ende eines Satzes das entsprechende Satzzeichen kann die Satzzeichen bei der wörtlichen Rede mit Begleitsatz richtig setzen
---	---

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Informationen verstehen, wesentliche Inhalte erfassen, Vergleiche anstellen	kann Anweisungen und Erklärungen verstehen kann Wesentliches erfassen kann Körpersprache wahrnehmen und deuten
Formen des Argumentierens	kann seine Meinung äußern und begründen
Auskünfte einholen und geben	kann angemessen sprechen und vortragen kann Auskünfte selbstständig einholen kann Auskünfte geben kennt die Höflichkeitsform kann die Gesprächsregeln einhalten kann Wesentliches erfassen und angemessen reagieren
Präsentationstechniken	kann Inhalte vorbereiten und präsentieren
Rollen darstellen	kann sich in verschiedene Rollen versetzen, seine Meinung, Gefühle und Absichten mitteilen
Recherchetechniken	kann aus Büchern und aus dem Internet Informationen holen
Kreative Ausdrucksformen	kann über gelesene Bücher und Texte sprechen kann ein Gedicht gestaltend vortragen
Textgattungen unterscheiden	kann verschiedene Arten von Texten unterscheiden
Verschiedene Lesestrategien kennen	kann geübte Texte überfliegend und vorausschauend lesen, vortragen und Wesentliches erkennen kann auch neue Texte vorausschauend lesen
Texte schreiben	kann erzählende, informierende und beschreibende Texte verfassen kann Texte verändern und überarbeiten kann Regeln der Rechtschreibung in Texten anwenden kann das Wörterbuch benutzen

Stilmittel für geschriebene Sprache kennen	kann einfache Stilmittel (verschiedene Satzanfänge, Adjektive, treffende Wortwahl) verwenden kann Wortfamilien und Wortfelder nutzen kann die wörtliche Rede mit Voraus- und Nachsatz einbauen
Rechtschreiben	kann sich der genormten Rechtschreibung annähern und sie vertiefen kann richtig abschreiben kennt einfache Korrekturzeichen
Wortarten unterscheiden und kennen	kann Nomen, Verben, Adjektive, Artikel und Pronomen unterscheiden
Satzglieder ermitteln und bestimmen	kann mit Hilfe der Verschiebeprobe Satzglieder erkennen und bestimmen (Subjekt, Prädikat) kann Sätze durch Ergänzungen erweitern kennt die verschiedenen Satzarten, kann sie bilden und umformen
Zeitformen kennen	kann Verben in den verschiedenen Personalformen ins Präsens, Präteritum, Perfekt und Futur setzen kann das Präteritum in erzählenden Texten verwenden

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Informationen verstehen, wesentliche Inhalte erfassen, Vergleiche anstellen	kann Anweisungen und Erklärungen verstehen kann Wesentliches erfassen kann Körpersprache wahrnehmen und deuten
Formen des Argumentierens	kann seine Meinung äußern und begründen
Auskünfte einholen und geben	kann der Situation angemessen sprechen und vortragen kann Auskünfte selbstständig einholen kann Auskünfte geben kann die Höflichkeitsform anwenden kann die Gesprächsregeln einhalten kann Wesentliches erfassen und angemessen reagieren
Präsentationstechniken	kann Inhalte vorbereiten und präsentieren
Rollen darstellen	kann sich in verschiedene Rollen versetzen, seine Meinung, Gefühle und Absichten mitteilen
Recherchetechniken	kann aus Büchern und aus dem Internet Informationen holen
Kreative Ausdrucksformen	kann über gelesene Bücher und Texte sprechen kann ein Gedicht gestaltend vortragen
Textgattungen unterscheiden	kann verschiedene Arten von Texten unterscheiden
Verschiedene Lesestrategien kennen	kann Texte überfliegend und vorausschauend lesen, vortragen und Wesentliches erkennen
Texte schreiben	kann erzählende, informierende und beschreibende Texte verfassen kann Texte verändern und überarbeiten kann Regeln der Rechtschreibung in Texten anwenden kann das Wörterbuch benutzen

Stilmittel für geschriebene Sprache kennen	kann einfache Stilmittel (verschiedene Satzanfänge, Adjektive, treffende Wortwahl) verwenden kann Wortfamilien und Wortfelder nutzen kann die wörtliche Rede mit Voraus- und Nachsatz einbauen kann Texte gliedern
Rechtschreiben	kann sich der genormten Rechtschreibung annähern und sie vertiefen kann richtig abschreiben kennt einfache Korrekturzeichen
Wortarten unterscheiden und kennen	kann Nomen, Verben, Adjektive, Artikel, Pronomen, Präpositionen und Konjunktionen unterscheiden
Satzglieder ermitteln und bestimmen	kann mit Hilfe der Verschiebeprobe Satzglieder erkennen und bestimmen (Subjekt, Prädikat, Objekt) kann Sätze durch Ergänzungen erweitern kennt die verschiedenen Satzarten, kann sie bilden und umformen
Die 4 Fälle	kennt die 4 Fälle des Nomens (männlich, weiblich, sächlich) kennt Hilfsmittel für Satzglieder und Fallbestimmungen
Zeitformen kennen	kann Verben in den verschiedenen Personalformen ins Präsens, Präteritum, Perfekt und Futur setzen kann in Texten die entsprechenden Zeitformen verwenden kann das Präteritum in erzählenden Texten verwenden
Aufbau von Texten analysieren	kann Strukturen in einem Text erkennen

Conoscenze di base	Competenze da raggiungere
<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>Comprendere quanto basta per agire in semplici e brevi situazioni note.</p> <p><b>CONVERSAZIONE</b></p> <p>Interagire con l'aiuto dell'insegnante in situazioni note in modo breve e semplice.</p> <p><b>PARLATO MONOLOGICO</b></p> <p>Cantare e recitare brevi e semplici testi memorizzati.</p>	<p>sa comprendere quando l'insegnante o i compagni salutano sa comprendere le consegne fornite dall'insegnante sa comprendere parole e semplici proposizioni note</p> <p>sa utilizzare in modo corretto le espressioni di saluto sa comunicare per esprimere semplici necessità, stati d'animo, preferenze</p> <p>sa ripetere parole, brevi proposizioni, semplici canzoni o filastrocche sa ripetere fonemi tipici della lingua italiana</p>



Conoscenze di base	Competenze da raggiungere
<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>Comprendere per agire in semplici e brevi situazioni note.</p> <p>Comprendere globalmente anche con supporti multimediali brevi e semplici testi su tematiche note.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>Comprendere globalmente anche con supporti iconici brevi e semplici testi su tematiche note.</p> <p><b>CONVERSAZIONE</b></p> <p>Interagire con l'aiuto dell'insegnante in situazioni note in modo semplice.</p> <p>Interpretare semplici ruoli memorizzati.</p>	<p>sa comprendere le consegne dell'insegnante                      sa comprendere semplici proposizioni note                      sa comprendere semplici domande note poste dall'interlocutore</p> <p>sa comprendere una canzone, una filastrocca o una semplice storia.</p> <p>sa leggere parole note sa leggere e comprendere le consegne                      sa leggere e comprendere una breve e semplice storia con l'utilizzo di immagini</p> <p>sa descrivere in modo semplice sé stesso (chi sono e come sono)                      sa ripetere in modo semplice parole e proposizioni note</p> <p>sa ripetere brevi e semplici dialoghi noti</p>

<p><b>PARLATO MONOLOGICO</b></p> <p>Descrivere e raccontare in modo breve, semplice e parzialmente guidato.</p> <p>Cantare e recitare brevi e semplici testi memorizzati.</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Scrivere parole e frasi su argomenti noti.</p>	<p>sa ripetere parole note complesse sa raccontare una breve storia utilizzando delle immagini e delle stringhe di lingua</p> <p>sa ripetere una poesia, una canzone o una filastrocca nota</p> <p>sa copiare parole e proposizioni complesse sa scrivere proposizioni note sa mettere in ordine le parole e/o le proposizioni di un testo noto</p>
---	---

Conoscenze di base	Competenze da raggiungere
<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>Comprendere per agire in semplici e brevi situazioni note.</p> <p>Comprendere globalmente anche con supporti multimediali brevi e semplici testi su tematiche note.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>Comprendere globalmente anche con supporti iconici brevi e semplici testi su tematiche note.</p> <p><b>CONVERSAZIONE</b></p> <p>Interagire con l'aiuto dell'insegnante in modo semplice.</p> <p>Interpretare semplici ruoli memorizzati.</p>	<p>sa comprendere le consegne dell'insegnante</p> <p>sa comprendere semplici proposizioni</p> <p>sa comprendere semplici domande poste dall'interlocutore</p> <p>sa comprendere una semplice canzone, filastrocca o storia</p> <p>sa leggere parole e proposizioni note complesse</p> <p>sa leggere e comprendere le consegne</p> <p>sa leggere e comprendere con le giuste pause una breve storia, una filastrocca o una poesia</p> <p>sa partecipare ad una semplice e breve conversazione utilizzando espressioni/proposizioni note</p> <p>sa ripetere semplici dialoghi noti</p>

<p><b>PARLATO MONOLOGICO</b></p> <p>Descrivere e raccontare in modo breve, semplice e parzialmente guidato.</p> <p>Cantare e recitare brevi e semplici testi memorizzati.</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Scrivere parole e frasi su argomenti noti.</p>	<p>sa descrivere in modo semplice sé stesso (chi sono e come sono) e una terza persona (chi è, come è)</p> <p>sa ripetere parole e proposizioni note complesse</p> <p>sa descrivere le routine di classe (che cosa faccio)</p> <p>sa raccontare una breve storia utilizzando delle immagini e delle stringhe di lingua</p> <p>sa ripetere una poesia, una canzone o una filastrocca nota</p> <p>sa copiare parole e proposizioni complesse</p> <p>sa rispondere a domande note</p> <p>sa scrivere brevi e semplici proposizioni</p> <p>sa mettere in ordine le parole e/o le proposizioni di un testo noto</p> <p>sa scrivere le parole che mancano in un semplice e breve testo noto</p>
---	---

Conoscenze di base	Competenze da raggiungere
<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>Comprendere per interagire in semplici e brevi situazioni note.</p> <p>Comprendere informazioni varie anche con supporti medialti in semplici testi su tematiche note.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>Comprendere informazioni varie in semplici testi su argomenti noti.</p> <p>Cercare e comprendere il significato di parole sconosciute.</p> <p><b>CONVERSAZIONE</b></p> <p>Interagire in modo semplice in varie situazioni note.</p>	<p>sa comprendere la lingua di classe: domande, consegne, forme di saluto sa comprendere a livello globale un discorso attraverso parole/espressioni note</p> <p>sa comprendere le informazioni principali di semplici testi orali sa rispondere a domande relative a tematiche note sa comprendere la tematica e le relative sequenze di una storia raccontata</p> <p>sa comprendere le informazioni principali di semplici testi scritti sa leggere in modo corretto parole e proposizioni sa comprendere come svolgere le istruzioni per svolgere un determinato compito sa comprendere la tematica e le relative sequenze di una storia letta</p> <p>sa cercare parole sconosciute nel vocabolario</p> <p>sa partecipare ad una conversazione utilizzando espressioni/proposizioni note</p>

<p>Interpretare semplici ruoli in situazioni note.</p> <p><b>PARLATO MONOLOGICO</b></p> <p>Descrivere e raccontare in modo breve e semplice.</p> <p>Cantare o recitare testi memorizzati.</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Scrivere brevi e semplici testi su argomenti noti.</p>	<p>sa ripetere semplici dialoghi noti</p> <p>sa descrivere sé stesso, una terza persona, un animale o un luogo con le parole ed espressioni imparate sa raccontare avvenimenti che avvengono nel presente e nel passato (passato prossimo/modo indicativo) con le parole ed espressioni imparate</p> <p>sa recitare poesie, filastrocche, cantare e drammatizzare dialoghi noti</p> <p>sa copiare e scrivere correttamente parole conosciute e sconosciute sa descrivere sé stesso, una terza persona, un animale o un luogo con le parole ed espressioni imparate sa scrivere di avvenimenti che avvengono nel presente e nel passato (passato prossimo/modo indicativo) con le parole ed espressioni imparate</p>
---	---

Conoscenze di base	Competenze da raggiungere
<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>Comprendere per interagire in semplici e brevi situazioni note.</p> <p>Comprendere informazioni varie anche con supporti medialti in semplici testi su tematiche note.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>Comprendere informazioni varie in semplici testi su argomenti noti.</p> <p>Cercare e comprendere il significato di parole sconosciute.</p> <p><b>CONVERSAZIONE</b></p> <p>Interagire in modo semplice in varie situazioni note.</p>	<p>sa comprendere la lingua di classe: domande, consegne, forme di saluto sa comprendere a livello globale un semplice discorso</p> <p>sa comprendere le informazioni principali di semplici testi orali sa rispondere a domande relative a tematiche note e sconosciute sa comprendere la tematica e le relative sequenze di una storia raccontata</p> <p>sa comprendere le informazioni principali di semplici testi scritti sa leggere in modo corretto parole e proposizioni sa comprendere come svolgere le istruzioni per svolgere un determinato compito sa comprendere la tematica e le relative sequenze di una storia letta</p> <p>sa utilizzare in modo corretto il vocabolario</p> <p>sa partecipare in modo breve e semplice ad una conversazione</p>

<p>Interpretare semplici ruoli in situazioni note.</p>	<p>sa ripetere semplici dialoghi noti</p>
<p><b>PARLATO MONOLOGICO</b></p>	
<p>Descrivere e raccontare in modo breve e semplice.</p>	<p>sa descrivere in modo breve e semplice sé stesso, una terza persona, un animale o un luogo sa raccontare in modo breve e semplice avvenimenti che avvengono nel presente e nel passato (passato prossimo/modo indicativo)</p>
<p>Cantare o recitare testi memorizzati.</p>	<p>sa recitare poesie, filastrocche, cantare e drammatizzare dialoghi noti</p>
<p><b>SCRITTURA</b></p>	
<p>Scrivere brevi e semplici testi su argomenti noti.</p>	<p>sa copiare e scrivere correttamente parole conosciute e sconosciute sa descrivere in modo breve e semplice sé stesso, una terza persona, un animale o un luogo sa scrivere in modo breve e semplice di avvenimenti che avvengono nel presente e nel passato (passato prossimo/modo indicativo) sa scrivere brevi e semplici storie e racconti utilizzando le parole e le espressioni imparate</p>



Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<b>Hören/ verstehen</b>	
Einfache mündliche Texte aus dem Alltag verstehen Kurze Texte in Verbindung mit Bildern und Gesten verstehen	kann einfache Anweisungen verstehen und danach handeln kann bekannte Wörter heraushören und deren Bedeutung verstehen kann den Sinn eines Hörtextes oder einer Geschichte verstehen kann Lieder und Reime verstehen
<b>Lesen</b>	
Wörter und einfache Texte mit und ohne Bildunterstützung lesen und verstehen	kann einzelne Wörter lesen und verstehen kann ganze Sätze lesen und den Sinn verstehen kann Wörter, ganze Sätze und Geschichten lesen und den Sinn verstehen kann aus Kurztexten oder Geschichten einfache Informationen entnehmen
<b>Sprechen</b>	
Sich selber und andere vorstellen, grüßen und sich verabschieden Bedürfnisse ausdrücken Sich in einem Rollenspiel beteiligen Lieder singen, Reime und Gedichte aufsagen	kann Wörter, die schon bekannt sind, spontan und korrekt aussprechen kann kurze, verständliche Sätze korrekt anwenden und aussprechen kann nach einem vorgegebenen Muster weitere Sätze aus bekannten Wörtern bilden kann eine Geschichte mit einfachem Wortschatz wiedergeben kann einfache grammatikalische Regeln anwenden
<b>Schreiben</b>	
Wörter und einfache Sätze schreiben Einen einfachen Steckbrief verfassen	kann Wörter korrekt kopieren kann Sätze korrekt kopieren kann aus vorgegebenen Wörtern Sätze korrekt vervollständigen kann Antworten oder einfache Sätze aus vorgegebenen Mustern bilden kann kurze und häufig wiederkehrende Wörter und Sätze aus dem Gedächtnis schreiben

Fach: Musik 1. Klasse

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<p><b>Singen</b> Lieder nach Gehör singen und auf Körperhaltung achten</p>	<p>kann Lieder in einem der Kinderstimme entsprechenden Tonumfang singen</p>
<p><b>Musizieren</b>  Klänge und Geräusche erzeugen und Klanggeschichten/Lieder gestalten</p>	<p>kann einfache Lieder mit Körper- bzw. Musikinstrumenten untermalen und Klanggeschichten gestalten</p>
<p><b>Hören</b> Geräusche, Klänge sowie musikalische Elemente hören, unterscheiden und benennen</p>	<p>nimmt Geräusche und Klänge wahr und kann Tonhöhe, Tondauer und Tonstärke unterscheiden</p>
<p><b>Musik umsetzen</b> Gehörtes imitieren und in Bewegung umsetzen</p>	<p>kann sich zur Musik bewegen</p>
<p><b>Musikalische Grundlagen</b> Im Unterricht verwendete Instrumente benennen</p>	<p>kann die im Unterricht verwendeten Instrumente benennen</p>

Fach: Musik 2. Klasse

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<p><b>Singen</b> Lieder nach Gehör einzeln oder in Gruppen singen und auf Körperhaltung und Atmung achten</p>	<p>kann Lieder in einem der Kinderstimme entsprechenden Tonumfang singen</p>
<p><b>Musizieren</b>  Klänge und Geräusche erzeugen und damit experimentieren</p>	<p>kann einfache Lieder mit Körper- bzw. Musikinstrumenten untermalen</p>
<p><b>Hören</b> Musikinstrumente am Klang erkennen</p>	<p>kann einige Musikinstrumente am Klang erkennen</p>
<p><b>Musik umsetzen</b> Sich frei bzw. nach Vorgaben bewegen</p>	<p>kann sich zur Musik bewegen</p>
<p><b>Musikalische Grundlagen</b> Musikalische Kontraste unterscheiden und benennen</p>	<p>kann Namen/Wörter rhythmisch klatschen und sprechen</p>

Fach: Musik 3. Klasse

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<p><b>Singen</b> Lieder nach Gehör einzeln oder in Gruppen singen und auf Körperhaltung Atmung, Gehör, Stimme und Sprache achten</p>	<p>kann Lieder in einem der Kinderstimme entsprechenden Tonumfang singen</p>
<p><b>Musizieren</b> Texte, Geschichten gestalten und Lieder begleiten</p>	<p>kann Texte, Geschichten und Lieder rhythmisch bzw. melodisch begleiten</p>
<p><b>Hören</b> Musikstücke hören und über diese sprechen</p>	<p>kann Musikstücke hören und darüber sprechen</p>
<p><b>Musik umsetzen</b> Sich frei bzw. nach Vorgaben bewegen, Gehörtes aufzeichnen</p>	<p>kann sich zur Musik bewegen und zur Musik malen</p>
<p><b>Musikalische Grundlagen</b> Notenzeichen verwenden</p>	<p>kann einfache Zeichen verwenden, um kurz und lang zu unterscheiden</p>

Fach: Musik 4. Klasse

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<p><b>Singen</b> Die Stimme in vielfältiger Weise einsetzen</p> <p>Atem-, Haltungs- und Artikulationstechniken einsetzen</p>	<p>kann einfachen Sprechgesang und einstimmige Lieder wiedergeben</p> <p>kann Atem-, Haltungs- und Artikulationstechniken anwenden</p>
<p><b>Musizieren</b> Mit Klängen experimentieren und sich damit ausdrücken</p> <p>Texte, Klanggeschichten, Lieder und Musikstücke gestalten und zum Ausdruck bringen</p>	<p>kann mit Körper- und Musikinstrumenten Klänge erzeugen</p> <p>kann in der Gruppe nach einfachen Vorlagen Lieder begleiten</p>
<p><b>Hören</b> Hörbeispiele und Formelemente beschreiben</p>	<p>kann einfache, wiederkehrende Motive aus einem Musikstück heraushören</p>
<p><b>Musik umsetzen</b> Freie Tanzformen und vorgegebene Abfolgen von Bewegungen ausführen</p>	<p>kann geübte Tanzschritte anwenden</p>

<b>Musikalische Grundlagen</b> Musik in Notenbildern festhalten	kann einfache Noten- und Pausenwerte erkennen und aufschreiben
Instrumente kennen und nach Familien ordnen	kann einzelne Instrumente den Familien zuordnen
Aus dem Leben einiger Komponisten berichten und ihnen Musikstücke zuordnen	kennt einige bekannte Komponisten

Fach: Musik 5. Klasse

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<p><b>Singen</b> Die Stimme in vielfältiger Weise einsetzen</p> <p>Atem-, Haltungs- und Artikulationstechniken einsetzen</p>	<p>kann einfachen Sprechgesang und einstimmige Lieder wiedergeben</p> <p>kann Atem-, Haltungs- und Artikulationstechniken anwenden</p>
<p><b>Musizieren</b> Mit Klängen experimentieren und sich damit ausdrücken</p> <p>Texte, Klanggeschichten, Lieder und Musikstücke gestalten und zum Ausdruck bringen</p>	<p>kann mit Körper- und Musikinstrumenten Klänge erzeugen</p> <p>kann in der Gruppe nach einfachen Vorlagen Lieder begleiten</p>
<p><b>Hören</b> Hörbeispiele und Formelemente beschreiben</p>	<p>kann einfache, wiederkehrende Motive aus einem Musikstück heraushören</p>
<p><b>Musik umsetzen</b> Freie Tanzformen und vorgegebene Abfolgen von Bewegungen ausführen</p>	<p>kann geübte Tanzschritte anwenden</p>
<p><b>Musikalische Grundlagen</b></p>	<p>Musik in Notenbildern festhalten</p> <p>Instrumente kennen und nach Familien ordnen</p>

	<p>Aus dem Leben einiger Komponisten berichten und ihnen Musikstücke zuordnen kann einfache Noten- und Pausenwerte erkennen und aufschreiben</p> <p>kann einzelne Instrumente den Familien zuordnen und benennen</p> <p>kennt einige bekannte Komponisten und einzelne Musikstücke</p>
--	--



<b>Basiswissen</b>	<b>Angestrebte Kompetenzen</b>
Bewusstes Wahrnehmen	kann Farben und Formen in der Umwelt wahrnehmen
Farben und einfache Formen	kann Farben und einfache Formen erkennen und benennen
Grundfarben und Mischfarben	kann freie Zeichnungen anfertigen kann Farben mischen und verwenden
Einfache Drucktechniken	kann mit unterschiedlichen Materialien drucken
Umgang mit technischen Medien	kann Bilder mit Software gestalten
Materialien benennen	kann Materialien unterscheiden
Umgang mit Werkzeugen	kann mit Werkzeugen einfache Gegenstände herstellen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Bewusstes Wahrnehmen	kann Farben und Formen in der Umwelt wahrnehmen kann Kunstwerke betrachten
Farben und einfache Formen	kann Farben und einfache Formen erkennen und benennen
Grundfarben und Mischfarben	kann freie Zeichnungen anfertigen kann Farben mischen und verwenden kann mit Farben Stimmungen darstellen
Einfache Drucktechniken	kann mit unterschiedlichen Materialien drucken
Zweidimensional gestalten	kann Bilder mit verschiedenen Materialien zweidimensional gestalten
Umgang mit technischen Medien	kann Bilder mit Software gestalten
Materialien benennen	kann Materialien unterscheiden
Umgang mit Werkzeugen	kann mit Werkzeugen einfache Gegenstände herstellen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Bewusstes Wahrnehmen	kann Farben und Formen in der Umwelt wahrnehmen kann Kunstwerke betrachten
Farben und Formen	kann Farben und Formen erkennen und benennen
Grundfarben und Mischfarben	kann freie Zeichnungen anfertigen kann Farben mischen und verwenden kann mit Farben Stimmungen darstellen
Einfache Drucktechniken	kann mit unterschiedlichen Materialien drucken
Zweidimensional gestalten	kann Bilder mit verschiedenen Materialien zweidimensional gestalten
Umgang mit technischen Medien	kann Bilder mit Software gestalten
Materialien benennen	kann Materialien unterscheiden und beschreiben
Umgang mit Werkzeugen	kann mit Werkzeugen einfache Gegenstände selbst herstellen

Fach: Kunst 4. Klasse

<b>Basiswissen</b>	<b>Angestrebte Kompetenzen</b>
Bewusstes Wahrnehmen von Kunstwerken	kann Kunstwerke betrachten kennt verschiedene Künstler
Gegenstände darstellen	kann realitätsgetreu zeichnen und malen
Grundfarben und Mischfarben	kann freie Zeichnungen anfertigen kann Farben mischen und verwenden kann mit Farben Stimmungen darstellen
Drucktechniken	kann mit unterschiedlichen Materialien drucken
Zweidimensional gestalten	kann Bilder mit verschiedenen Materialien zweidimensional gestalten
Umgang mit technischen Medien	kann Bilder mit Software gestalten

Fach: Kunst 5. Klasse

<b>Basiswissen</b>	<b>Angestrebte Kompetenzen</b>
Bewusstes Wahrnehmen von Kunstwerken	kann Kunstwerke betrachten kennt verschiedene Künstler
Gegenstände darstellen	kann realitätsgetreu zeichnen und malen kann Größenverhältnisse unterscheiden und darstellen
Grundfarben und Mischfarben	kann freie Zeichnungen anfertigen kann Farben mischen und verwenden kann mit Farben Stimmungen darstellen
Drucktechniken	kann mit unterschiedlichen Materialien drucken
Zweidimensional gestalten	kann Bilder mit verschiedenen Materialien zweidimensional gestalten
Umgang mit technischen Medien	kann Bilder mit Software gestalten

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<b>Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung</b>	
Figuren im Stand und Bewegung darstellen	kennt die eigenen Körperteile kann Bewegungsabläufe ausführen kann Bewegungen nachahmen und umsetzen
<b>Sportmotorische Grundqualifikationen</b>	
Natürliche Bewegungen flüssig koordinieren und verbinden	kann erste sportmotorische Grundlagen erlernen und anwenden kann Kraft und Ausdauer verbessern
<b>Bewegungs- und Sportspiele</b>	
An Gemeinschaftsspielen teilnehmen und dabei Anleitungen und Regeln beachten	kann in der Gruppe spielen und kooperieren, Regeln einhalten
<b>Bewegung und Sport im Freien und im Wasser</b>	
Die natürliche Umgebung erkunden und sich in ihr bewegen Ins Wasser eintauchen und sich tragen lassen	kann verschiedene Formen der Bewegung im Freien ausführen  kann sich im Nichtschwimmerbereich bewegen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<b>Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung</b>	
Bewegungsabläufe bezogen auf Raum, Zeit und Gleichgewicht ausführen und verändern	kann Bewegungsabläufe ausführen und verändern kann Körperspannung aufbauen und halten
<b>Sportmotorische Grundqualifikationen</b>	
Bewegungen mit und an Geräten erproben und koordiniert durchführen	kann verschiedene Übungen ausführen
Verschiedene Formen des Laufens, Werfens und Springens anwenden	kann verschiedene Lauf-, Sprung- und Wurftechniken ausführen
Die eigenen sportmotorischen Fähigkeiten einschätzen und bewusst einsetzen	kann Gefahren einschätzen und Unfälle vermeiden
<b>Bewegungs- und Sportspiele</b>	
Sportspiele ausführen	kann unterschiedliche Partner- und Mannschaftsspiele erfassen und umsetzen
Die Spielregeln einhalten, sich gegenseitig unterstützen und Rücksicht nehmen	kennt Verhaltensregeln von Bewegungs-, Wett- und Sportspielen und hält sie ein
<b>Bewegung und Sport im Freien und im Wasser</b>	
Sich im freien Gelände angemessen bewegen	kann ausgewählte Aktivitäten im Freien ausführen

Grundschulen SSP Naturns

Ins Wasser springen und sich über Wasser halten	kann sich im Wasser mit oder ohne Hilfsmittel bewegen
---	---



Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<b>Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung</b>	
Bewegungsabläufe bezogen auf Raum, Zeit und Gleichgewicht ausführen und verändern	kann Bewegungsabläufe ausführen und verändern kann Körperspannung aufbauen und halten
<b>Sportmotorische Grundqualifikationen</b>	
Bewegungen mit und an Geräten erproben und koordiniert durchführen	kann verschiedene Übungen ausführen
Verschiedene Formen des Laufens, Werfens und Springens anwenden	kann verschiedene Lauf-, Sprung- und Wurftechniken ausführen
Die eigenen sportmotorischen Fähigkeiten einschätzen und bewusst einsetzen	kann Gefahren einschätzen und Unfälle vermeiden
<b>Bewegungs- und Sportspiele</b>	
Sportspiele ausführen	kann unterschiedliche Partner- und Mannschaftsspiele erfassen und umsetzen
Die Spielregeln einhalten, sich gegenseitig unterstützen und Rücksicht nehmen	kennt Verhaltensregeln von Bewegungs-, Wett- und Sportspielen und hält sie ein
<b>Bewegung und Sport im Freien und im Wasser</b>	
Sich im freien Gelände angemessen bewegen	-kann ausgewählte Aktivitäten im Freien ausführen

Grundschulen SSP Naturns

Ins Wasser springen und sich über Wasser halten	kann sich im Wasser mit oder ohne Hilfsmittel bewegen
---	---

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<b>Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung</b>	
Bewegungsabläufe und Körperhaltungen kombinieren, aufeinander abstimmen, variieren, und koordiniert durchführen	kann verschiedene Koordinationsübungen Auge- Hand, Fuß- Hand.... ausführen
<b>Sportmotorische Grundqualifikationen</b>	
Unterschiedliche Formen des Laufens, Werfens und Springens sportartenspezifisch anwenden	kann verschiedene Lauf-, Wurf- und Sprungtechniken ausführen
<b>Bewegungs- und Sportspiele</b>	
Sich in Sportspielen aktiv einbringen	kennt verschiedene Sportspiele und ihre Regeln
Sich gegenseitig unterstützen und den Mitschülern fair begegnen	kennt Regeln der Fairness kann mit Sieg und Niederlage umgehen
<b>Bewegung und Sport im Freien und im Wasser</b>	
Bewegungsabläufe und Sportarten im Freien ausführen	kann ausgewählte Aktivitäten im Freien ausführen
Ins Wasser springen und schwimmen, im Wasser spielen	kann im Wasser schwimmen und spielen kann ins Wasser springen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<b>Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung</b>	
Bewegungsabläufe und Körperhaltungen kombinieren, aufeinander abstimmen, variieren, und koordiniert durchführen	kann verschiedene Koordinationsübungen Auge- Hand, Fuß- Hand.... ausführen kann auf die Signale des Körpers bei Belastung achten
<b>Sportmotorische Grundqualifikationen</b>	
Unterschiedliche Formen des Laufens, Werfens und Springens sportartenspezifisch anwenden	kann verschiedene Lauf-, Wurf- und Sprungtechniken ausführen
<b>Bewegungs- und Sportspiele</b>	
Sich in Sportspielen aktiv einbringen	kennt verschiedene Sportspiele und ihre Regeln
Sich gegenseitig unterstützen und den Mitschülern fair begegnen	kennt Regeln der Fairness kann mit Sieg und Niederlage umgehen
<b>Bewegung und Sport im Freien und im Wasser</b>	
Bewegungsabläufe und Sportarten im Freien ausführen	kann ausgewählte Aktivitäten im Freien ausführen
Ins Wasser springen und schwimmen, im Wasser spielen	beherrscht eine Schwimmtechnik kann Gegenstände aus dem Wasser holen kann einfache Tauchtechniken anwenden

<b>Basiswissen</b>	<b>Angestrebte Kompetenzen</b>
Grundbegriffe für die Einteilung von Zeit	kann Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich zeitlich einordnen
Tagesablauf, Jahreskreis	kann zeitliche Abfolgen, Gleichzeitigkeiten und periodisch Wiederkehrendes anhand der eigenen Lebensgeschichte erklären

<b>Basiswissen</b>	<b>Angestrebte Kompetenzen</b>
Zeitangaben	kann Ereignisse aus dem eigenen Leben und dem eigenen Umfeld in ihrer zeitlichen Abfolge ordnen und beschreiben
Berufe und Alltagsleben früher und heute	kann Veränderungen in der Arbeitswelt und in der Gesellschaft beschreiben und vergleichen
Mündliche und schriftliche Geschichtsquellen	kann geschichtliche Zeugnisse der eigenen Umgebung wahrnehmen und über Ereignisse der Ortsgeschichte berichten

<b>Basiswissen</b>	<b>Angestrebte Kompetenzen</b>
Epochen und ausgewählte Geschichtsbilder Grundzüge der Urgeschichte, Spuren in unserer Heimat  Mündliche und schriftliche Geschichtsquellen	kann die Gliederung der Geschichte beschreiben und Geschichtsbilder zuordnen
Ausgewählte Persönlichkeiten	kann das Leben und Wirken von ausgewählten Persönlichkeiten aus der näheren Umgebung erforschen und beschreiben
Wirtschaftliche und kulturelle Merkmale ausgewählter Epochen	kann geschichtliche Lebensweisen in ausgewählten Epochen aufzeigen und vergleichen

<b>Basiswissen</b>	<b>Angestrebte Kompetenzen</b>
Lagebezeichnungen zur Orientierung	kann sich im Raum orientieren kann den eigenen Standort und jenen von Gegenständen bestimmen
Lebensumfeld Landschaftsformen der Lebensumgebung	kann sich in der nahen Umgebung orientieren kann sich im eigenen Lebensraum orientieren und Wegstrecken darstellen
	kann die nähere Lebensumgebung erkunden



Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Hilfsmittel zur Orientierung	kann sich im Realraum orientieren
Grundelemente einer Karte	kann einfache kartographische Darstellungen erstellen und lesen
Stadtplan, Dorfplan	kann sich im eigenen Dorf orientieren
Entstehung von Tag, Nacht und Jahreszeiten	kann Bewegungen der Erde und deren Auswirkungen beschreiben
Landschafts- und Vegetationsformen	kann Zusammenhänge und Veränderungen von Landschafts- und Vegetationsformen des eigenen Lebensraumes aufzeigen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Verschiedene Arten von Karten	kann geografischen und thematischen Karten Informationen entnehmen
Topografie Südtirols	kann sich in Südtirol orientieren
Landschafts- Vegetations- Siedlungs- und Wirtschaftsformen	kann die Wechselwirkung zwischen Landschafts-, Vegetations-, Siedlungs- und Wirtschaftsformen erklären
Kontinente, Weltmeere, Gradnetz	kann sich auf dem Globus orientieren

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Einmaligkeit eines jeden Menschen in der Gemeinschaft	kennt Gott als Schöpfer, der die Menschen liebt kann Gott loben und danken
Grundregeln eines gelingenden miteinander Lebens	kann rücksichtsvoll mit den Mitschülern umgehen kennt Heilige als Vorbilder
Was die Bibel über Gott erzählt.	kennt Geschichten von Gott, der für die Menschen da ist kennt Gott durch Bibelgeschichten
Jesus	kennt Jesus als Freund der Menschen
Christliche Grundgebete und Symbole	kennt das Kreuzzeichen als Zeichen der Christen kann das „Vater unser“ und das „Gegrüßt seist du Maria“ mitbeten kann still werden, Gedanken sammeln und diese ausdrücken
Botschaft der Oster – und Weihnachtsfestes. Christliche Feste im Kirchenjahr	kann vom Weihnachts- und Osterfestkreis erzählen kennt einzelne Feste der Christen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Freundschaft mit Gott und den Menschen	kennt besondere Freunde von Jesus (Apostel und Heilige) kennt die Taufe als Beginn der Freundschaft mit Jesus
Religiöse Zeichen und Symbole	kennt verschiedene christliche Symbole kennt eine biblische Vertrauensgeschichte
Jesus	kennt Geschichten, in denen Jesus heilt und den Menschen verzeiht
Sakramente: Eucharistie und Versöhnung	weiß, dass die Christen in der Heiligen Messe gemeinsam mit anderen Menschen das letzte Abendmahl feiern weiß, dass Gott uns mit dem Sakrament der Versöhnung einen neuen Anfang schenkt
Gebetserziehung	kennt christliche Grundgebete kann mit eigenen Worten ein einfaches Gebet formulieren
Maria	kann von der heiligen Maria berichten
Kirchenjahr	kann von Advent und Weihnachten erzählen und dazu gestalten kann vom Leiden und von der Auferstehung Jesu erzählen und dazu gestalten

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Franz von Assisi	kennt den heiligen Franziskus kennt Möglichkeiten, mit der Schöpfung verantwortungsvoll umzugehen kennt den Sonnengesang und kann ihn zum Ausdruck bringen
Der Weg des Volkes Israel	kennt die Erzählung von Joseph, dem Sohn Jakobs kennt das Leben der Hebräer und ihre Heilsgeschichte kennt den Zusammenhang zwischen Pascha- und Osterfest kennt die Bedeutung des Gottesnamen JAHWE
Wichtige Stationen und Personen, Leiden, Tod und Auferstehung in den Berichten der Evangelien	kennt den Leidensweg Jesu und kann vom Kreuzweg erzählen kann von der Auferstehung Jesu erzählen
Gebetserziehung	kann still werden, Gedanken sammeln und diese in verschiedenen Formen ausdrücken kennt christliche Grundgebete
Das Kirchenjahr und seine zentralen Feste	kann wichtige Feste des Kirchenjahres aufzählen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Schöpfung	kennt den Schöpfungsbericht aus der Bibel kann respektvoll mit Geschöpfen umgehen und Verantwortung übernehmen
Biblische Glaubenszeugnisse	kann die Abrahams-Geschichte nacherzählen kennt Abraham als Stammvater des Glaubens kann die Erfahrungen Abrahams mit dem eigenen Leben in Verbindung bringen kann das Glaubensbekenntnis mitbeten
Maßstäbe christlichen Handelns	kennt die 10 Gebote kann die 10 Gebote als Orientierungshilfe für ein gelingendes Miteinander verstehen kennt das Hauptgebot kann zwischen Gottes- und Gebote der Nächstenliebe unterscheiden
Gebetserziehung	kann still werden, Gedanken sammeln und diese in verschiedenen Formen ausdrücken kennt christliche Grundgebete
Kirchenjahr und Gottesdienst	kann von den wichtigsten Festen des Kirchenjahres erzählen und weiß, was gefeiert wird kennt den Ablauf des Gottesdienstes in groben Zügen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Monotheistische Religionen	kann Merkmale der drei monotheistischen Religionen nennen und vergleichen kennt die „Goldene Regel“ als gemeinsame Richtlinie aller Religionen
Bibel	kennt den Aufbau der Bibel und kann Bibelstellen finden weiß über die Entstehung der Bibel Bescheid, kennt einige biblische Buchnamen und zentrale biblische Gestalten kennt die Namen der Evangelisten kennt Ausschnitte aus den Evangelien
Jesus	kennt das Lebensumfeld Jesu kann vom Leben und Wirken Jesu berichten und seine Botschaft verstehen
Gebetserziehung	kann still werden, Gedanken sammeln und diese in verschiedenen Formen ausdrücken kann christliche Grundgebete beten
Kirche	kennt den Ablauf und die wichtigsten Zeiten des Kirchenjahres kann die Bedeutung der wichtigsten Feste erklären kennt den Aufbau der Kirche und kennt wichtige kirchliche Dienste und Amtsträger kennt verschiedene Formen des Gottesdienstes

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<b>ZAHL</b>	
Ordinal- und Kardinalzahlen	kann Gegenstandsmengen zählen, vergleichen und ordnen
Darstellungsformen von natürlichen Zahlen	kann sich im erarbeiteten Zahlenraum orientieren kann Zahlen strukturiert darstellen
Grundrechenarten	kann die Grundrechenarten
Gesetzmäßigkeiten und Strukturen	kann einfache Zahlenfolgen beschreiben, fortsetzen und erfinden
Lösungsstrategien, Grundelemente der Fachsprache	kann einfache Sachprobleme lösen kann über Lösungswege sprechen
<b>EBENE UND RAUM</b>	
Räumliche Beziehungen	kann sich im Raum positionieren
Merkmale geometrischer Grundformen	kann geometrische Figuren erkennen und benennen kann Muster erkennen und fortsetzen
<b>GRÖSSEN</b>	
Maßeinheiten und Messgeräte	kann Größen in Sachsituationen vergleichen, schätzen und messen
<b>DATEN UND VORHERSAGEN</b>	
Einfache Darstellungsformen	kann Daten sammeln, ordnen und darstellen



Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<b>ZAHL</b>	
Orientierung und Grundrechenarten im Zahlenraum 20	kann sich im erarbeiteten Zahlenraum orientieren kann Zahlen strukturiert darstellen kann die Grundrechenarten
Zehnersystem	kann Ziffernwert und Stellenwert unterscheiden und benennen
Darstellungsformen von natürlichen Zahlen	kann sich im erarbeiteten Zahlenraum orientieren kann Zahlen strukturiert darstellen kann Zahlen in Beziehung bringen
Grundrechenarten	kann die Grundrechenarten
Gesetzmäßigkeiten und Strukturen	kann einfache Zahlenfolgen beschreiben, fortsetzen und erfinden
Lösungsstrategien, Grundelemente der Fachsprache	kann einfache Sachprobleme und Denkaufgaben lösen kann Rechenwege beschreiben
<b>EBENE UND RAUM</b>	
Eigenschaften von Flächen und Symmetrien	kann Muster und Flächen beobachten, untersuchen, vergleichen und beschreiben
<b>GRÖSSEN</b>	
Maßeinheiten und Messgeräte	kann Größen in Sachsituationen vergleichen, schätzen und messen
<b>DATEN UND VORHERSAGEN</b>	
Einfache Darstellungsformen	kann Daten sammeln, ordnen und darstellen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<b>ZAHL</b>	
Orientierung und Grundrechenarten im Zahlenraum 100	kann sich im erarbeiteten Zahlenraum orientieren kann Zahlen strukturiert darstellen kann die Grundrechenarten
Zehnersystem	kann Ziffernwert und Stellenwert unterscheiden und benennen
Darstellungsformen von natürlichen Zahlen	kann sich im erarbeiteten Zahlenraum orientieren kann Zahlen strukturiert darstellen kann Zahlen in Beziehung bringen
Grundrechenarten	kann die Grundrechenarten
Gesetzmäßigkeiten und Strukturen	kann einfache Zahlenfolgen beschreiben, fortsetzen und erfinden
Lösungsstrategien, Grundelemente der Fachsprache	kann einfache Sachprobleme und Denkaufgaben lösen kann Rechenwege beschreiben
<b>EBENE UND RAUM</b>	
Eigenschaften von Flächen, Körpern und Symmetrien	kann Muster, Flächen und Körper beobachten, untersuchen, vergleichen und beschreiben
Modelle von Einheitsflächen	kann Flächeninhalt ebener Figuren messen
<b>GRÖSSEN</b>	
Maßeinheiten und Messgeräte	kann Größen in Sachsituationen vergleichen, schätzen und messen
<b>DATEN UND VORHERSAGEN</b>	
Einfache Darstellungsformen	kann Daten sammeln, ordnen und darstellen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<b>ZAHL</b>	
Orientierung und Grundrechenarten im Zahlenraum 1.000	kann sich im erarbeiteten Zahlenraum orientieren kann Zahlen strukturiert darstellen kann die Grundrechenarten
Darstellungsformen von natürlichen Zahlen	kann sich im erarbeiteten Zahlenraum orientieren kann Zahlen strukturiert darstellen kann Zahlen in Beziehung bringen
Grundrechenarten	kann die Grundrechenarten, kann Ergebnisse schätzen und überprüfen
Gesetzmäßigkeiten und Strukturen	kann Gesetzmäßigkeiten bei Grundrechenarten und Zahlenfolgen beschreiben
Lösungsstrategien, Grundelemente der Fachsprache	kann Sachprobleme und Denkaufgaben lösen und erfinden kann Rechenwege beschreiben
<b>EBENE UND RAUM</b>	
Geometrische Grundbegriffe, Eigenschaften von Flächen und Körpern	kann Flächen und Körper untersuchen, vergleichen und beschreiben
Umfang- und Flächeninhalt ebener Figuren	kann Umfang von ebenen Figuren untersuchen kann Flächen mit Einheitsquadraten berechnen
Symmetrieeigenschaften, Spiegelungen	kann Spiegelungen durchführen
<b>GRÖSSEN</b>	
Maßeinheiten und Messinstrumente	kann Größen in Sachsituationen vergleichen, ordnen und messen
Bezugsgrößen aus der Erfahrungswelt	kann Bezugsgrößen aus der Erfahrungswelt zum Schätzen verwenden
Grundelemente der Fachsprache	kann über Lösungswege sprechen Kann Ergebnisse überprüfen

<b>DATEN UND VORHERSAGEN</b>	
Formen der Datenerhebung, Tabellen und Grafiken	Kann Daten sammeln, ordnen und darstellen
Sichere und wahrscheinliche Ergebnisse	Kann Zufallsexperimente durchführen Kann Wahrscheinlichkeit von Ereignissen schätzen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<b>ZAHL</b>	
Orientierung und Grundrechenarten im Zahlenraum bis zur Million	kann sich im erarbeiteten Zahlenraum orientieren kann Zahlen strukturiert darstellen kann die Grundrechenarten
Grundrechenarten	kann die Grundrechenarten sicher anwenden, kann Ergebnisse schätzen und überprüfen
Brüche	kann Bruchteile eines Ganzen darstellen und beschreiben kann über die Bedeutung der Brüche im Alltag nachdenken
Dezimalzahlen	kann Dezimalzahlen vergleichen, ordnen, addieren, subtrahieren und multiplizieren
Gesetzmäßigkeiten und Strukturen	kann Gesetzmäßigkeiten bei Grundrechenarten und Zahlenfolgen beschreiben
Lösungsstrategien, Grundelemente der Fachsprache	kann Sachprobleme und Denkaufgaben lösen und erfinden kann Rechenwege beschreiben
<b>EBENE UND RAUM</b>	
Geometrische Grundbegriffe, Eigenschaften von Flächen und Körpern	kann Flächen und Körper untersuchen, vergleichen und beschreiben kann mit Hilfsmitteln Zeichnungen davon anfertigen
Eigenschaften der Seiten und Winkel bei Vierecken und Dreiecken	kann verschiedene Winkel unterscheiden kann Fachbegriffe zuordnen
Umfang- und Flächeninhalt ebener Figuren	kann Umfang und Fläche von Quadrat und Rechteck berechnen
<b>GRÖSSEN</b>	
Maßeinheiten und Messinstrumente	kann Größen in Sachsituationen vergleichen, ordnen und messen
Schreibweisen von Größen	kann gebräuchliche Größenangaben in unterschiedlichen Schreibweisen darstellen
Grundelemente der Fachsprache	kann über Lösungswege sprechen kann Ergebnisse überprüfen

<b>DATEN UND VORHERSAGEN</b>	
Formen der Datenerhebung, Tabellen und Grafiken	kann Daten sammeln, ordnen und darstellen kann statistische Darstellungen lesen und interpretieren

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<p>Einfache Methoden des Experimentierens Verhaltens- und Sicherheitsregeln beim Experimentieren</p> <p>Stoff- und Materialeigenschaften, Trennverfahren</p>	<p><b>Experimentieren</b> kann einfache Experimente durchführen, Vorgänge beobachten und erforschen</p> <p>kann Stoffe und Naturmaterialien sammeln und untersuchen, Merkmale und Eigenschaften benennen und vergleichen</p>
<p>Grundlegende Merkmale von Lebewesen</p>	<p><b>Pflanze, Tier und Mensch</b> kann Merkmale von Lebewesen vergleichen</p>

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<p>Grundlegende physikalische und chemische Eigenschaften des Wassers</p> <p>Merkmale der Verbrennung und Sicherheitsregeln</p>	<p><b>Experimentieren</b>                      kann mit Wasser experimentieren                      kann mit Feuer experimentieren                      kann Gefahren einschätzen und Vorsichtsmaßnahmen aufzeigen                      kennt die Merkmale der Verbrennung und Sicherheitsregeln</p>
<p>Artenvielfalt, grundlegender Bauplan von Pflanzen</p> <p>Lebensweisen von Pflanzen</p> <p>Artenvielfalt, grundlegender Körperbau von Tieren</p> <p>Lebensweisen von Tieren</p> <p>Körperteile</p>	<p><b>Pflanze, Tier und Mensch</b>                      kann ausgewählte Pflanzen beobachten, benennen und beschreiben                      kennt die Artenvielfalt, den grundlegenden Bauplan von Pflanzen                      kann über Lebensweisen von Pflanzen sprechen</p> <p>kann ausgewählte Tiere beobachten, benennen und beschreiben                      kennt die Artenvielfalt, den grundlegenden Körperbau von Tieren                      kann über Lebensweisen von Tieren sprechen</p> <p>kann die Körperteile des Menschen beschreiben</p>
<p>Nahrungsketten, Stoffkreisläufe</p>	<p><b>Ökologie und Zusammenhänge</b>                      kann über die Bedeutung von Wasser, Boden und Luft für Pflanze, Tier und Mensch nachdenken und sprechen                      Nahrungsketten, Stoffkreisläufe</p>



Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<p>Grundlegende physikalische Gesetzmäßigkeiten des Schalles oder der Luft oder des Lichtes oder der Wärme</p> <p>Magnetische Eigenschaften</p>	<p><b>Experimentieren</b> kann mit Schall oder Luft oder Licht oder Wärme experimentieren</p> <p>kann Gefahren einschätzen und entsprechende Vorsichtsmaßnahmen aufzeigen</p> <p>kann Versuche zu magnetischen Eigenschaften von Stoffen durchführen</p>
<p>Lebenszyklus von Pflanze, Tier und Mensch</p>	<p><b>Pflanze, Tier und Mensch</b> kann den Lebenszyklus von Pflanze, Tier und Mensch beschreiben und Unterschiede in der Entwicklung aufzeigen</p>
<p>Meteorologische Phänomene</p>	<p>kann das Wetter beobachten und über dessen Entstehung sprechen</p>

<p>Aufbau des Sonnensystems, Voraussetzungen und Entwicklung des Lebens auf der Erde</p>	<p>kann die Entstehung des Sonnensystems (der Erde, der Planeten) und die Entwicklung des Lebens erklären</p>
--	---

<b>Basiswissen</b>	<b>Angestrebte Kompetenzen</b>
Materialien benennen	kann Materialien unterscheiden und beschreiben
Umgang mit Werkzeugen	kann mit Werkzeugen Gegenstände selbst herstellen kann Werkzeuge fachgerecht verwenden

<b>Basiswissen</b>	<b>Angestrebte Kompetenzen</b>
Materialien benennen	kann Materialien unterscheiden und beschreiben
Umgang mit Werkzeugen	kann mit Werkzeugen Gegenstände selbst herstellen kann Werkzeuge fachgerecht verwenden und dabei die Sicherheitsnormen beachten

## Fachcurricula Mittelschule (letzte Überarbeitung 03.2022)

### Schulcurriculum für den fächerübergreifenden Lernbereich Gesellschaftliche Bildung

Jahrgangsstufe: 1. Klasse, 2. Klasse, 3. Klasse

Bereiche	Kompetenzorientierte Bildungsziele	Themen/Inhalte	Bildungs- und Unterrichtstätigkeiten bzw. Unterrichtsfächer	Klasse		
				1	2	3
Persönlichkeit und Soziales	Die Schülerin, der Schüler nimmt eigene Fähigkeiten, Stärken, Neigungen, Bedürfnisse und Gefühle wahr.	Projektwoche „Klasse werden“: (Klassenvertrag, Schulordnung, Disziplinarordnung, Schülercharta, die Rolle des Einzelnen in der Klassengemeinschaft, Vertrauensspiele) Erwachsen werden Ausdauerlauf Parlare delle proprie qualità interiori Singen, Musizieren, Tanzen That's me Ichfindung	am Projekt beteiligte Fächer  Deutsch Bewegung und Sport Italienisch Musik Englisch Religion	x		x
	Die Schülerin, der Schüler kann über Gefühle sprechen, diese angemessen zum Ausdruck bringen und Wertehaltungen aufbauen.	Projektwoche „Klasse werden“  Gedichte/lyrische Texte Erwachsen werden Ichfindung Werte in einer Beziehung	am Projekt beteiligte Fächer  Deutsch/Bibliothek Deutsch Religion Religion	x	x	x

Mittelschule Naturns

	Die Schülerin, der Schüler übernimmt Verantwortung für das eigene Handeln.	Projektwoche „Klasse werden“	am Projekt beteiligte Fächer	x		
		Projektwoche „Berufsorientierung“ 3. Klassen Parlare dei propri sentimenti e delle proprie qualità (varie attività) Sicheres, kameradschaftliches und verantwortungsbewusstes Verhalten im Technikraum und beim Umgang mit Werkzeugen und Maschinen Klassensprecher, Klassenordnung, Vereinbarungen Verhalten Spielregeln	am Projekt beteiligte Fächer Italienisch Technik Mathematik/Naturkunde Religion Bewegung und Sport	x x x x x	x x	x x x
	Die Schülerin, der Schüler traut sich Neues zu, bildet sich eine Meinung und kann Entscheidungen begründen.	Projektwoche „Klasse werden“	am Projekt beteiligte Fächer	x		
		Leserbrief/Diskutieren Projektwoche „Berufsorientierung“ 3. Klassen Come comportarsi se un coetaneo si fa male Meinung äußern bei Themen des Naturschutzes Pro und Contra	Deutsch an der Projektwoche beteiligte Fächer Italienisch Naturkunde Naturkunde	x x x	x x	x x x

Mittelschule Naturns

	Die Schülerin, der Schüler reflektiert die eigene Rolle in verschiedenen Gruppen und agiert verantwortungsvoll.	Projektwoche „Klasse werden“  Projektwoche „Berufsorientierung“ 3. Klassen Fairplay	am Projekt beteiligte Fächer  an der Projektwoche beteiligte Fächer Bewegung und Sport	x  x	  x	  x
	Die Schülerin, der Schüler gestaltet Beziehungen zu Gleichaltrigen und Erwachsenen mit.	Projektwoche „Klasse werden“  Mädchen sein, Junge sein Sexualerziehung Verhalten	am Projekt beteiligte Fächer Naturkunde  Religion alle Fächer	x  x	 x x	 x x
	Die Schülerin, der Schüler kann mit Konflikten konstruktiv umgehen.	Projektwoche „Klasse werden“  Umgang mit Konflikten	am Projekt beteiligte Fächer  Religion	x  x	  x	
	Die Schülerin, der Schüler kann bei persönlichen Schwierigkeiten und in Krisensituationen Hilfe in Anspruch nehmen.	Projektwoche „Klasse werden“  Religion	am Projekt beteiligte Fächer Lernberatung ZIB	x  x	 x	 x
	Die Schülerin, der Schüler übernimmt Aufgaben für Gemeinschaften.	Klassenordnung, Klassendienste	Deutsch	x		
	Die Schülerin, der Schüler nimmt unterschiedliche Werte-haltungen in der Gesellschaft wahr und reflektiert diese.	Textarbeit Überblick über die Funktion der Musik und ihre Einordnung in das gesellschaftliche Leben in den verschiedenen Epochen und Stilrichtungen	Deutsch Musik		x x	 x
	Die Schülerin, der Schüler nimmt soziale Ungleichheit und Ungerechtigkeit wahr und zeigt solidarisches Verhalten.	Leben in Armut	Religion	x		

	Die Schülerin, der Schüler setzt sich mit der eigenen Geschlechtsidentität auseinander.	Erwachsen werden	Deutsch			x
	Die Schülerin, der Schüler befasst sich mit eigenen und gesellschaftlichen Zukunftsaussichten und orientiert sich in Bezug auf den schulischen und beruflichen Werdegang.	Projektwoche „Berufsorientierung“ 3. Klassen Herausforderungen für die Menschheit (Corona, Klimawandel, Plastik...)	an der Projektwoche beteiligte Fächer Naturkunde	x	x	x
Kulturbewusstsein	Die Schülerin, der Schüler zeigt ein Bewusstsein für die eigene Kultur und reflektiert, wie sich diese auf die Persönlichkeit auswirkt.	Märchen, Sagen Projektwoche „Vielfalt“	Deutsch, Geschichte am Projekt beteiligte Fächer/Bibliothek	x	x	
	Die Schülerin, der Schüler vergleicht und respektiert verschiedene Kulturen und Wertvorstellungen.	Projektwoche „Vielfalt“ Parlare dell' importanza delle varie lingue Islam/Judentum/Hinduismus/Buddhismus	am Projekt beteiligte Fächer/Bibliothek Italienisch Religion		x	x
	Die Schülerin, der Schüler begegnet anderen Kulturen und Sprachen mit Offenheit.	Projektwoche „Vielfalt“ Confronto fra diversi popoli (usi/consuetudini) United Kingdom/London English breakfast	am Projekt beteiligte Fächer/Bibliothek Italienisch Englisch/Bibliothek		x	x
	Die Schülerin, der Schüler begreift Vielfalt und Anderssein als Reichtum und entwickelt Sensibilität für Formen der Ausgrenzung.	Projektwoche „Vielfalt“ Valorizzazione di altre culture Martin Luther King Mahatma Gandhi	am Projekt beteiligte Fächer Italienisch Religion		x	x
	Die Schülerin, der Schüler nimmt Handlungsspielräume der persönlichen Mehrsprachigkeit wahr, nutzt und erweitert sie.	Zusammensetzung und Besonderheiten der Bevölkerung Südtirols beschreiben Projektwoche „Vielfalt“	Geografie am Projekt beteiligte Fächer	x	x	



	Die Schülerin, der Schüler nimmt die kulturellen Besonderheiten der drei Sprachgruppen in Südtirol wahr.	Zusammensetzung und Besonderheiten der Bevölkerung Südtirols beschreiben Südtirol nach 1945 Projektwoche „Vielfalt“	Geografie  Geschichte am Projekt beteiligte Fächer	x		x
Politik und Recht	Die Schülerin, der Schüler erkennt die Bedeutung von Demokratie und Rechtsstaatlichkeit und handelt demokratisch.	Herrschaftsformen beschreiben und vergleichen Französische Revolution, Aufklärung, Nationalismus und Imperialismus Regierungsformen	Geschichte  Geschichte Geschichte	x		x
	Die Schülerin, der Schüler setzt sich mit verschiedenen Meinungen auseinander und vertritt und begründet die eigene Meinung.	Wahl der Klassensprecher Erörterung	Deutsch Deutsch	x		x
	Die Schülerin, der Schüler entwickelt ein Bewusstsein für Recht und Unrecht.	Kolonialismus	Geschichte		x	
	Die Schülerin, der Schüler erkennt Sinn und Zweck von Recht und Regeln, gestaltet Vereinbarungen aktiv mit und respektiert diese.	Klassenregeln und Schulordnung Il regolamento della classe Gemeinschaft	Deutsch Italienisch Religion	x x x	x	
	Die Schülerin, der Schüler erkennt die Bedeutung von Gemeingütern und geht verantwortungsvoll damit um.	Schulordnung Benutzerordnungen	PQW-Woche	x		
	Die Schülerin, der Schüler kennt die Bedeutung von öffentlichen Einrichtungen und politischen Institutionen.	Die Gemeinde und ihre Institutionen Staats- und Regierungsformen Caritas	Geschichte Geschichte Religion	x  x		x
	Die Schülerin, der Schüler setzt sich mit der medialen Berichterstattung zum aktuellen Geschehen auseinander.	Zeitung und Bericht Nachrichtenübersicht	Deutsch/Bibliothek Deutsch, Geschichte		x	x
	Die Schülerin, der Schüler kennt die Bedeutung des Autonomiestatuts für die Provinz Bozen.	Südtirol nach 1945; Autonomiestatut	Geschichte			x
	Die Schülerin, der Schüler kennt den Aufbau der Republik Italien und die Grundzüge der italienischen Verfassung.	Republik Italien; Verfassung	Geschichte			x
	Die Schülerin, der Schüler kann den Weg zur Einigung Europas nachvollziehen und kennt die Grundsätze der EU.	Europäische Union	Geografie/Bibliothek		x	

Mittelschule Naturns

	Die Schülerin, der Schüler erkennt die Bedeutung einiger internationaler Organisationen für das eigene Leben und für die Weltgesellschaft.	UNO; Menschenrecht; internationale Organisationen	Geschichte/Bibliothek		x	x
	Die Schülerin, der Schüler kennt Möglichkeiten der demokratischen Mitgestaltung.	Wahlen und Wählen	Geschichte		x	
Wirtschaft und Finanzen	Die Schülerin, der Schüler reflektiert eigene Wünsche und Bedürfnisse und setzt Prioritäten.	Eine Reise planen	Geografie Mathematik		x	x
	Die Schülerin, der Schüler entwickelt ein Verständnis für den Wert des Geldes und ist sich bewusst, dass Geld keine unendliche Ressource ist.	Der Euro	Geografie/Bibliothek		x	
	Die Schülerin, der Schüler plant Ausgaben und kann im Umgang mit Geld Entscheidungen treffen.	Eine Reise planen Rechnen mit dem Euro, Prozent- und Zinsrechnungen	Geografie Mathematik		x x	
	Die Schülerin, der Schüler erkennt die Bedeutsamkeit des Sparens.	Eine Reise planen	Geografie		x	
	Die Schülerin, der Schüler kennt verschiedene Zahlungsmöglichkeiten.	Eine Reise planen	Geografie		x	
	Die Schülerin, der Schüler kann Beispiele von Wirtschaftskreisläufen aufzeigen und erkennt deren Bedeutung.	Herstellung und Logistik/Industrie- und Verdichtungsräume Lebens- und Wirtschaftsräume der Erde	Geografie Geografie		x	x
	Die Schülerin, der Schüler kann nachvollziehen, dass im Alltag Lebenshaltungskosten und laufende Ausgaben anfallen.	BIP	Geografie			x
	Die Schülerin, der Schüler ist sich der Beeinflussung durch Werbung bewusst.	Mechanismen der Werbung Werbung, Propaganda	Deutsch Deutsch, Geschichte		x	x
	Die Schülerin, der Schüler kann verschiedene Formen, Kanäle und Strategien von Werbung aufzeigen und hinsichtlich deren Auswirkungen reflektieren.	Mechanismen der Werbung Werbung, Propaganda	Deutsch Deutsch, Geschichte		x	x
	Die Schülerin, der Schüler hat ein Bewusstsein dafür, wie finanz- und wirtschaftspolitische Entscheidungen sich auf das eigene Leben auswirken.	Bevölkerungsentwicklung, Ernährungssicherung Mehrwertsteuer, Prozentrechnungen, Netto- und Bruttogehalt	Geografie Mathematik		x	x

Nachhaltigkeit	Die Schülerin, der Schüler nimmt Auswirkungen von Eingriffen des Menschen auf das ökologische Gleichgewicht wahr und reflektiert diese.	Ökologie – Ökosystem Exkursionen Pflanzen- und Tierarten	Naturkunde Naturkunde Naturkunde	x x	x x	
	Die Schülerin, der Schüler erkennt umweltfreundliche und umweltbelastende Faktoren und kann diese bewerten.	Chemie	Naturkunde		x	
	Die Schülerin, der Schüler reflektiert die Verantwortung des Menschen bei der Ressourcennutzung und richtet die eigenen Gewohnheiten danach aus.	Rohstoffe und ihre Verarbeitung	Geografie		x	
	Die Schülerin, der Schüler setzt sich mit einigen Zielen der UN-Agenda 2030 für nachhaltige Entwicklung auseinander, nimmt den Handlungsbedarf bewusst wahr und richtet das Handeln im Alltag danach aus.	Ungleiche Welt – weltweite Vernetzung	Geografie			x
	Die Schülerin, der Schüler denkt über Ursachen und Folgen von Globalisierung und Migration nach.	Europas Bevölkerung und Siedlungsräume: Ursachen von Migration, Minderheiten...	Geografie		x	
	Die Schülerin, der Schüler kennt Möglichkeiten der politischen Mitgestaltung hin zu einer nachhaltigen Gesellschaft und reflektiert die gesellschaftlichen Auswirkungen dieser Maßnahmen.	Aktivismus Klimawandel	Geografie/Bibliothek			x
Gesundheit	Die Schülerin, der Schüler kann Schutz- und Risikofaktoren für die eigene Gesundheit einschätzen und geht achtsam mit sich selbst um.	Gesundes Aufwärmen und Dehnen Achtsamer Umgang mit der Stimme (Stimmbruch) und Gehör Lärm und Gesundheit Infektionskrankheiten, Hygiene Impfung Risiko Lawinen	Bewegung und Sport Musik  Naturkunde  Geografie/Bibliothek	x x	x x	x x
	Die Schülerin, der Schüler kennt wichtige Voraussetzungen für die körperliche und seelische Gesundheit, zeigt ein gesundheitsförderliches Verhalten und setzt sich für das eigene Wohlbefinden aktiv ein.	Koordinationsübungen	Bewegung und Sport	x	x	x

Mittelschule Naturns

	Die Schülerin, der Schüler erkennt den Einfluss von Ernährung und Bewegung auf die Gesundheit.	Förderung der Koordination anhand von Bodypercussion und Tanz Bewegungspausen Zusammensetzung von Lebensmitteln Ernährungspyramide Verdauung	Musik  Naturkunde Naturkunde Naturkunde	x  x  	x  x  	x  x  x
	Die Schülerin, der Schüler kennt die Merkmale einer gesundheitsförderlichen Ernährung und richtet das Verhalten danach aus.	Gesunde Jause Bedeutung von Wasser Massentierhaltung	Naturkunde Naturkunde Naturkunde	x x x	x x 	x x 
	Die Schülerin, der Schüler pflegt den eigenen Körper und hinterfragt den Körperkult kritisch.	Erwachsen werden	am Projekt beteiligte Fächer		x	x
	Die Schülerin, der Schüler reflektiert über das Spannungsfeld zwischen Genuss, Konsum und Sucht und hinterfragt das eigene Handeln.	Ursachen und Folgen von Sucht	Religion			x
	Die Schülerin, der Schüler kennt grundlegende Elemente der Ersten Hilfe.	Erste-Hilfe-Kurs	Bewegung und Sport			x
	Die Schülerin, der Schüler kann gesundheitliche Gefahren einschätzen und verhält sich sowohl präventiv als auch in Notsituationen verantwortungsbewusst.	Verschiedene Workouts	Geographie/Bibliothek Bewegung und Sport Naturkunde	x x x	x x x	x x x
	Die Schülerin, der Schüler setzt sich mit Sexualität auseinander und kann mit entwicklungsbedingten Veränderungen umgehen.	Erwachsen werden	Naturkunde		x	x
Mobilität	Die Schülerin, der Schüler kann Gefahren und Risiken im Straßenverkehr erkennen und einschätzen.	Verkehrserziehung – Gefahrensituationen für Fußgänger und Fahrradfahrer erkennen und übernehmen	Technik	x	x	
	Die Schülerin, der Schüler verhält sich im Straßenverkehr verantwortungsbewusst und nach den Regeln der Straßenverkehrsordnung.	Verkehrserziehung – Verkehrszeichen und Verkehrsregeln für Fußgänger und Fahrradfahrer im Straßenverkehr Road signs	Technik  Englisch	x  	x  	  x

Mittelschule Naturns

	Die Schülerin, der Schüler verhält sich in Privatfahrzeugen und in öffentlichen Verkehrsmitteln nach den gesetzlichen Bestimmungen und respektvoll.	Verhalten bei Lehrausflügen, Lehrausgängen;	alle Fächer	x	x	x
	Die Schülerin, der Schüler kennt die Konsequenzen bei Verstößen gegen Verkehrsregeln.	Educazione stradale				x
	Die Schülerin, der Schüler erkennt die Auswirkungen der Mobilität auf die Umwelt und reflektiert das eigene Verkehrsverhalten.	Verkehr in Europa: Züge, Wasserstraßen und Flughäfen Verschiedene Verkehrsmittel, Antriebstechniken, Arten des Verkehrs und ihre Umweltauswirkungen; Reflexion des eigenen Mobilitätsverhaltens	Geografie  Technik		x	  x
	Die Schülerin, der Schüler verhält sich bei Unfällen situationsgerecht.	Verkehrserziehung – richtiges Verhalten bei Unfällen	Technik	x	x	
Digitalisierung	Die Schülerin, der Schüler begegnet digitalen Technologien reflektierend, kritisch und verantwortungsvoll.	Soziale Medien (Möglichkeiten und Gefahren) Power-Point, Word, Recherche Abschlussthema  Auswertung von Sportergebnissen	literarische Fächer/Bibliothek  literarische Fächer literarische Fächer Bewegung und Sport	x	 x  x	   x
	Die Schülerin, der Schüler nutzt digitale Technologien und Programme als Werkzeug für eigenständiges Lernen.	Arbeiten mit WORD Power-Point, Word, Recherche Abschlussthema Recherche zum Lieblingssport Erstellen von Arbeitsprotokollen mit einem Textverarbeitungsprogramm Teams. Helbling E-Zone Excel (Diagramme) Anwenden von Programmen	lit. Fächer lit. Fächer/Bibliothek lit. Fächer/Bibliothek Bewegung und Sport Technik  Mathematik Englisch Religion	x   x	 x  x x	   x x x

Mittelschule Naturns

	<p>Die Schülerin, der Schüler kann im Internet und in multi-medialen Programmen Informationen finden, diese bewerten und daraus wählen.</p>	<p>Recherche Power-Point, Word, Recherche Abschluss Gerätekunde Lernen mit Online-Unterlagen und Nutzung diverser Programme Internetrecherchen für das Abschlussprojekt Internetrecherche Internetrecherche verschiedene Datenbanken kennen lernen (Chiri)</p>	<p>literarische Fächer literarische Fächer lit. Fächer/Bibliothek Bewegung und Sport Musik  Technik Naturkunde Religion Bibliothek</p>	<p>x  x x x  x x x</p>	<p> x  x x x</p>	<p>  x x x x</p>
	<p>Die Schülerin, der Schüler kennt Bestimmungen für die Nutzung von digitalen Technologien und hält sich an die entsprechenden Regeln.</p>	<p>Power-Point, Word, Recherche Benutzerordnung PC-Raum</p>	<p>literarische Fächer Deutsch</p>	<p> x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>
	<p>Die Schülerin, der Schüler interagiert mit digitalen Technologien und wählt dabei die geeigneten Kommunikationsformen.</p>	<p>Power-Point, Word, Recherche Abschluss Uso del computer (ricerche su internet oppure presentazioni) Hausaufgaben mit geeigneten digitalen Medien erledigen und zuschicken Microsoft Teams</p>	<p>literarische Fächer literarische Fächer Italienisch  Mathematik und Naturkunde Religion</p>	<p>  x x</p>	<p>x x x</p>	<p>x x x</p>
	<p>Die Schülerin, der Schüler kennt Risiken und Gefahren im Umgang mit digitalen Technologien.</p>	<p>Vortrag Postpolizei</p>	<p>literarische Fächer</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>
	<p>Die Schülerin, der Schüler ist sich bewusst, dass sich digitale Technologien auf das psychosoziale Wohlbefinden und die soziale Einbindung auswirken können und richtet das Verhalten danach aus.</p>	<p>Vortrag Postpolizei</p>	<p>literarische Fächer</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>
	<p>Die Schülerin, der Schüler entwickelt ein Bewusstsein für die Machtkonzentration global agierender Digitalkonzerne und reflektiert die Auswirkungen.</p>	<p>Vortrag Postpolizei</p>	<p>literarische Fächer</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>

Basiswissen	Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann....
<b>Thema: Personenbeschreibung/Beschreibung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• detailliert beobachten und Gegenstände beschreiben</li> <li>• passende Adjektive in Beschreibungen verwenden</li> <li>• Personen auf verschiedene Arten beschreiben</li> <li>• Aufbau und Merkmale einer Personenbeschreibung erkennen</li> <li>• Personenbeschreibungen verfassen</li> </ul>
<b>Thema: Erzählung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aus dem eigenen Erfahrungsbereich erzählen</li> <li>• aktiv zuhören</li> <li>• Schreibstrategien und Schreibtips kennen lernen</li> <li>• Ideen für eine Erzählung sammeln</li> <li>• den Aufbau einer Erzählung erkennen</li> <li>• Gedanken und Gefühle in Texte einbauen</li> <li>• Abwechslung im Ausdruck üben</li> <li>• Sätze verbinden</li> <li>• Höhepunkte sprachlich ausgestalten</li> <li>• Präteritum und Perfekt richtig anwenden</li> <li>• Texte verfassen, umschreiben, fortsetzen</li> <li>• im Unterricht gelernte Tipps anwenden und Nachschlagwerke verwenden</li> <li>• wesentliche Unterschiede zwischen mündlicher Erzählung im Dialekt und schriftlicher Erzählung in der Hochsprache kennen</li> </ul>

<p><b>Thema: Literarische Kurzform (Jugendbücher)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesestrategien anwenden</li> <li>• über Texte sprechen</li> <li>• eine literarische Figur beschreiben</li> <li>• einen inneren Monolog verfassen</li> <li>• ein Buch vorstellen</li> </ul>
<p><b>Thema: Grammatik und Rechtschreibung</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merkmale und Funktionen der Hauptwortarten erkennen</li> <li>• die Wortarten für die eigene Schreibtätigkeit nutzen</li> <li>• Satzglieder mit Hilfe der Umstellprobe erkennen</li> <li>• Subjekt, Prädikat und Objekte voneinander unterscheiden</li> <li>• Wörterbücher und Textverarbeitungsprogramme verwenden</li> <li>• Rechtschreibstrategien und grammatisches Wissen einsetzen</li> <li>• Groß- und Kleinschreibung unterscheiden</li> <li>• Rechtschreibung nach Fehlerschwerpunkten üben</li> </ul>

Jahrgangstufe: 2. Klasse

<p><b>Themen</b></p>	<p><b>Kompetenzen: Der Schüler/die Schülerin kann ...</b></p>
<p><b>Erzählung</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mündlich erzählen</li> <li>• Eine Erzählung in Hinblick auf Spannung untersuchen</li> <li>• Mittel der Spannung in einer Erzählung untersuchen</li> <li>• Eine Erzählung planen und überarbeiten</li> <li>• Die äußere und innere Handlung einer Erzählung unterscheiden</li> <li>• Die innere Handlung spannend und anschaulich gestalten</li> <li>• Die Atmosphäre einer Erzählung gestalten</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterschiedliche Erzählperspektiven erkennen und anwenden</li> </ul>
<b>Bericht</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kriterien eines Berichtes kennenlernen</li> <li>• Einen einfachen Unfallbericht entsprechend der W-Fragen verfassen</li> <li>• Objektivität und Subjektivität in Berichten erkennen</li> </ul>
<b>Sachtexte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen Sachtext mithilfe von Randbemerkungen und durch Fragenstellen bearbeiten</li> <li>• Einem Sachtext Informationen entnehmen und sie mithilfe einer Mind-Map darstellen</li> <li>• Einen Kurzvortrag mithilfe einer Mind-Map halten</li> <li>• Ein Diagramm oder eine Tabelle beschreiben</li> <li>• Informationen mithilfe des Internets recherchieren und auswerten</li> <li>• ein Exzerpt zu einem beliebigen Sachtext erstellen (4- Schritt- Erarbeitungsmethode (überfliegendes Lesen, gründliches Lesen, mit eigenen Worten zusammenfassen und abschließendes Vergleichen)</li> </ul>
<b>Literarische Kurzformen (Ballade)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die Merkmale der Ballade erkennen</li> <li>• die Ballade von lyrischen Gedichten unterscheiden</li> <li>• Balladen sinnbetont vorlesen bzw. vortragen (rapen, szenisch darstellen)</li> </ul>
<b>Grammatik und Rechtschreibung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Satzreihe und Satzgefüge mit den entsprechenden Konjunktionen unterscheiden</li> <li>• Die Zeichensetzung in Satzreihen und –gefügen anwenden</li> <li>• Satzglieder erkennen und bestimmen</li> <li>• Wörterbücher und Textverarbeitungsprogramme verwenden</li> <li>• Rechtschreibstrategien und grammatisches Wissen einsetzen</li> <li>• Rechtschreibung nach Fehlerschwerpunkten üben</li> </ul>

Basiswissen	Kompetenzen: Der Schüler/die Schülerin kann ...
<b>Die Erzählung / Erzählen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideen sammeln, einen Schreibplan entwerfen, Gedanken ausformulieren, überarbeiten und eine Endfassung erstellen</li> <li>• zu Impulsen schreiben/erzählen (Bilder, Gegenstände, Farben, Musik ....)</li> <li>• ein Thema in mehreren Textsorten gestalten (innerer Monolog, Brief, Tagebucheintrag...)</li> <li>• Texte gestalten, fortsetzen und verändern (Gefühlswörter, treffende Wörter verwenden, Reden einbauen, Satzanfänge variieren, sich Figuren, Gegenstände, Orte genau vorstellen...)</li> <li>• sprachliche Bilder unterscheiden (Metapher, Personifikationen, Vergleiche, Redewendungen)</li> <li>• sprachliche Gestaltungsmittel erkennen</li> </ul>
<b>Literarische Texte und Sachtexte untersuchen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• einem literarischen Text Informationen entnehmen (Ballade, Gedicht, Kurzgeschichte, Kalendergeschichte, ...), Texte erschließen, Meinungen diskutieren, das Wesentliche eines Textes wiedergeben; den Inhalt eines literarischen Textes zusammenfassen (Inhaltsangabe) und dazu Stellung beziehen;</li> <li>• Epische, lyrische und dramatische Elemente unterscheiden</li> <li>• Sachtexte mit Hilfe von unterschiedlichen Strategien (Tabellen, Mindmaps, Diagramme, Schaubilder...) erschließen</li> <li>• Einen Text effektiv und angemessen vortragen</li> <li>• Texte kritisch, lautrichtig, flüssig, sinnbetont lesen bzw. vorlesen</li> <li>• bewusst hinhören, Kernaussagen erfassen, detaillierte Informationen aufnehmen, Gehörtes darstellen;</li> </ul>

<b>Präsentation</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vorträge vorbereiten und halten</li><li>• unterschiedliche Präsentationstechniken anwenden</li></ul>
<b>Rechtschreibung und Grammatik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wörterbücher und Textverarbeitungsprogramme verwenden</li><li>• Rechtschreibstrategien und grammatisches Wissen einsetzen</li><li>• Wort-, Satz- und Textgrammatik gezielt einsetzen</li><li>• Veränderungen in der Sprache und im Sprachgebrauch untersuchen</li></ul>
<b>Pragmatische Textformen</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• einen Lebenslauf verfassen und die äußere Form berücksichtigen</li></ul>

<b>Ambito tematico/culturale</b>	<b>Competenze L'Alunna/L'Alunno sa...</b>
<p>Tema: La nuova scuola: la presentazione personale</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mi presento (lessico relativo alla presentazione), la nuova scuola (materie, orario, zainetto),</li> <li>• il presente indicativo</li> <li>• gli articoli determinativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere la lingua di classe</li> <li>• leggere e capire brevi testi su argomenti relativi alla presentazione e alla nuova scuola</li> <li>• presentarsi e presentare qualcuno</li> <li>• interagire sulla tematica della scuola</li> <li>• comporre un breve testo al presente indicativo relativo alla presentazione e alla nuova scuola</li> </ul>
<p>Tema: La nuova scuola: gli ambienti, le aspettative riguardo alla nuova scuola</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'intervista sulla nuova scuola (lessico relativo all'intervista, agli ambienti, alle aspettative), le aule speciali, i professori, espressioni per indicare stati d'animo e aspettative</li> <li>• gli aggettivi qualificativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e capire dialoghi e interviste sulla scuola</li> <li>• leggere e capire brevi testi su argomenti relativi alla nuova scuola</li> <li>• fare domande e rispondere</li> <li>• intervistare il compagno</li> <li>• raccontare esperienze scolastiche</li> <li>• scrivere brevi testi relativi all'argomento</li> </ul>
<p>Tema: Caratteri e personalità dei compagni di classe</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i compagni di classe (aggettivi ed espressioni per descrivere il carattere), brevi testi (sms, cartolina, e-mail, biglietto, lettera)</li> <li>• numeri cardinali e ordinali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e comprendere la descrizione del carattere</li> <li>• leggere e capire brevi testi descrittivi</li> <li>• confrontarsi su caratteristiche scolastiche</li> <li>• descrivere compagni di scuola</li> <li>• scrivere brevi testi di vario genere (sms, cartolina, e-mail, biglietto, lettera)</li> </ul>
<p>Tema: Il tragitto da casa a scuola, le informazioni stradali</p> <p>Contenuti:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e capire un dialogo su informazioni stradali</li> <li>• leggere per cercare informazioni e abbinare descrizioni di luoghi e immagini</li> <li>• dare e ricevere informazioni stradali</li> <li>• descrivere quello che si vede per la strada</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• informazioni sulla strada (lessico relativo a ciò che si vede, espressioni e verbi per chiedere e dare informazioni stradali in modo formale e informale)</li> <li>• articoli indeterminativi</li> <li>• presente verbi regolari e irregolari</li> <li>• imperativo formale e informale</li> <li>• aggettivi qualificativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere percorsi stradali</li> <li>• scrivere brevi testi relativi all'argomento</li> </ul>
<p>Tema: Nuove conoscenze</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le nuove conoscenze, i complimenti reciproci (espressioni e modi di dire per iniziare una conversazione e per fare complimenti)</li> <li>• passato prossimo verbi regolari</li> <li>• aggettivi dimostrativi questo e quello</li> <li>• aggettivo qualificativo bello</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e capire brevi conversazioni fra ragazzi</li> <li>• leggere e comprendere copioni di dialoghi</li> <li>• iniziare una conversazione e fare complimenti</li> <li>• formare frasi partendo da un'immagine</li> <li>• scrivere brevi pagine di diario e dialoghi da interpretare</li> </ul>
<p>Tema: Le azioni del mattino</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le azioni del mattino (lessico e verbi relativi ad azioni routinarie, oggetti, cibi, bevande, lavori e mezzi di trasporto)</li> <li>• presente dei verbi riflessivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e capire quali lavori fanno alcune persone e cosa fanno al mattino</li> <li>• leggere per cercare informazioni</li> <li>• fare domande e rispondere</li> <li>• raccontare cosa si fa al mattino</li> <li>• scrivere brevi testi relativi all'argomento</li> </ul>
<p>Tema: Regole e istruzioni</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ordini e divieti (espressioni per formulare regolamenti e istruzioni)</li> <li>• presente dei verbi modali</li> <li>• imperativo informale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare per comprendere un regolamento</li> <li>• leggere per ricavare informazioni da regolamenti e istruzioni</li> <li>• interpretare scenette su permessi, richieste e divieti</li> <li>• elencare permessi e divieti</li> <li>• scrivere regole e ricette</li> </ul>
<p>Tema: Esperienze e fatti vissuti, località turistiche italiane</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e capire informazioni in un dialogo sulle vacanze</li> <li>• leggere e ricercare informazioni da un testo sulle vacanze</li> </ul>

<p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• le vacanze (lessico e verbi relativi a azioni delle vacanze e del tempo libero, espressioni per descrivere paesaggi e località turistiche)</li><li>• passato prossimo dei verbi riflessivi</li><li>• passato prossimo dei verbi irregolari</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• interagire in una conversazione sulle vacanze</li><li>• raccontare esperienze passate</li><li>• dare informazioni su una vacanza</li><li>• scrivere brevi testi sulle vacanze</li><li>• scrivere brevi testi su esperienze passate</li></ul>
--	--

<b>Ambito tematico/culturale</b>	<b>Competenze L'Alunna/L'Alunno sa...</b>
<p>Tema: Ricordi delle vacanze</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le vacanze (espressioni per narrare e descrivere le vacanze, espressioni per narrare esperienze passate; luoghi e oggetti delle vacanze e del tempo libero)</li> <li>• passato prossimo</li> <li>• imperfetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare testi su esperienze passate</li> <li>• leggere per cercare informazioni in una descrizione</li> <li>• porre domande e rispondere su esperienze passate</li> <li>• raccontare esperienze passate e descrivere persone del passato</li> <li>• completare frasi e scrivere brevi testi al passato</li> </ul>
<p>Tema: I colori</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i colori e le relative preferenze (espressioni per descrivere il carattere, frasi idiomatiche legate ai colori)</li> <li>• aggettivi di colore</li> <li>• aggettivi possessivi con nomi di parenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare per ricavare informazioni sui colori</li> <li>• leggere per ricavare informazioni e comprendere alcune informazioni sui colori</li> <li>• esprimere preferenze personali</li> <li>• comporre brevi testi sui colori</li> </ul>
<p>Tema: Fare richieste, dare consigli, proporre soluzioni di problemi</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• richieste e consigli (espressioni per fare richieste in modo cortese e per dare consigli, proporre soluzioni)</li> <li>• condizionale semplice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare per comprendere dialoghi su desideri e richieste di aiuto</li> <li>• leggere per ricavare informazioni da fumetti e da brevi testi riguardanti problemi e richieste d'aiuto</li> <li>• esprimere desideri, chiedere aiuto in modo cortese, proporre soluzioni, dare consigli</li> <li>• dare consigli ed esporre problemi</li> <li>• completare frasi e brevi testi</li> <li>• scrivere dialoghi</li> </ul>
<p>Tema: Esperienze di vita passata</p> <p>Contenuti:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e comprendere un dialogo di vita familiare</li> <li>• leggere e comprendere un testo su esperienze di vita</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• esperienze di vita passata (espressioni per raccontare episodi di vita passata, espressioni per raccontare al passato, presente e futuro, oggetti del passato, presente e futuro)</li> <li>• esserci (presente, passato, futuro)</li> <li>• presente</li> <li>• pronomi diretti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• raccontare quanto letto e parlare delle esperienze di vita passata</li> <li>• scrivere una pagina di diario</li> <li>• scrivere un testo sulla vita di un tempo</li> </ul>
<p>Tema: Richieste di informazioni in città</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• richieste di informazioni in città (espressioni per chiedere e dare informazioni, espressioni per dare ordini, espressioni per fare richieste, luoghi della città)</li> <li>• imperativo informale e formale (Lei)</li> <li>• preposizioni semplici e articolate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e comprendere un dialogo in cui si fanno richieste e si danno indicazioni</li> <li>• leggere e ricavare informazioni da brevi testi descrittivi</li> <li>• recitare scenette in cui si fanno richieste e si danno indicazioni</li> <li>• descrivere illustrazioni, elencare azioni, dare indicazioni</li> <li>• scrivere brevi testi e scenette</li> <li>•</li> </ul>
<p>Tema: La pubblicità</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la pubblicità (espressioni del linguaggio pubblicitario, parole derivate da altre lingue)</li> <li>• gradi dell'aggettivo</li> <li>• comparativo di maggioranza, minoranza ed eguaglianza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e comprendere testi pubblicitari</li> <li>• leggere e ricavare informazioni da testi sulla pubblicità</li> <li>• discutere su aspetti della pubblicità</li> <li>• presentare un lavoro sulla pubblicità</li> <li>• scrivere brevi messaggi pubblicitari</li> </ul>
<p>Tema: Le azioni future</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le azioni future (espressioni legate alla vita quotidiana, acquisti, mass media, tempo libero; espressioni di tempo, espressioni per parlare del futuro)</li> <li>• futuro anteriore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e comprendere un dialogo su attività future</li> <li>• leggere e capire brevi testi su attività e avvenimenti futuri</li> <li>• conversare su come sarà il futuro</li> <li>• esporre alcuni aspetti della futura tecnologia</li> <li>• scrivere brevi testi su aspetti della vita futura</li> <li>•</li> </ul>
<p>Tema: Il genio di Leonardo da Vinci</p> <p>Contenuti:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare un dialogo per ricavare informazioni su un personaggio storico</li> <li>• leggere e ricavare informazioni da una biografia</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"><li>• il genio di Leonardo da Vinci (espressioni legate alla biografia di un personaggio celebre, espressioni per parlare di scienze ed arti)</li><li>• superlativo assoluto</li><li>• superlativo relativo</li><li>• comparativo di maggioranza, minoranza ed eguaglianza</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• porre domande e rispondere su un testo letto</li><li>• descrivere un oggetto e parlare di un personaggio storico</li><li>• scrivere una biografia e descrivere un oggetto</li></ul>
--	---

<b>Ambito tematico/culturale</b>	<b>Competenze L'Alunna/L'Alunno sa...</b>
<p>Tema: Ripasso delle vacanze estive</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• raccontare delle vacanze appena trascorse</li> <li>• lessico relativo</li> <li>• ripasso dell'uso dei tempi verbali del passato (passato prossimo/imperfetto)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) sul tempo libero</li> <li>• leggere e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) riguardanti il tempo libero e le vacanze</li> <li>• interagire sul tema del tempo libero e delle vacanze</li> <li>• riferire informazioni relative al tempo libero e alle vacanze</li> <li>• scrivere testi relativi all'argomento</li> </ul>
<p>Tema: Lo sport</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tipi di sport (lessico relativo ad alcuni sport)</li> <li>• sportivo preferito</li> <li>• sport e salute</li> <li>• opinioni e preferenze in merito al tema</li> <li>• passato remoto (a livello di riconoscimento)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) sullo sport</li> <li>• leggere e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) riguardanti lo sport</li> <li>• interagire sul tema dello sport</li> <li>• riferire informazioni relative allo sport e ai film visti</li> <li>• scrivere testi relativi all'argomento e saper riassumere un film che tratta di sport</li> </ul>
<p>Tema: Educazione stradale</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• regole più importanti della strada</li> <li>• la sicurezza stradale</li> <li>• uso del casco</li> <li>• comportamenti corretti e scorretti sulla strada</li> <li>• lessico relativo</li> <li>• raccontare eventi al passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) sull'educazione stradale</li> <li>• leggere e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) riguardanti l'educazione stradale</li> <li>• interagire sul tema dell'educazione stradale</li> <li>• riferire informazioni studiate relative all'educazione stradale ed esprimere opinioni personali</li> <li>• scrivere testi relativi all'argomento</li> </ul>

<p>Tema: L'amicizia</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esperienze personali relative all'amicizia, sentimenti ed emozioni</li> <li>• i vari tipi di amicizia</li> <li>• lessico relativo al tema</li> <li>• congiuntivo presente di essere e avere (con verbi di opinione, sentimento, desiderio e volontà)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) sull'amicizia e i suoi vari aspetti</li> <li>• leggere e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) riguardanti l'amicizia</li> <li>• interagire sul tema dell'amicizia</li> <li>• riferire informazioni studiate relative all'amicizia, rapportarle al proprio vissuto ed esprimere opinioni personali</li> <li>• scrivere testi relativi all'argomento</li> </ul>
<p>Tema: Personaggi famosi</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• biografia di alcuni personaggi famosi</li> <li>• lessico relativo alla biografia, alla personalità e al carattere di una persona</li> <li>• ripresa dei tempi al passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) sulla biografia di una persona</li> <li>• leggere e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) riguardanti la biografia di una persona</li> <li>• interagire sul carattere e sulla personalità di una persona</li> <li>• riferire informazioni studiate relative alla biografia di una persona</li> <li>• scrivere testi relativi all'argomento</li> </ul>

<u>Basiswissen</u>	<u>Kompetenzen</u> <u>Der Schüler/die Schülerin kann ...</u>
<p><b>Inhalte:</b>                      Sich vorstellen und kennen lernen                      Zahlen                      Farben                      Klassenzimmer: Gegenstände, Schulalltag und Kommunikation                      Anweisungen                      Angaben wo sich Dinge befinden                      Freizeit                      Körperteile                      Piraten                      Wochentage                      Gefühle                      Alltagssituationen und Redewendungen                      Fähigkeiten ausdrücken                      Musiker und Instrumente                      Geschichte im Präsens erzählen                      Essen und Essgewohnheiten                      Vorlieben und Abneigungen                      Bekleidung                      Einfache Fragen in der Gegenwart                      Haustiere</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mindestens 10 Tiere nennen</li> <li>• Mindestens 8 Farben nennen</li> <li>• Mindestens 8 Gegenstände im Klassenraum nennen</li> <li>• Mindestens 9 Körperteile nennen</li> <li>• Mindestens 8 Gefühle nennen</li> <li>• Die Tage der Woche nennen</li> <li>• Sich vorstellen</li> <li>• Jemanden begrüßen und verabschieden</li> <li>• Zahlen von 1 - 1000 nennen</li> <li>• Einfache Anweisungen geben, anhören und verstehen</li> <li>• Fragen/sagen wo sich etwas befindet</li> <li>• Sagen, wie jemand aussieht</li> <li>• Wie, er/sie sich fühlt</li> <li>• Fragen wie es jemandem geht</li> <li>• Einfache Geschichten hörend und lesend verstehen</li> <li>• Eine einfache Beschreibung anhören und verstehen</li> <li>• Einen kurzen Text über seine Schultasche schreiben und schön gestalten</li> <li>• Einen kurzen Text über sich oder jemand anderen schreiben und schön gestalten</li> <li>• Mindestens 5 Wörter für Musikinstrumente und Musiker nennen</li> <li>• Mindestens 5 kleine Kunststücke nennen</li> <li>• Mindestens 10 Wörter für Speisen und Getränke nennen</li> <li>• Mindestens 5 Wörter für Gemüsesorten nennen</li> <li>• Mindestens 4 Mitglieder einer Familie nennen</li> <li>• Zu Bildern mit Hilfe von Stichwörtern eine Geschichte erzählen</li> <li>• Sagen, was er/sie gerne und nicht gerne isst und wie häufig er/sie etwas isst oder trinkt</li> <li>• Fragen nach Kleidungsstücken stellen und beantworten</li> </ul>

- |  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Liedertexte verstehen und mitsingen</li><li>• Anweisungen verstehen</li><li>• Kurze Texte, Bildgeschichten, ein Gedicht nach Modell schreiben und schön gestalten.</li><li>• Über Haustiere sprechen</li><li>• Fragen über ein Tier stellen und beantworten</li><li>• Nach dem Preis fragen</li></ul> |  |
|--|---|--|

Basiswissen	Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uhrzeit</li> <li>• Alltägliche Tätigkeiten</li> <li>• Ordinalzahlen</li> <li>• Monate</li> <li>• Räume in einem Haus                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alphabet</li> <li>• Fernsehprogramme</li> <li>• Verschiedene Arten von Geschichten</li> <li>• Länder Europas</li> <li>• London</li> <li>• Über Vergangenes sprechen</li> <li>• Begründen</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mindestens 5 alltägliche Tätigkeiten benennen</li> <li>• Ordnungszahlwörter nennen</li> <li>• Monatsnamen nennen</li> <li>• Mindestens 6 Zimmer in einem Haus nennen</li> <li>• Nach der Uhrzeit fragen und solche Fragen beantworten</li> <li>• Darüber reden was jemand gerade macht</li> <li>• Jemanden zu einer Geburtstagsparty einladen</li> <li>• Über Vergangenes reden (simple past)</li> <li>• Geschichten und Texte hören, lesen und verstehen</li> <li>• Kurzen Text über ein ungewöhnliches Haustier schreiben und gestalten</li> <li>• Texte, Dialoge, Postkarten schreiben</li> <li>• Das Alphabet sagen</li> <li>• Mindestens 10 unterschiedliche Fernsehprogramme nennen</li> <li>• Mindestens 4 verschiedene Arten von Geschichten nennen</li> <li>• Mindestens 20 verschiedene Länder in Europa nennen</li> <li>• Mindestens 6 Adjektive für europäische Nationalitäten nennen</li> <li>• Namen, Ortsnamen, Adressen und Email-Adressen buchstabieren</li> <li>• Mit Hilfe von Bildern und Stichwörtern eine Geschichte erzählen</li> <li>• Über Fernsehgewohnheiten reden</li> <li>• Über Geschichten und Bücher reden, die man gerne liest</li> <li>• Eine Geschichte im past tense mit Hilfe von Bildern erzählen</li> <li>• Über Zukunftspläne reden</li> <li>• Sehenswürdigkeiten in London benennen und darüber sprechen/schreiben</li> <li>• Texte, Lieder, Geschichten, Anweisungen, Aussagen, E-mails, Interviews hören, lesen und verstehen</li> <li>• Über Vergangenes sprechen, schreiben, Fragen stellen und beantworten</li> </ul>

Basiswissen	Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ferien</li> <li>• Schule</li> <li>• Über Vergangenes sprechen</li> <li>• Begründen</li> <li>• Halloween</li> <li>• Außergewöhnliche Tiere</li> <li>• Wegbeschreibung</li> <li>• Über Outdoor-Aktivitäten und Abenteuer sprechen</li> <li>• Über Pläne und Absichten sprechen Science-Fiction Geschichten</li> <li>• Im Restaurant</li> <li>• Familie</li> <li>• Geistergeschichten</li> <li>• Verschiedene Wohnformen, Räume und Möbel</li> <li>• Gefühle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Ferien in der Vergangenheit berichten</li> <li>• Fragen über vergangene Ereignisse stellen und beantworten</li> <li>• Über Schulfächer, Stundenplan und Schulregeln sprechen bzw. schreiben</li> <li>• Außergewöhnliche Tiere vergleichen und beschreiben</li> <li>• Nach dem Weg fragen bzw. darüber Auskunft geben</li> <li>• Landschaften beschreiben</li> <li>• Über Freizeitaktivitäten sprechen/ schreiben</li> <li>• Über Pläne und Absichten sprechen</li> <li>• Tätigkeiten im Haushalt beschreiben</li> <li>• Vermutungen anstellen</li> <li>• Hör-und Lesetexte, Geschichten, Dialoge und Lieder verstehen</li> <li>• Dialoge, Geschichten vervollständigen bzw. fortführen</li> <li>• Geschichten nacherzählen, schreiben</li> <li>• Texte, Lieder, Geschichten, Anweisungen, Aussagen, E-mails, Interviews hören, lesen und verstehen</li> <li>• Über Vergangenes sprechen, schreiben, Fragen stellen und beantworten</li> <li>• Über außerirdische Erscheinungen sprechen und schreiben</li> <li>• Über Essen und Trinken sprechen</li> <li>• Dialoge im Restaurant</li> <li>• Bestellungen aufgeben</li> <li>• Über Familienmitglieder sprechen</li> <li>• Über Freizeitaktivitäten Auskunft geben</li> <li>• Regeln und Vorschriften aufstellen</li> <li>• Über Inhalten von Geistergeschichten sprechen und zusammenfassen</li> <li>• Über verschiedene Wohnformen sprechen</li> <li>• Räumen und Möbel beschreiben</li> <li>• Dinge zuordnen</li> <li>• Verschiedene Gebäude benennen und beschreiben</li> <li>• Über New York berichten und die wichtigsten Merkmale aufzählen</li> </ul>

Basiswissen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p><b>Thema: Singen</b></p> <p>Inhalte: Stimmbildungs-, Atem- und Lockerungsübungen, Übermittlung neuer Lieder, ohne Ausschluss von Gattungen, Epochen und Stilen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einzeln oder in Gruppen singen</li> <li>- kennt Grundtechniken des Gesangs,</li> <li>- kennt die Zwerchfelltätigkeit und den Atemvorgang, sowie die Resonanzfähigkeit des Körpers, Lockerungstechniken, Grundlagen einer entspannten Körperhaltung</li> <li>- kennt die Tatsache, dass Musik – Singen und Bewegung zusammen gehören</li> <li>- kann Lieder intoniert singen.</li> </ul>
<p><b>Thema: Musizieren</b></p> <p>Inhalte: mit Klängen experimentieren, Rhythmik - Entfaltung und Festigung des Rhythmusgefühls, die kreativen und improvisatorischen Fähigkeiten erweitern und einsetzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kennt Spieltechniken einzelner Instrumente und kann diese einsetzen (Orffinstrumente, Trommeln, Djembé, Klavier, Gitarre, Keyboard, Boomwhackers bzw. mit dem persönlichen Instrument begleiten)</li> <li>- einfache Rhythmen nachspielen und selbst improvisatorisch weiter entwickeln.</li> </ul>
<p><b>Thema: Hören</b></p> <p>Inhalte: Stimmgattungen, musikalische Elemente und Strukturen unterscheiden, Klangfarben verschiedener Instrumente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instrumente am Klang erkennen</li> <li>- die verschiedenen Stimmlagen in Vokalwerken erkennen</li> <li>- Musikwerke einzelnen Komponisten zuordnen</li> <li>- Musikstücke miteinander vergleichen</li> </ul>
<p><b>Thema: Musik umsetzen</b></p> <p>Inhalte: Musikbeispiele in Bewegung, Szene, Bild und Sprache umsetzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- anhand der Bewegung -Tanz ästhetische Prinzipien erkennen</li> <li>- seinen Körper kreativ einsetzen</li> <li>- seinen Körper beherrschen bzw. koordinieren lernen</li> </ul>
<p><b>Thema: Musikalische Grundlagen</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Noten zum Aufzeichnen von Musik einsetzen</li> </ul>



<p>Inhalte: Grafische und traditionelle Notenschrift verwenden</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Verschiedene Notationsformen (grafisch) erkennen und anwenden</li></ul>
<p><b>Thema: Instrumentenkunde</b></p> <p>Inhalte: Bauart und Spieltechniken ausgewählter Instrumente beschreiben und erkennen.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Instrumente den verschiedenen Instrumentengruppen zuordnen</li><li>- Instrumente benennen und beschreiben, ihre geschichtliche Entwicklung und Verwendung erklären</li></ul>
<p><b>Thema: Leben und Werke eines Musiker</b></p> <p>Inhalte: Musikerbiographie am Beispiel Mozarts</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- die Wechselbeziehung Begabung – Erziehung am Beispiel eines Genies erfahren</li><li>- Zwischen Anekdoten und Begebenheiten aus Mozarts Leben unterscheiden können</li><li>- Unterschiede zwischen dem Musikleben vor 200 Jahren und heute erkennen</li></ul>

Basiswissen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p><b>Thema: Singen</b></p> <p>Inhalte: Stimmbildungs-, Atem- und Lockerungsübungen, Übermittlung neuer Lieder, ohne Ausschluss von Gattungen, Epochen und Stilen, Regeln einer klaren und verständlichen Aussprache Zwerchfell- und Flankenatmung</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einzeln oder in Gruppen singen</li> <li>- kennt Grundtechniken des Gesangs,</li> <li>- kennt die Zwerchfelltätigkeit und den Atemvorgang, sowie die Resonanzfähigkeit des Körpers, Lockerungstechniken, Grundlagen einer entspannten Körperhaltung,</li> <li>- kennt der Tatsache, dass Musik - Singen und Bewegung zusammen gehören.</li> <li>- Lieder intoniert singen</li> <li>- kann die Stimme als Verständigungs- und Ausdrucksmittel gebrauchen und einsetzen</li> <li>- Stimme als wichtiges Kommunikationsmittel erkennen und einsetzen</li> <li>- Lieder interpretieren</li> <li>- Intervalle einprägen und nachsingen</li> </ul>
<p><b>Thema: Musizieren</b></p> <p>Inhalte: mit Klängen experimentieren, Rhythmik, nach vorgegebenen Partituren spielen und Lieder begleiten, die kreativen und improvisatorischen Fähigkeiten erweitern und einsetzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Spieltechniken einzelner Instrumente einsetzen</li> <li>- in der Gruppe bzw. Kleingruppe musizieren und improvisieren</li> <li>- graphische und traditionelle Notation einsetzen</li> <li>- Lieder mit Orffinstrumenten, Schlaginstrumenten, Klavier, Keyboard, Gitarre und Boomwhackers bzw. mit dem persönlichen Instrument begleiten</li> <li>- einfache Rhythmen nachspielen und selbst improvisatorisch weiter entwickeln.</li> </ul>
<p><b>Thema: Hören</b></p> <p>Inhalte: Stimmgattungen, musikalische Elemente und Strukturen unterscheiden.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instrumente am Klang erkennen</li> <li>- die verschiedenen Stimmlagen in Vokalwerken erkennen</li> <li>- vokale und instrumentale Musikformen bzw. Musikwerke und ihre Merkmale erkennen und beschreiben.</li> </ul>

<p>Klangfarben verschiedener Instrumente, Stilistische Merkmale verschiedener vokaler und instrumentaler Musikformen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Epochen der Musikgeschichte und ihre Vertreter und Vertreterinnen zeitlich einordnen und Musikstücke miteinander vergleichen.</li> </ul>
<p><b>Thema: Vokale und instrumentale Musikformen</b> Inhalte: Musik des Mittelalters – Gregorianische Choräle, Hildegard von Bingen, Troubadours und Minnesänger, Spielleute. Die Oper Volks- und Kunstlied Operette und Musical Instrumentale Musikformen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kennt die Hauptentwicklungstendenzen der Musik vom Gregorianischen Choral bis zu den Minnesängern und Spielleuten</li> <li>- kennt die Entstehung und verschiedenen Entwicklungsstufen der Oper.</li> <li>- erkennen von musikalischen Strukturen in Verbindung mit Text und Handlung</li> <li>- kann den Aufbau und die besonderen Merkmale der wichtigsten instrumentalen Musikformen erkennen.</li> </ul>
<p><b>Thema: Leben und Werke zweier Musiker</b> Inhalte: Musikerbiographie am Beispiel Verdis und Wagners</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kann über Komponisten und ihr Schaffen sprechen</li> <li>- kann Unterschiede zwischen den beiden Opernkomponisten aufzeigen</li> </ul>
<p><b>Thema: Musikalische Grundlagen</b> Inhalte: Grafische und traditionelle Notenschrift verwenden</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Noten zum Aufzeichnen von Musik einsetzen</li> <li>- verschiedene Notationsformen (grafisch) erkennen und anwenden</li> <li>- Notenlesen - Notenrätsel</li> <li>- Sicherheit in Violin- und Bassschlüssel</li> </ul>
<p><b>Thema: Sprechen über Musik</b> Inhalte: Sprechen über musikalische Zeitabschnitte, Komponisten und ihr Schaffen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- von Hörbeispielen ausgehend Instrumente und Komponisten erkennen und Querverbindungen zu den Epochen herstellen und wichtige musikalische Merkmale erkennen</li> <li>- Fachvokabular erweitern und anwenden.</li> </ul>
<p><b>Thema: Musik umsetzen</b> Inhalte: Musikbeispiele in Bewegung, Szene, Bild und Sprache umsetzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- anhand der Bewegung -Tanz ästhetische Prinzipien erkennen</li> <li>- seinen Körper kreativ einsetzen</li> <li>- seinen Körper beherrschen bzw. koordinieren lernen</li> </ul>

Gehörtes aufzeichnen	
----------------------	--

Jahrgangsstufe: 3. Klasse

Basiswissen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p><b>Thema: Singen</b></p> <p>Inhalte:                      Stimmbildungs-, Atem- und Lockerungsübungen, Grundtechniken des Gesangs einsetzen.                      Bewusstes Erkennen und Verändern von Stimmdetails und die damit verbundenen Möglichkeiten gezielt einsetzen.                      Übermittlung neuer Lieder, ohne Ausschluss von Gattungen, Epochen und Stilen,                      Regeln einer klaren und verständlichen Aussprache - Artikulationstechniken.                      Zwerchfell- und Flankenatmung</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kennt Artikulationstechniken und kann diese einsetzen</li> <li>- einzeln oder in Gruppen singen</li> <li>- kennt Grundtechniken des Gesangs, kennt die Zwerchfelltätigkeit und den Atemvorgang, sowie die Resonanzfähigkeit des Körpers, Lockerungstechniken, Grundlagen einer entspannten Körperhaltung,</li> <li>- kennt die Tatsache, dass Musik - Singen und Bewegung zusammen gehören.</li> <li>- Lieder intoniert singen</li> <li>- kann die Stimme als Verständigungs- und Ausdrucksmittel gebrauchen und einsetzen</li> <li>- Stimme als wichtiges Kommunikationsmittel erkennen und einsetzen</li> <li>- Funktion der Stimme lernen und erkennen</li> <li>- Lieder interpretieren</li> <li>- Intervalle einprägen und nachsingen</li> </ul>
<p><b>Thema: Musizieren</b></p> <p>Inhalte:                      mit Klängen und Instrumenten experimentieren,                      Rhythmik,                      nach vorgegebenen Partituren spielen und Lieder begleiten.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Spieltechniken einzelner Instrumente einsetzen</li> <li>- in der Gruppe bzw. Kleingruppe musizieren und improvisieren</li> <li>- die kreativen und improvisatorischen Fähigkeiten einsetzen</li> <li>- graphische und traditionelle Notation einsetzen</li> <li>- Lieder mit Orffinstrumenten, Schlaginstrumenten, Klavier, Keyboard, Gitarre und Boomwhackers bzw. mit dem persönlichen Instrument begleiten</li> <li>- einfache und etwas komplexere Rhythmen nachspielen und selbst improvisatorisch weiter entwickeln</li> </ul>

<p><b>Thema: Hören</b></p> <p>Inhalte:          Stimmgattungen, musikalische Elemente und Strukturen unterscheiden.          Stilmerkmale hören und Eindrücke formulieren.          Musikalische Elemente und Strukturen hören und beschreiben, in Musikstücken eingesetzte Instrumente und die Besetzungsformen identifizieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die verschiedenen Stimmlagen in Vokalwerken erkennen</li> <li>- vokale und instrumentale Musikformen bzw. Musikwerke und ihre Merkmale erkennen und beschreiben.</li> <li>- die wichtigsten Epochen der Musikgeschichte und ihre Vertreter und Vertreterinnen zeitlich einordnen und Musikstücke miteinander vergleichen.</li> <li>- Instrumente, Ensembles und Formationen erkennen.</li> </ul>
<p><b>Thema: Musik umsetzen</b></p> <p>Inhalte:          Musikbeispiele in Bewegung, Szene, Bild und Sprache umsetzen          Gehörtes aufzeichnen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- anhand der Bewegung -Tanz ästhetische Prinzipien erkennen</li> <li>- seinen Körper kreativ einsetzen</li> <li>- seinen Körper beherrschen bzw. koordinieren lernen</li> </ul>
<p><b>Thema: Musikalische Grundlagen</b></p> <p>Inhalte:          Epochen der Musikgeschichte – Renaissance, Barock, Klassik, Romantik, Jazz und Rockmusik.          Wichtige bzw. typische Vertreter und Vertreterinnen der verschiedenen Epochen          Überblick über die Funktion der Musik und ihre Einordnung in das gesellschaftliche Leben in den verschiedenen Epochen           Trends in der Musik kritisch hinterfragen und darüber sprechen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die wichtigsten Epochen der Musikgeschichte und ihre Vertreter und Vertreterinnen zeitlich einordnen</li> <li>- über Komponisten und ihr Schaffen sprechen</li> <li>- Querverbindungen zu den Epochen herstellen und wichtige musikalische Merkmale erkennen</li> <li>- Fachvokabular erweitern und anwenden</li> <li>- kennt wichtige politische und kulturelle Veränderungen und kann somit musikalische Entwicklungen besser verstehen</li> <li>- Wirkung von Musik in Werbung, Film und Politik kennen.</li> </ul>

**Kompetenzziele am Ende der Mittelschule aus den RRL**

Die Schülerin, der Schüler kann

Visuell Botschaften von Kunstwerken und Medien lesen, beschreiben und deuten

Kunstwerke als Ausdruck eines Zeitgeistes verstehen und sie mit gesellschaftlichen Veränderungen in Zusammenhang setzen

Kunstwerken und Kulturgütern Wertschätzung entgegenbringen und die Wichtigkeit ihrer Erhaltung und Pflege begründen

Beim künstlerischen Gestalten unterschiedliche Techniken; Materialien und Medien verwenden, planvoll vorgehen und aussagekräftige Gestaltungselemente einsetzen

**Kernfragen:**

Wie können Schülerinnen und Schüler durch künstlerisches Gestalten neue Wege zu seinem Inneren und zum Außen finden?

Wie können Schülerinnen und Schüler die sichtbare und die unsichtbare Welt verstehen?

Wie können Schülerinnen und Schüler diese Welt erklären und darstellen?

Wie können Schülerinnen und Schüler die sichtbare und unsichtbare Welt meistern, bewältigen?

Wie können Schülerinnen und Schüler Probleme oder Aufgaben ausdrücken oder umsetzen, damit es für ihn und für andere verständlich ist?

Wie können Schülerinnen und Schüler Lösungen finden und selbstständig entwickeln?

**Kernziele:**

Die Schülerinnen und Schüler werden befähigt bewusst mit visuellen Botschaften umzugehen. Sie lernen Kunstwerke und Medien zu lesen, zu schreiben und zu deuten, so dass sie auf längere Frist in der Lage sind, Kunstwerke als Ausdruck eines Zeitgeistes zu verstehen und sie mit gesellschaftlichen Veränderungen in Zusammenhang zu setzen. Durch die Auseinandersetzung mit Kunstwerken wird die Entfaltung der künstlerischen Potenziale aktiviert und die Selbstfindung unterstützt. Die Schüler werden befähigt, sich mit Fragen der Ästhetik auseinander zu setzen, die fördert auf längere Frist die Wahrnehmung, Kritikfähigkeit und Toleranz. Beim kreativen Gestalten werden die Schüler befähigt, ihre eigenen Erfahrungen, Gefühle und Ideen darzustellen, mit verschiedensten Techniken und Materialien zu experimentieren, dabei zu reflektieren und ihre eigenen Fähigkeiten zu entdecken. Sie werden in der Lage sein, unterschiedliche Techniken, Materialien und Medien zu verwenden, planvoll vorzugehen und aussagekräftige Gestaltungselemente einzusetzen.

<b>Basiswissen</b> (Verbindlich – Kerncurriculum / Erstellung in der Fachgruppe)	<b>Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse</b> <b>Der Schüler/die Schülerin kann ...</b>
<b>Visuelle Botschaften erfassen</b>	
1 Visuelle Botschaften in Kunst und Werbung lesen und interpretieren	Visuelle Sprache, ihre Codes und Gesetzmäßigkeiten
2 Über Merkmale von Kunst- und Kulturschätzen aus verschiedenen Epochen nachdenken und sprechen	Ausgewählte Kunst- und Kulturschätze
<b>Gestalten</b>	
1 Formen, Flächen und Körper nach grafischen und malerischen Grundsätzen gestalten	Grafische und malerische Gestaltungselemente, Regeln und Techniken
2 Wirklichkeit und innere Bilder eigenständig durch entsprechende Ausdrucksformen darstellen	Farbgebung, Kompositionsregeln Ausdrucksformen für expressives Gestalten
3 Flächen, Körper und Räume perspektivisch darstellen	Zwei- und dreidimensionale Darstellung, Perspektive
4 Botschaften mit unterschiedlichen Techniken und Materialien ins Bildhafte umsetzen	Künstlerische Techniken
5 Mit audiovisuellen und multimedialen Elementen experimentieren	Audiovisuelle und multimediale Ausdrucksformen

<b>Lehr/Lernmethoden</b> <b>Teilkompetenzen mit methodisch- didaktischen Hinweisen</b> (Ideen, Vorschläge, Gestaltungsspielraum der einzelnen Lehrperson)	<b>Erweiterung/Vertiefung</b> <b>Mögliche Inhalte</b>	<b>Fachübergreifende Hinweise und Zeitraum</b>
<b>respektvoller Umgang in der Gemeinschaftsarbeit</b> <b>Flächen, Körper und Räume darstellen lernen und diese kreativ gestalten</b>	Einführung in das Fach Kunst <b>Ästhetische Dialoge</b> ( Ausdruck gemeinsam erleben, ) <b>Rote Linie</b> (Gemeinschaftsarbeit, Mischtechnik) Großflächige Farbexperimente für die Mappe in Zusammenarbeit mit Technik (Acrylfarben) Zeichenexperimente um plastische Effekte zu erzielen (Bleistift, Holzfarben)	<b>Sept. Okt.</b>  <b>Lig</b>
<b>Exemplarische Werke aus der Kunstgeschichte erkennen und einordnen</b> <b>Visuelle Botschaften in der Kunst erkennen lernen</b> <b>Mit der erlernten Technik eigene Eindrücke, Vorstellungen und Ideen grafisch umsetzen</b>	<b>Tuschefederzeichnung</b> Schraffieren, Schattieren, Linienexperimente mit Tusche Bibliotheksbesuch <b>Recherche und Bildbetrachtung</b> Zum Kennenlernen wesentlicher Merkmale und stilistischer Eigenheiten werden diese ins Skizzenbuch gezeichnet, eventuell Details fotografiert <b>Pharao im Untergrund</b> fantasievolle Situationsdarstellung, Querschnitt - erlebnishafter Zugang zur Kunstgeschichte (Steinzeit bis Mittelalter) / Archäologie	<b>Nov.Dez</b>  <b>Lig/Geschichte</b>



<p><b>Audiovisuelle und multimediale Mittel zur Ideen- und Gestaltungsfindung</b>  <b>Experimentieren mit digitalen Elementen</b>  <b>Botschaften und Ideen mit einer geeigneten malerischen und grafischen Technik, bzw. Arbeitsmethode umsetzen</b></p>	<p><b>Collage am Pc</b>                  Ideen sammeln und ordnen mit Word (Einsetzen der Bildbearbeitungstools)  <b>Freundschaft ist bunt</b> Ideenwettbewerb der Raiffeisenbanken (Holzfarben, Mischtechnik)</p>	<p><b>Jän. Feb.</b>   <b>Lig/Kit</b></p>
<p><b>Flächen, Körper und Räume darstellen und diese malerisch - kreativ gestalten</b>  <b>Farbgebung, Kompositionsregeln, Ausdrucksformen für expressives Gestalten werden erlernt und angewendet</b></p>	<p><b>Farbkontrast und Farbmodulation mit Wasserfarben</b>                  Anhand von Beispielen wird das Thema selbst gewählt, Ziel ist das Erlernen der unterschiedlichen Möglichkeiten und Effekte mit Wasserfarbe und Pinsel</p>	<p><b>April März</b></p>
<p><b>Mit malerischen, grafischen oder plastischen Techniken kreativ und fantasievoll umgehen und eigene Vorstellungen und Ideen umsetzen lernen</b></p>	<p><b>Rund</b>                  alles was rund ist, gestalten eines runden Kunstwerks. Durch unterschiedliches Anschauungsmaterial wird die Technik selbst gewählt (Collage, plastisch, Farben jeglicher Art, usw.)  <b>Traumfänger</b>                  Plastisches Gestalten mit den unterschiedlichsten Materialien</p>	<p><b>Mai Juni</b></p>
<p><b>Malerische und grafische Techniken mit einer geeigneten Arbeitsmethode umsetzen</b>  <b>Botschaften und Ideen ins Bildhafte umsetzen</b></p>	<p><b>Sketchbook</b>                  Ein persönliches Skizzenheft wird parallel zu den restlichen Arbeiten ab dem zweiten Semester laufend gestaltet</p>	

<b>Basiswissen</b> (Verbindlich – Kerncurriculum / Erstellung in der Fachgruppe)	<b>Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse</b> <b>Der Schüler/die Schülerin kann ...</b>
<b>Visuelle Botschaften erfassen</b>	
1 Visuelle Botschaften in Kunst und Werbung lesen und interpretieren	Visuelle Sprache, ihre Codes und Gesetzmäßigkeiten
2 Über Merkmale von Kunst- und Kulturschätzen aus verschiedenen Epochen nachdenken und sprechen	Ausgewählte Kunst- und Kulturschätze
<b>Gestalten</b>	
1 Formen, Flächen und Körper nach grafischen und malerischen Grundsätzen gestalten	Grafische und malerische Gestaltungselemente, Regeln und Techniken
2 Wirklichkeit und innere Bilder eigenständig durch entsprechende Ausdrucksformen darstellen	Farbgebung, Kompositionsregeln Ausdrucksformen für expressives Gestalten
3 Flächen, Körper und Räume perspektivisch darstellen	Zwei- und dreidimensionale Darstellung, Perspektive
4 Botschaften mit unterschiedlichen Techniken und Materialien ins Bildhafte umsetzen	Künstlerische Techniken
5 Mit audiovisuellen und multimedialen Elementen experimentieren	Audiovisuelle und multimediale Ausdrucksformen

<b>Lehr/Lernmethoden</b> <b>Teilkompetenzen mit</b> <b>methodisch- didaktischen Hinweisen</b> (Ideen, Vorschläge, Gestaltungsspielraum der einzelnen Lehrperson)	<b>Erweiterung/Vertiefung</b> <b>Mögliche Inhalte</b>	<b>Fachübergreifende Hin- weise</b>
<b>Flächen und Körper</b> darstellen, diese kreativ gestalten Mit den erlernten Techniken eigene Eindrücke, Vorstellungen und Ideen umsetzen	<b>Bild aus Buchstaben</b> <b>Der Tornado</b> und andere Zeichenexperimente um plastische Effekte zu erzielen (Bleistift, Holzfarben Wasserfarben) Italienisches <b>SMS Märchen</b> wird in einem <b>Comic</b> individuell illustriert	<b>Sept. Okt. Nov.</b>  <b>Ital.</b>
<b>Mit malerischen, grafischen oder plastischen Techniken kreativ und fantasievoll umgehen</b> <b>Dreidimensionales Gestalten</b>	<b>Pappe</b> Masken, Portraits, fantasievolle Kreaturen und Karikaturen aus oder auf Pappe. Es kann drei oder zweidimensional gearbeitet werden	<b>Nov.Dez</b>  <b>Lig</b>
<b>Audiovisuelle und multimediale Mittel zur Ideen- und Gestaltungsfindung</b> <b>Experimentieren mit digitalen Elementen</b> <b>Botschaften und Ideen mit einer geeigneten malerischen und grafischen Technik, bzw. Arbeitsmethode umsetzen</b>	<b>Collage am Pc</b> Ideen sammeln und ordnen mit Word (Einsetzen der Bildbearbeitungstools) <b>Freundschaft ist bunt</b> Ideenwettbewerb der Raiffeisenbanken (Holzfarben, Mischtechnik)	<b>Dez. Jän. Feb</b>  <b>Lig</b>

<p><b>Merkmale der eigenen Umwelt mit Werken aus dem Bereich der Kunst und Medien vergleichen und ihre Wirkung überprüfen</b>  <b>Flächen, Körper und Räume dreidimensional darstellen und diese kreativ gestalten</b></p>	<p><b>Perspektive</b>                  Brainstorming am Pc  <b>Vogelperspektive</b> Fotografie mit Word überarbeitet  <b>Wolkenkratzen</b> grafische Darstellung einer Metropole mit dem Ergebnis einer Gemeinschaftsarbeit</p>	<p><b>Feb.März</b>   <b>Kit</b></p>
<p><b>Experimentieren mit malerischen Techniken</b></p>	<p><b>Wasserfarben</b>                  Experimente mit lasierender Anwendung der Wasserfarben, pusten, verrinnen, verwischen, usw.                  Aus Zufallsprodukten wird ein Bild mit Hilfe von Schablonen, negativ positiv Effekte werden veranschaulicht und anzuwenden gelernt                  Abklatsch-Technik wird zur Ideenfindung ebenfalls ausprobiert</p>	<p><b>April</b></p>
<p><b>Eingelernte Techniken mit einer geeigneten Arbeitsmethode umsetzen, kreativ und fantasievoll damit umgehen, eigene Eindrücke, Vorstellungen und Ideen damit umsetzen</b></p>	<p><b>Fische</b>                  Es werden die unterschiedlichsten Beispiele gemeinsam veranschaulicht und besprochen. Am Ende wählt jeder für sich sein persönliches Ausdrucksmittel aus</p>	<p><b>Mai Juni</b>   <b>Naturkunde</b></p>
<p><b>Mit malerischen und grafischen Techniken kreativ und fantasievoll umgehen</b></p>	<p><b>Sketchbook</b>                  ein persönliches Skizzenheft wird parallel zu den restlichen Arbeiten ab dem zweiten Semester laufend gestaltet.</p>	<p><b>Laufend</b>   <b>Deutsch</b></p>

<b>Basiswissen</b> (Verbindlich – Kerncurriculum / Erstellung in der Fachgruppe)	<b>Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse</b> <b>Der Schüler/die Schülerin kann ...</b>
<b>Visuelle Botschaften erfassen</b>	
1 Exemplarisch ausgewählte Kunstwerke analysieren	Form und Inhalt, visuelle Kommunikation und Komposition
2 Kunst und Kulturgüter mit gesellschaftlichen Veränderungen im Laufe der Zeit in Zusammenhang bringen	Künstlerische, kunsthistorische und denkmalpflegerische Aspekte
<b>Gestalten</b>	
1 Wirklichkeit, innere Bilder, visuelle Botschaften und Themen durch eigenständig ausgewählte und kombinierte Ausdrucksformen darstellen	Wirkungen und Gesetzmäßigkeiten von Techniken, Darstellungsformen und Gestaltungsmöglichkeiten
2 Audiovisuelle und multimediale Elemente künstlerisch anwenden	Elemente audiovisueller, multimedialer Ausdrucksformen
3 Ein Kunstobjekt planen, erstellen und den Herstellungsprozess dokumentieren	Planungsphasen

<b>Lehr/Lernmethoden Teilkompetenzen mit methodisch- didaktischen Hinweisen</b> (Ideen, Vorschläge, Gestaltungsspielraum der einzelnen Lehrperson)	<b>Erweiterung/Vertiefung Mögliche Inhalte</b>	<b>Fachübergreifende Hinweise und Zeitraum</b>
<b>Mit malerischen Techniken dreidimensionale Effekte erzielen</b>	<b>Farbmodulation</b> Mit Wasserfarben wird das Schattenbild einer sich bewegenden Figur in den sieben Bewegungsabschnitten gezeigt. Gleichzeitig hat jede Figur eine modulierte Abstufung derselben Farbe. <b>Farbmodulation großflächig</b> - es wird mit Rollern und Schablonen gearbeitet.	<b>Sept. Okt.</b>
<b>Ein Kunstobjekt planen erstellen und Herstellungsprozess dokumentieren Mit plastischen Techniken kreativ und fantasievoll umgehen</b>	<b>Figuren aus Draht - Ausstellung Kleinkunsthôtel Kreuzwirt</b> Zum Thema <b>Strandspiele</b> werden Figuren aus Draht angefertigt diese werden mit Gipsbinden oder auch mit Zeitung vervollständigt. Alle Arbeiten werden anschließend in einer Kollektivausstellung vorgestellt.	<b>Nov.Dez Lig/Geschichte</b>
<b>Wirklichkeit, innere Bilder, visuelle Botschaften und Themen durch eigenständig ausgewählte und kombinierte Ausdrucksformen darstellen</b>	Brainstormig: <b>Collage</b> ins Sketchbook mit Zeitungsausschnitten zum Thema Freundschaft Zum Thema <b>Freundschaft ist bunt</b> wird eine Zeichnung mit Holzfarben entworfen und großformatig ausgeführt. Mit diesen Bildern nehmen alle am jährlichen Raiffeisen Malwettbewerb teil	<b>Jän. Lig/Kit</b>

<p><b>Experimentieren mit Fotografie und digitalen Medien</b></p>	<p><b>My Self - Berufsorientierendes Fotoshooting</b>                  Im Team werden Fotos gemacht in welchen er oder sie in der zukünftigen Berufswelt abgebildet sind. Ob dieses Foto nun zu Hause oder am zukünftigen Arbeitsplatz gemacht wird, steht den Lernenden frei. Die Beschaffung von erforderlichen Attributen und die Realisierung der Fotografie in geeigneter Umgebung kann ein spielerischer Einstieg in die Berufsorientierung sein.</p>	<p><b>Berufsorientierung</b></p>
<p><b>Einige Kunstepochen und Kunstrichtungen und ihre Bedeutung und Wirkung für die damalige und jetzige Zeit kennen lernen</b>  <b>Eingelernte Techniken mit einer geeigneten Arbeitsmethode umsetzen</b></p>	<p><b>Paul Flora:</b> Veranschaulichung seiner Werks und seines Lebens  <b>Grafische Zeichnung</b> im Stil des Künstlers Paul Flora unter Verwendung der Tusche oder eines schwarzen Finliner.</p>	<p><b>Feb. März</b></p>
<p><b>Einige Kunstepochen und Kunstrichtungen und ihre Bedeutung und Wirkung für die damalige und jetzige Zeit kennen lernen</b>  <b>Audiovisuelle und multimediale Mittel zur Ideen- und Gestaltungsfindung, Werkschau und Bildbetrachtung nutzen, Experimentieren mit digitalen Elementen</b>  <b>Wirklichkeit, innere Bilder, visuelle Botschaften und Themen durch eigenständig ausgewählte und kombinierte Ausdrucksformen darstellen</b></p>	<p><b>Merkmale des Surrealismus:</b> Gestaltung eines Arbeitsblattes zum Thema:  <b>Ich bin riesengroß/ winzig klein/ viele ...</b> Surreale Collage mit Word Programm mit Hilfe der dafür geeigneten Bildbearbeitungs - Tools.  <b>Gestaltung einer Leinwand</b> unter Anwendung von entweder Acrylfarben, Bleistiften oder anderen Stiften, oder auch Mischtechniken. Das Motiv der Malerei oder Zeichnung soll surrealistische Merkmale beinhalten.</p>	<p><b>März April</b></p>

<p><b>Wirkungen und Gesetzmäßigkeiten von Techniken, Darstellungsformen und Gestaltungsmöglichkeiten erforschen und selbstständig anwenden</b></p>	<p><b>Druck zu den Lebensabschnitten</b>                  Experimentieren mit unterschiedlichen Drucktechniken zu den verschiedenen Themen                  Beginn des Lebens                  Kindheit/ Gegenwart                  Beziehung /Berufung/ Selbstständigkeit                  Ende des Lebens</p>	<p><b>Mai Juni</b></p>
<p><b>Wirklichkeit, innere Bilder, visuelle Botschaften und Themen durch eigenständig ausgewählte und kombinierte Ausdrucksformen darstellen</b></p>	<p><b>Sketchbook</b>                  ein persönliches Skizzenheft wird parallel zu den restlichen Arbeit ab dem zweiten Semester laufend gestaltet.</p>	



### Die Schülerin, der Schüler kann

Bewegungsabläufe ästhetisch ausführen, eingelernte Tänze vorführen und sich durch Bewegung ausdrücken  
 sportmotorische Grundqualifikationen anwenden und verbessern und verschiedene Sportspiele und Sportarten ausüben  
 eigene Leistungsgrenzen und die der anderen einschätzen und respektieren  
 sich bei den verschiedenen Spielen und Sportdisziplinen an die Regeln halten, taktische Verhaltensweisen anwenden und sich fair verhalten

Basiswissen	Kompetenzen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse
<p><b>LEICHTATHLETIK</b></p> <p>Ausdauer                      Schnelligkeit                      Sprungkraft                      Hochsprung                      Weitsprung                      Hürdenlauf                      Staffellauf                      Kugelstoß                      Vortex                      Lauf-, Sprung A/B/C</p>	<p>2,3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 min im eigenen Rhythmus laufen</li> <li>- 40 m aus dem Hochstart sprinten</li> <li>- aus dem Anlauf möglichst weit springen</li> <li>- die Flop-Technik in der Grobform erlernen</li> <li>- die Schritttechnik mit Absprung vom Balken ausführen</li> <li>- die Hürdentechnik im 5-er und 4-er Rhythmus ausführen</li> <li>- beherrscht die Stabübergabe</li> <li>- den Medizinball und die Kugel aus dem Stand und dem seitlichen Angleiten stoßen</li> <li>- den Vortex nach kurzem Anlauf werfen</li> <li>- koordinative Fähigkeiten verbessern und bei neuen Bewegungsabläufen einsetzen</li> </ul>
<p><b>GERÄTTURNEN</b></p> <p>Übungen an den Langbänken                      Sprungkasten: Hockwenden                      Trampolin: Grundsprünge</p>	<p>1,2,3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die Körperkraft einsetzen und verbessern</li> <li>- Grundsprünge an den verschiedenen Geräten ausführen</li> <li>- Bewegungen des Körpers kontrollieren</li> <li>- Dehnübungen korrekt ausführen</li> </ul>

<p><b>BODENTURNEN</b></p> <p>Rolle vw Kerze, Standwaage</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- mit individuellen Pausen üben</li> <li>- in verschiedenen Betriebsformen selbständig arbeiten</li> </ul>
<p><b>KOORDINATIVE FÄHIGKEITEN</b></p> <p>Gymnastik mit Musik Seilspringen</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- verschiedene Rollen ausführen</li> <li>- sich im Rhythmus zur Musik bewegen</li> <li>- einfache Bewegungen koordinieren und variieren</li> </ul>
<p><b>SCHWIMMEN</b></p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sich im Wasser fortbewegen</li> <li>- einen Schwimmstil schwimmen</li> <li>- Spiele im Wasser</li> </ul>
<p><b>BEWEGUNGSSPIELE</b></p> <p>Lauf-, Reaktions- und Platzsuchspiele Jägerballvarianten Völkerballvarianten</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- schnell reagieren und sich im Raum orientieren</li> <li>- die motorischen Fähigkeiten verbessern</li> <li>- den Ball werfen und fangen</li> </ul>
<p><b>MANNSCHAFTSSPIELE</b></p>	2,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sich an vorgegebene Spielregeln halten</li> <li>- die sportmotorische Belastung individuell dosieren</li> </ul>
<p>Volleyball (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- die Grundfertigkeiten Pritschen und Baggern alleine und zu zweit ausführen</li> </ul>
<p>Ringhockey (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich)</p>	2,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- den Tennisring mit dem Stab annehmen und zuspielen</li> </ul>
<p>Basketball (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- den Ball korrekt passen und fangen</li> <li>- den Ball beidhändig in den Korb werfen</li> <li>- Kapitänbasketball</li> <li>- sich an grundlegende Spielregeln halten</li> </ul>

<p>Floorball (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- mit Mitschülern kooperieren und den Gegner respektieren</li> <li>- technische Grundfertigkeiten erlernen</li> <li>- den Ball annehmen und führen, Vor- und Rückhandpass ausführen</li> <li>- 3 gegen 3 oder 4 gegen 4 fair und rücksichtsvoll spielen</li> <li>- Spielregeln verstehen und einhalten</li> </ul>
<p>Hallenfußball (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- kann den Ball führen, stoppen und zu spielen</li> <li>- sich frei stellen und Doppelpass spielen</li> <li>- die technischen Fertigkeiten Aufschlag, Vor-, Rückhand und Schmetterschlag ausführen</li> </ul>
<p>Badminton</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- die Spielidee verstehen, Spielregeln anwenden und die Punkte zählen lernen</li> </ul>
<p>Tischtennis, Kleine Spiele/New Games (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- technische Fertigkeiten bei verschiedenen Ballspielen verbessern und anwenden</li> <li>- sich an Spielregeln halten</li> </ul>
<p>Jonglieren</p>	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- mit Tüchern und Bällen jonglieren</li> <li>- Diabolo und Teller andrehen, hoch werfen und fangen</li> <li>- mit dem Pedalo vorwärts und rückwärts und mit dem Snakeboard und Rollbrett fahren</li> <li>- Einrad fahren</li> <li>- koordinative Fähigkeiten schulen und verbessern</li> <li>- Bewegungsabläufe in verschiedenen Situationen erproben.</li> </ul>
<p><b>Orientierungslauf</b></p>	<p>2,3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sich im Raum/Umgebung orientieren</li> <li>- Himmelsrichtungen erkennen</li> <li>- Karten lesen</li> <li>- Laufspiele</li> </ul>

### Die Schülerin, der Schüler kann

- Bewegungsabläufe ästhetisch ausführen, eingelernte Tänze vorführen und sich durch Bewegung ausdrücken
- sportmotorische Grundqualifikationen anwenden und verbessern und verschiedene Sportspiele und Sportarten ausüben
- eigene Leistungsgrenzen und die der anderen einschätzen und respektieren
- sich bei den verschiedenen Spielen und Sportdisziplinen an die Regeln halten, taktische Verhaltensweisen anwenden und sich fair verhalten

Basiswissen	Kompetenzen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse
<p><b>LEICHTATHLETIK</b></p> <p>Ausdauer Schnelligkeit Sprungkraft</p> <p>Hochsprung Weitsprung Hürdenlauf Staffellauf Kugelstoß Lauf-, Sprung A/B/C</p>	<p>2,3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 6 min im eigenen Rhythmus laufen</li> <li>- den Eigenpuls kontrollieren</li> <li>- die sportmotorische Belastung individuell dosieren</li> <li>- 40 m aus dem Hochstart sprinten</li> <li>- mit Anlauf möglichst weit springen</li> <li>- die Flop-Technik erlernen und verbessern</li> <li>- die Schritttechnik mit Absprung vom Balken</li> <li>- die Hürdentechnik im 3-er bzw. 4-er Rhythmus ausführen</li> <li>- beherrscht die Stabübergabe</li> <li>- den Medizinball und die Kugel aus dem Stand und dem seitlichen Angleiten stoßen</li> <li>- koordinative Fähigkeiten verbessern und bei Bewegungsabläufen einsetzen</li> </ul>
<p><b>GERÄTTURNEN</b></p> <p>Übungen an den Langbänken</p>	<p>2,3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sportmotorische Belastung individuell dosieren</li> <li>- die Körperkraft gezielt einsetzen und verbessern</li> <li>- die Grundsprünge an den verschiedenen Geräten korrekt ausführen</li> <li>- in verschiedenen Betriebsformen selbständig arbeiten</li> </ul>

<p>Sprungkasten: Hockwenden                  Minitramp: Grundsprünge                  Stangen-, Tauklettern                  Reck und Barren: Klimmzüge, Felgaufschwung, Abrollen</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- die eigene Schwerkraft überwinden und Bewegungen des Körpers kontrollieren</li> <li>- Dehnübungen korrekt ausführen</li> <li>- Mitschülern Hilfestellungen geben</li> </ul>
<p><b>BODENTURNEN</b></p> <p>Rollen                  Handstand                  Rad</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- verschiedene Rollen ausführen</li> <li>- in den Handstand schwingen</li> <li>- die Grobform des Rades</li> </ul>
<p><b>KOORDINATIVE FÄHIGKEITEN</b></p> <p>Musikgymnastik                  Seilspringen-Varianten                  Aerobic-Grundschrirte</p>	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sich im Rhythmus zur Musik bewegen</li> <li>- einfache Bewegungen koordinieren und variieren</li> </ul>
<p><b>SCHWIMMEN</b></p>	<p>2,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sich im Wasser fortbewegen</li> <li>- Einen Schwimmstil in der Grobform ausführen</li> <li>- Spiele im Wasser</li> <li>- Tauchen, Gegenstände aus dem Wasser holen</li> </ul>
<p><b>MANNSCHAFTSSPIELE</b></p> <p>Hallenfußball (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich)</p> <p>Badminton</p>	<p>2,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kann den Ball führen, stoppen und zu spielen</li> <li>- sich frei stellen und Doppelpass spielen</li> <li>- die technischen Fertigkeiten Aufschlag, Vor-, Rückhand und Schmetterschlag ausführen</li> <li>- den Ball werfen und fangen, bzw. dribbeln, passen und schießen</li> <li>- die Grundfertigkeiten Pritschen und Baggern alleine und zu zweit ausführen</li> <li>- den Lochball stoppen, führen und zupassen</li> <li>- den Ball annehmen und führen, Vor- und Rückhandpass ausführen</li> <li>- 3 gegen 3 und 4 gegen 4 spielen; taktisch klug zusammen spielen und Fairplay einüben</li> </ul>

<p>Handball (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich) Volleyball Floorball</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- den Ball korrekt passen und fangen</li> <li>- den Ball beid- und einhändig in den Korb werfen</li> <li>- 3 gegen 3 Basketball spielen</li> <li>- sich an die wichtigsten Spielregeln halten</li> <li>- mit Mitschülern kooperieren und den Gegner respektieren</li> <li>- technische Fertigkeiten bei verschiedenen Ballspielen verbessern und anwenden</li> </ul>
<p>Basketball (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- sich an Spielregeln halten</li> <li>- die Spielidee verstehen und die Punkte zählen</li> <li>- die Spielidee verstehen und Spielregeln anwenden</li> </ul>
<p>Tischtennis, Kleine Spiele/New Games</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- schnell reagieren und sich im Raum orientieren</li> <li>- die motorischen Fähigkeiten und Fertigkeiten verbessern</li> <li>- einfache Spieltaktiken erlernen und anwenden</li> <li>- in der Mannschaft zusammen spielen</li> </ul>
<p><b>JONGLIEREN</b></p>	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- mit Tüchern und Bällen jonglieren</li> <li>- Diabolo und Teller andrehen, hoch werfen und fangen</li> <li>- mit dem Pedalo vorwärts und rückwärts und mit dem Snakeboard fahren</li> <li>- Einrad fahren</li> <li>- koordinative Fähigkeiten schulen und verbessern</li> <li>- Bewegungsabläufe in verschiedenen Situationen anwenden.</li> </ul>
<p><b>Orientierungslauf</b></p>	<p>2,3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sich im Raum/Umgebung orientieren</li> <li>- Himmelsrichtungen erkennen</li> <li>- Karten lesen</li> <li>- Laufspiele</li> </ul>

### Die Schülerin, der Schüler kann

- (1) Bewegungsabläufe ästhetisch ausführen und variieren, Tänze rhythmisch und choreographisch gestalten und sich durch Bewegung ausdrücken
- (2) sportmotorische Grundqualifikationen anwenden und verbessern, einfache Fitnessprogramme ausführen, verschiedene Sportspiele und Sportarten ausüben, Leistungsziele anstreben
- (3) den Zusammenhang zwischen körperlicher Aktivität und Wohlbefinden erkennen und aufzeigen, eigene Leistungsgrenzen und die der anderen einschätzen und respektieren
- (4) sich bei den verschiedenen Spielen und Sportdisziplinen an die Regeln halten, taktische Verhaltensweisen anwenden und sich fair verhalten

Basiswissen	Kompetenzen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse
<b>LEICHTATHLETIK</b>		
Ausdauer	2,3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 7 min im eigenen Rhythmus laufen</li> <li>- den Eigenpuls korrekt messen</li> <li>- Trainingsgrundsätze beachten und anwenden</li> <li>- 40 m aus dem Hochstart sprinten</li> <li>- aus dem Anlauf möglichst weit springen</li> <li>- die Flop-Technik korrekt ausführen</li> <li>- die Schritttechnik mit Absprung vom Balken</li> <li>- die Hürdentechnik im 3-er. bzw. 4-er Rhythmus ausführen</li> <li>- beherrscht die Stabübergabe</li> <li>- die Kugel aus dem seitlichen Angleiten stoßen</li> <li>- Erlernte Fertigkeiten in veränderten Situationen anwenden</li> </ul>
Schnelligkeit		
Sprungkraft		
Hochsprung		
Weitsprung		
Hürdenlauf		
Staffellauf		
Kugelstoß		
<b>GERÄTTURNEN</b>		
	2,3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die Körperkraft gezielt verbessern</li> <li>- Körperspannung aufbauen und kontrollieren</li> <li>- die Grundsprünge an den verschiedenen Geräten korrekt ausführen</li> </ul>

<p>Übungen an den Langbänken Grätsche am Bock, Sprungkasten, Trampolin, Ringe (zu einem späteren Zeitpunkt)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- an den Ringen schwingen und stützen</li> </ul>
<p><b>KOORDINATIVE FÄHIGKEITEN</b></p>	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sich im Rhythmus zur Musik bewegen</li> <li>- das Springseil korrekt führen</li> <li>- Bewegungsabläufe ausführen und variieren</li> </ul>
<p>Musikgymnastik Aerobic-Basics, Step-Aerobic Seilspringen-Varianten</p>	<p>2,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sich im Wasser fortbewegen</li> <li>- zwei Schwimmstile ausführen</li> <li>- Spiele im Wasser</li> <li>- Gegenstände aus dem Wasser holen</li> <li>- Grundlegende Baderegeln anwenden</li> </ul>
<p><b>SCHWIMMEN</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- schnell reagieren und sich im Raum orientieren</li> <li>- sich freistellen und anbieten</li> <li>- kann den Ball führen, stoppen und zu spielen</li> <li>- sich frei stellen und Doppelpass spielen</li> </ul>
<p><b>MANNSCHAFTS-SPIELE</b> (zu einem späteren Zeitpunkt) Parteiball Handball Hallenfußball Floorball Badminton Volleyball Basketball</p>	<p>2,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die technischen Fertigkeiten Aufschlag, Vor-, Rückhand und Schmetterschlag ausführen</li> <li>- die Grundfertigkeiten Pritschen, Baggern und Aufschlag von unten verbessern</li> <li>- den Ball korrekt passen und fangen</li> <li>- den Korbleger aus dem Prellen ausführen</li> <li>- 3 gegen 3 und 5 gegen 5 Basketball spielen</li> <li>- die Spielidee verstehen und die Punkte zählen</li> <li>- mit Mitschülern kooperieren und den Gegner respektieren</li> <li>- die Grundfertigkeiten korrekt ausführen und im Spiel anwenden</li> <li>- sich an vorgegebene Spielregeln halten</li> </ul>



<p>Ballo Ballone Tischtennis, Tischfußball Kleine Spiele/New Games</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache Spieltaktiken verstehen und anwenden</li> <li>- Schiedsrichterfunktion übernehmen</li> <li>- eigene Bewegungen im Spiel dosieren und kontrollieren</li> </ul>
<p><b>LIEBLINGSPORT-ART</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Lieblingssportart analysieren und beschreiben</li> </ul>
<p><b>ERSTE HILFE</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- grundlegende Maßnahmen der Rettungskette kennen und ausführen</li> <li>-</li> </ul>
<p><b>DOPING</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- kennt die verschiedenen Substanzklassen und deren Auswirkungen</li> </ul>
<p><b>THEORIE</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- die wichtigsten Spielregeln, die Leichtathletik-Disziplinen und die Trainingsrichtlinien verstehen und erklären – Olympische Spiele</li> </ul>
<p><b>Orientierungslauf</b></p>	<p>2,3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sich im Raum/Umgebung orientieren</li> <li>- Himmelsrichtungen erkennen</li> <li>- Karten lesen, Symbole erkennen</li> <li>- Laufspiele</li> </ul>

Basiswissen	Kompetenzen: Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p><b>Thema: Eine Reise durch die Zeit (Einführung i. d. Geschichte)</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Persönliche Geschichte, Zeitrechnung/Zeiteinteilung/Epochen, Quellen der Geschichte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeitliche Ereignisse einordnen; einen Zeitstrahl erstellen</li> <li>• Geschichtliche Quellen erkennen</li> <li>• Geschichtliche Zeugnisse erforschen, zu vorgegebenen Themen recherchieren</li> </ul>
<p><b>Thema: Frühe Hochkulturen</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Lebens- und Herrschaftsformen, Religion in alten Hochkulturen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merkmale einer Hochkultur benennen</li> <li>• Die Bedeutung der Schrift verstehen</li> <li>• Zusammenhänge zwischen geographischen Gegebenheiten und daraus resultierenden Lebensweisen erkennen</li> <li>• Herrschaftsformen aufzeigen</li> <li>• Religiöse Vorstellungen darlegen</li> </ul>
<p><b>Thema: Die klassische Antike (am Beispiel von Griechenland oder Rom)</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Lebensraum und Lebensalltag, Herrschaftsformen, kriegerische Auseinandersetzungen, Kultur – Religion</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Besiedlungsgeschichte und unterschiedliche Lebensbedingungen beschreiben</li> <li>• Leben und Wirken ausgewählter Persönlichkeiten darlegen</li> <li>• Die Entwicklung verschiedener Herrschaftsformen nachvollziehen</li> <li>• Religiöse und kulturelle Vorstellungen aufzeigen, architektonische Besonderheiten beschreiben</li> <li>• Regionalgeschichtliche Spuren in unserer Heimat aufzeigen</li> </ul>
<p><b>Thema: Leben im Mittelalter</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formen des Wirtschaftens und Zusammenlebens beschreiben</li> </ul>

<p><b>Inhalte:</b> Lebens- und Wirtschaftsweisen, Lehnsherrn und Vasallen, Entstehung neuer Geistesströmungen und deren Auswirkung auf das Leben der Menschen, neue Formen des Zusammenlebens</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Bedeutung der Religion und deren Einfluss auf das Leben der Menschen erkennen</li> <li>• Die Grundzüge der Geschichte Tirols im Mittelalter beschreiben</li> </ul>
---	---

Jahrgangsstufe: 2. Klasse

Themen	Kompetenzen: Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p><b>Eine neue Sicht</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Humanismus/Renaissance, Erfindungen, Entdeckungen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geistesströmungen, bedeutende Ereignisse und Erfindungen der Neuzeit und deren Auswirkungen auf unsere Gegenwart erkennen</li> <li>• Die Ausbeutung der Neuen Welt und dessen Folgen beschreiben</li> <li>• Veränderungen der Macht- und Wirtschaftsverhältnisse</li> <li>• Leben und Wirken ausgewählter Persönlichkeiten darlegen</li> </ul>
<p><b>Europa im Glauben gespalten</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Reformation</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Entwicklung der katholischen Kirche und deren Auswirkungen aufzeigen</li> <li>• Leben und Wirken ausgewählter Persönlichkeiten darlegen</li> <li>• Ursachen, Verlauf und Folgen von sozialen, religiösen und politischen Konflikten aufzeigen</li> </ul>
<p><b>Absolutismus, Aufklärung und Französische Revolution</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Absolutistische Herrschaftsform, Aufklärung, Französische Revolution</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merkmale absolutistischer und demokratische Herrschaftsformen erkennen und vergleichen</li> <li>• Veränderungen der Wirtschafts- und Machtverhältnisse unter dem Absolutismus aufzeigen und die Ursachen erklären</li> <li>• Bedeutende Geistesströmungen und deren Auswirkungen auf die Bevölkerung beschreiben</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leben und Wirken ausgewählter Persönlichkeiten darlegen</li> </ul>
<p><b>Europäer streben nach Einheit und Freiheit</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Napoleon, Tirol, Einigung Italiens</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leben und Wirken ausgewählter Persönlichkeiten darlegen</li> <li>• Entwicklungen der Machtverhältnisse in Europa aufzeigen</li> <li>• Bedeutende Ereignisse der Geschichte Tirols beschreiben</li> <li>• Entstehen von Nationalstaaten darlegen</li> </ul>
<p><b>Industrielle Revolution</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Industrialisierung, Erfindungen, Wirtschaftsverhältnisse, Soziale Frage</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wichtige Erfindungen aufzeigen</li> <li>• Veränderung der Macht- und Wirtschaftsverhältnisse darlegen</li> <li>• Veränderung der Arbeitswelt und deren Probleme erkennen</li> </ul>

Jahrgangsstufe: 3. Klasse

Basiswissen	Kompetenzen: Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p><b>Thema: Der Erste Weltkrieg</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Ursachen, Verlauf, Folgen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gründe, die zum Krieg geführt haben, erkennen und verstehen</li> <li>• Bündnissysteme und ihre Rolle verstehen</li> <li>• Bedeutung der neuen Waffen und die Folgen für die Menschen erkennen</li> <li>• über den Alltag im Krieg berichten</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die Folgen des Krieges erkennen</li> <li>• über die regionalgeschichtlichen Aspekte des Krieges berichten</li> </ul>
<p><b>Thema: Europa zwischen Demokratie und Diktatur</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Diktatorische Regime in Europa, Südtirol unter dem Faschismus</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über das Entstehen totalitärer Regime berichten und ihre politischen, sozialen und wirtschaftlichen Auswirkungen erkennen</li> <li>• den Zusammenhang zwischen wirtschaftlichen Notlagen und dem Entstehen totalitärer Regime erkennen</li> <li>• über regionalgeschichtliche Aspekte berichten</li> <li>• das Leben und Wirken ausgewählter Persönlichkeiten darlegen</li> </ul>
<p><b>Thema: Der Zweite Weltkrieg</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Ursachen, Verlauf, Folgen, Völkermord</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gründe, die zum Krieg geführt haben, erkennen und verstehen</li> <li>• Bündnissysteme und ihre Rolle verstehen</li> <li>• den Völkermord als Instrument der Kriegsführung beschreiben</li> <li>• über regionalgeschichtliche Aspekte des Krieges berichten</li> <li>• über die Auswirkungen des Krieges auf die Bevölkerung berichten</li> <li>• das Leben ausgewählter Persönlichkeiten im Widerstand darlegen</li> <li>• weltpolitische und soziale Folgen des Krieges erkennen</li> </ul>
<p><b>Thema: Südtirol nach 1945</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Südtirol und die Autonomie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leben und Wirken ausgewählter Persönlichkeiten darlegen</li> <li>• den Weg Südtirols zur Autonomie beschreiben</li> </ul>

Themen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse - Der Schüler/die Schülerin kann/kent:
<p><b>Einführung in das Fach Geographie: fachspezifische Arbeitsmittel und Methoden</b></p> <p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schulbuch und Atlas</li> <li>• Orientierung</li> <li>• Einführung in das Kartenarbeit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ den Aufbau von Schulbuch und Atlas, kann selbständig damit umgehen und für das Lernen nutzen</li> <li>○ Kartenverständnis: die Entstehung einer Karte nachvollziehen, Karten lesen -Signaturen/Le-gende/Titel</li> <li>○ Karten bearbeiten/Karten erstellen/Karten unterscheiden</li> <li>○ Gradnetz: geografische Lage bestimmen</li> <li>○ einen Stadtplan verstehen und lesen</li> <li>○ Entfernungen abschätzen/berechnen (Maßstab)</li> <li>○ Orientierung: Standort bestimmen, Weg beschreiben und skizzieren</li> <li>○ Kontinente und Ozeane verorten und Größenverhältnisse vergleichen</li> </ul>
<p><b>Die Alpen – der Naturraum</b></p> <p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lage und Entstehung</li> <li>• Höhenstufen der Vegetation</li> <li>• Landschaft und Klima</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ sich im geographischen Raum orientieren und verfügt über topographische Grundkenntnisse</li> <li>○ naturgeografische Prozesse der Gebirgsbildung und Abtragung beschreiben</li> <li>○ Merkmale und Veränderungen der Gletscher beschreiben</li> <li>○ den Klimafaktor Höhenlage und seine Auswirkungen auf die Vegetation erklären</li> <li>○ Höhenunterschiede und Geländeformen anhand eines Profils erkennen</li> <li>○ erklären, wie und warum die Alpen das Wetter beeinflussen</li> <li>○ Wetter und Klima unterscheiden</li> <li>○ Klimadiagramme erstellen, verstehen und vergleichen</li> <li>○ Naturgefahren im alpinen Lebensraum und Schutznahmen</li> </ul>
<p><b>Die Alpen – der Wirtschaftsraum</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ erklären, was Standortfaktoren sind</li> <li>○ eine Wirtschaftskarte auswerten</li> </ul>

<p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Standortfaktoren</li> <li>▪ Tourismus – Wirtschaftsfaktor und Belastung</li> <li>▪ Verkehrswege über die Alpen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ die Bedeutung der Tourismus für die Alpen</li> <li>○ problematische Entwicklungen durch Übernutzung beschreiben</li> <li>○ umweltschonende Verhaltensweisen und Wirtschaftsformen</li> <li>○ wichtige Transitstrecken und Infrastrukturen für den Verkehr über die Alpen</li> <li>○ Auswirkungen des Verkehrs auf Mensch und Landschaft</li> </ul>
<p><b>Italien – Gliederung, Naturraum, Bevölkerung und Wirtschaft</b></p> <p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Geographische Merkmale/Regionen</li> <li>▪ Merkmale der Bevölkerungsentwicklung</li> <li>▪ Merkmale der Wirtschaft</li> <li>▪ Regionale Unterschiede</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ sich im geographischen Raum orientieren und verfügt über topographische Grundkenntnisse</li> <li>○ die Regionen und kann sie den unterschiedlichen Landesteilen zuordnen</li> <li>○ die unterschiedlichen Naturräume und kann sie beschreiben</li> <li>○ Merkmale der Bevölkerung (Anzahl und Altersstruktur, Verteilung)</li> <li>○ Ursachen für Wanderbewegungen der Bevölkerung</li> <li>○ Merkmale der Wirtschaft; Gunst- Ungunsträume</li> <li>○ Ursachen und Folgen der regionalen Unterschiede erklären</li> </ul>

Themen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse - Der Schüler/die Schülerin kann/kennt:
<p><b>Wir Europäer</b></p> <p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Staaten, Großräume und Landschaften</li> <li>• Die EU</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ sich im geographischen Raum orientieren und verfügt über topographische Grundkenntnisse</li> <li>○ die Länder Europas den Großräumen zuordnen</li> <li>○ die naturräumliche Gliederung des Kontinents beschreiben</li> <li>○ Geschichte und Bedeutung der EU</li> </ul>
<p><b>Das Klima in Europa</b></p> <p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klimabestimmende Faktoren</li> <li>• Polartag und Polarnacht</li> <li>• Klima- und Vegetationszonen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ den Aufbau der Atmosphäre beschreiben</li> <li>○ klimabestimmende Faktoren</li> <li>○ den Einfluss der Sonneneinstrahlung auf das Klima erläutern</li> <li>○ Merkmale des maritimen und kontinentalen Klimas</li> <li>○ erklären, wie die Jahreszeiten entstehen/ kennt Merkmale der Jahreszeitenklimate</li> <li>○ erklären, wie Polartag und Polarnacht entstehen</li> <li>○ Klimadiagramme zuordnen, vergleichen und auswerten</li> <li>○ Zusammenhang zwischen Klima- und Vegetationszonen darlegen</li> </ul>
<p><b>Landschaftsformende Kräfte</b></p> <p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Endogene und exogene Kräfte</li> <li>• Oberflächen- und Küstenformen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Endogene und exogene Kräfte unterscheiden</li> <li>○ Plattenbewegungen und ihre Auswirkungen erklären</li> <li>○ die Formenvielfalt der Küsten Europas beschreiben</li> <li>○ das Phänomen Gezeiten erklären</li> <li>○ die Notwendigkeit des Küstenschutzes/Hochwasserschutzes begründen</li> </ul>



Themen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse - Der Schüler/die Schülerin kann/kennt:
<p><b>Leben in kalten und heißen Gebieten</b></p> <p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klima- und Vegetationszonen der Erde: Polargebiete</li> </ul> <p>Wüsten und Savannen, tropische Regenwald</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Merkmale der Klima- und Vegetationszonen nennen und vergleichen</li> <li>○ die Entstehung der Wüstenarten erklären</li> <li>○ Gründe für die Ausbreitung der Wüste nennen</li> <li>○ Merkmale der Lebensbedingungen in ausgewählten Klimazonen (z.B. Oase, Inuit; Nomaden der Savanne... ) beschreiben, Zusammenhänge erklären</li> <li>○ den Stockwerkbau des tropischen Regenwaldes und den Nährstoffkreislauf beschreiben</li> <li>○ die traditionelle/moderne Nutzung des Regenwaldes vergleichen und beurteilen</li> </ul>
<p><b>Ungleiche Welt – weltweite Vernetzung</b></p> <p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Globale Ungleichheiten -räumliche Gegensätze</li> <li>• Globalisierung</li> <li>• Klimawandel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ räumliche Ungleichheiten auf der Erde benennen und erklären</li> <li>○ Entwicklungsstand eines Landes anhand von spezifischen Informationen erkennen; beschreiben</li> <li>○ Merkmale von Schwellenländern beschreiben</li> <li>○ erklären, was man unter Globalisierung versteht und Ursachen und Folgen nennen</li> <li>○ Merkmale von global agierenden Unternehmen beschreiben</li> <li>○ globale Arbeitsprozesse beschreiben und bewerten</li> <li>○ erklären, in welcher Weise der Mensch das Klima beeinflusst</li> </ul>
<p><b>Wirtschaftsräume der Erde</b></p> <p><b>Inhalte:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ sich orientieren und verfügt über topographisches Grundkenntnisse</li> <li>○ Merkmale als Wirtschaftsmacht beschreiben</li> <li>○ Ursachen und Folgen wirtschaftlicher Entwicklung</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>• Wirtschaftsmächte anhand eines Raumbispiels exemplarisch kennenlernen</li></ul>	
<p><b>Bevölkerungsentwicklung und Ernährungssicherung</b></p> <p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Bevölkerungswachstum</li><li>▪ Migration</li><li>▪ Ernährungssicherung</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ das globale Bevölkerungswachstum beschreiben, eine Bevölkerungspyramide lesen und auswerten</li><li>○ Formen, Ursachen und Ziele von Migration nennen</li><li>○ die weltweite Verstädterung beschreiben und Ursachen und Folgen der Landflucht erklären</li><li>○ unterschiedliche Anbaumöglichkeiten in den verschiedenen Klimazonen</li><li>○ Ursachen für Hunger erklären und Stellung dazu nehmen</li><li>○ Maßnahmen zur Steigerung von Ernteerträgen kennen und beurteilen</li></ul>

Basiswissen	Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p><b>Thema:</b> <b>Mensch und Welt</b> Leben in Gemeinschaft Aktuelle Themen und Fragestellungen aufgreifen Leid in der Welt</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die Fragen des menschlichen Lebens stellen</li> <li>• sich mit Antworten aus der Sicht des christlichen Glaubens auseinandersetzen</li> <li>• die Grundregeln einer Gemeinschaft erkennen</li> <li>• die Ursachen der Armut und die Hilfsorganisationen kennen</li> <li>• sich in die Situation kranker Menschen und Behinderter einfühlen</li> </ul>
<p><b>Thema:</b> <b>Die Frage nach Gott</b> Meine Beziehung zu Gott</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eigene Gottesvorstellungen anderen mitteilen</li> <li>• seine Gedanken in persönlichen Gebeten und Bildern mitteilen</li> </ul>
<p><b>Thema:</b> <b>Biblische Botschaft</b> Entstehungsgeschichte der Bibel Die Bibel als Heilige Schrift Pessach und Osterfest</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• in der Bibel nachschlagen</li> <li>• einige Bücher der Bibel aufzählen</li> <li>• die Entstehung der Bibel aufzeigen und ihre Bedeutung für den christlichen Glauben darstellen</li> <li>• das Osterfest deuten</li> </ul>
<p><b>Thema:</b> <b>Kirche und Gemeinde</b> Entstehung der Kirche Die Apostel und ihr Wirken Gebetsformen und –gebärden Die sieben Sakramente, ihre Zeichenhandlungen und Symbole</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• von der Entstehung der Kirche berichten</li> <li>• die Rolle der Apostel für die Ausbreitung des Christentums erläutern</li> <li>• Gebetsformen und –gebärden beschreiben und deuten</li> <li>• die Sakramente als symbolische Handlungen erkennen und ihre Bedeutungen benennen.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Basiswissen</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann ...</b></p>
<p><b>Thema: Mensch und Welt</b></p> <p>Christliche Sicht zu menschlichen Grundfragen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über Fragen des eigenen Lebens und der Welt nachdenken: Was ist wichtig? Wofür habe ich Zeit? Wer gibt mir Halt?</li> <li>• mit Konflikten umgehen</li> </ul>
<p><b>Thema: Die Frage nach Gott</b></p> <p>Vielfalt biblischer Gottesbilder und Gotteserfahrungen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gotteserfahrungen der Propheten beschreiben</li> </ul>
<p><b>Thema: Jesus Christus</b></p> <p>Das Leben Jesu Vorbilder im Glauben</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vom Leben Jesu berichten</li> <li>• aus den Begegnungs- und Wundererzählungen Jesu Haltungen für das eigene Leben ableiten</li> <li>• sich mit Persönlichkeiten des Glaubens auseinander setzen</li> </ul>
<p><b>Thema: Kirche und Gemeinde</b></p> <p>Martin Luther und die Reformation Ökumene</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gemeinsamkeiten und Unterschiede christlicher Konfessionen darstellen</li> </ul>
<p><b>Thema: Andere Religionen</b></p> <p>Grundaussagen des Judentums und des Islam</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundzüge des Judentums und des Islams beschreiben und mit denen des Christentums vergleichen</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Basiswissen</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Kompetenzen</b> <b>Der Schüler/die Schülerin kann ...</b></p>
<p><b>Thema:</b> <b>Mensch und Welt</b></p> <p>Christliche Weltsicht und Weltdeutung</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über das eigene Leben nachdenken</li> <li>• sich mit eigenen Stärken, Schwächen, Ängsten auseinandersetzen</li> <li>• sich mit dem eigenen Glauben beschäftigen und ihn als Halt für sein Leben kennenlernen</li> <li>• Formen der Sucht, ihre Gefahren und Auswirkungen verstehen</li> <li>• sich mit Fragen zum Thema „Freundschaft und Liebe“ auseinandersetzen und Werte in einer Beziehung überdenken</li> </ul>
<p><b>Thema:</b> <b>Die Frage nach Gott</b></p> <p>Mensch und Welt aus der Sichtweise von Glauben und Wissenschaft</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• das Verhältnis von Glaube und Wissenschaft reflektieren und diskutieren</li> <li>• Lobgesänge an den Schöpfer in verschiedenen Formen ausdrücken</li> </ul>
<p><b>Thema:</b> <b>Biblische Botschaft</b></p> <p>Psalmen und Propheten der heutigen Zeit</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ausgewählte Psalmen- und Prophetenworte kreativ ausdrücken</li> <li>• Persönlichkeiten, die ihr Leben aus dem Glauben heraus leben, als Lebenshilfe erfahren</li> </ul>
<p><b>Thema:</b> <b>Kirche und Gemeinde</b></p> <p>Kirche im Wandel der Zeit</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die Bedeutung der Institution Kirche im gesellschaftlichen Leben von früher und heute gegenüberstellen</li> </ul>
<p><b>Thema:</b> <b>Andere Religionen</b></p> <p>Hinduismus und Buddhismus Religiöser Pluralismus und Sekten</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wichtige Elemente des hinduistischen und buddhistischen Glaubens benennen und mit dem Christentum vergleichen</li> <li>• Merkmale und Kennzeichen von religiösen Bewegungen und Sondergemeinschaften unterscheiden und Gefahren erkennen</li> </ul>

<p><b>Basiswissen</b></p>	<p><b>Kompetenzen</b> <b>Der Schüler/die Schülerin kann ...</b></p>
<p><b>Thema: Natürliche Zahlen</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Vergleichen, ordnen, zählen, Daten sammeln und darstellen</p>	<p>die natürlichen Zahlen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definieren</li> <li>- ordnen</li> <li>- vergleichen</li> <li>- darstellen</li> </ul>
<p><b>Thema: Zahlensysteme</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Zehnersystem, Binärsystem, römische Zahlen, Potenzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ein Stellenwertsystem erkennen</li> <li>- Zahlen lesen und schreiben</li> <li>- Runden</li> </ul>
<p><b>Thema: Grundrechnungsarten mit natürlichen Zahlen</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Addition, Subtraktion, Multiplikation, Division, Rechengesetze</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fachbegriffe verstehen und verwenden</li> <li>- einfache Grundrechnungsarten im Kopf ausführen</li> <li>- Grundoperationen schriftlich ausführen</li> <li>- Überschlagsrechnungen machen</li> <li>- Rechengesetze anwenden</li> <li>- Textaufgaben lösen und Ergebnisse kritisch hinterfragen</li> <li>- einfache Potenzen berechnen</li> </ul>
<p><b>Thema: Geometrische Grundbegriffe</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Strecke, Gerade, Strahl, parallel, senkrecht, Winkel,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- geometrische Grundbegriffe (Strecke, Gerade, Strahl, parallel, senkrecht) verstehen und anwenden</li> <li>- kann mit dem Geodreieck arbeiten</li> <li>- Winkel schätzen, messen und zeichnen</li> </ul>

<p><b>Thema: Dezimalzahlen</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Vergleichen, ordnen, Grundrechnungsarten</p>	<p>die Dezimalzahlen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definieren</li> <li>- ordnen</li> <li>- vergleichen</li> <li>- darstellen</li> <li>- im Stellenwertsystem einordnen</li> <li>- Rechenoperationen mit den Dezimalzahlen ausführen</li> <li>- runden</li> </ul>
<p><b>Thema: Brüche</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Umgang mit Brüchen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Brüche als Teile von einem Ganzen erkennen</li> <li>- Brucharten erkennen</li> <li>- gemischte Zahlen in unechte Brüche umwandeln und umgekehrt</li> <li>- Brüche darstellen</li> <li>- Bruchteile berechnen</li> <li>- Gesamtgrößen berechnen</li> </ul>
<p><b>Thema: Größen</b></p> <p><b>Inhalte: Längen-, Gewichts- und Zeitmaße</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maße schätzen und messen können</li> <li>- Maßeinheiten umwandeln können</li> <li>-</li> </ul>
<p><b>Thema: Ebene und Raum</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Dreiecke, Vierecke, regelmäßige Vielecke, kartesisches Koordinatensystem, Spiegelungen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eigenschaften von Dreiecken, Vierecken und regelmäßigen Vielecken benennen</li> <li>- Umfang und Fläche von Rechtecken berechnen</li> <li>- Sachaufgaben mit geometrischen Inhalten lösen</li> <li>- Punkte im Koordinatensystem ablesen und eintragen können</li> <li>- Spiegelungen ausführen</li> </ul>

Basiswissen	Kompetenzen: Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p><b>Thema: Natürliche Zahlen</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Teiler, Vielfache, Primzahlen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Teiler und Vielfache einer Zahl nennen</li> <li>- Die Teilbarkeitsregeln anwenden</li> <li>- Primzahlen definieren und Primfaktorzerlegung durchführen</li> <li>- Finden von Gemeinsamkeiten, z. B. gemeinsamer Nenner (kgV, ggT)</li> </ul>
<p><b>Thema: Rechnen mit ganzen und rationalen Zahlen</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Grundrechnungsarten, Dezimalzahlen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rechenoperationen mit Dezimalzahlen durchführen</li> <li>- Dezimalzahlen im Zahlenstrahl erkennen und darstellen, sowie in die Stellenwerttafel eintragen</li> <li>- Rechengesetze mit Dezimalzahlen anwenden</li> <li>- Sachaufgaben mit Alltagsbezug durchführen</li> </ul>
<p><b>Thema: Bruchrechnen</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Definition, Rechenoperationen, Darstellung, erweitern und kürzen, Umwandlung in Dezimalzahlen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Brüche darstellen und definieren</li> <li>- Bruchteile graphisch darstellen</li> <li>- Verschiedene Schreibweisen von Zahlen</li> <li>- Rechenoperationen mit Brüchen durchführen unter Berücksichtigung der Vorfahrtsregeln (Spiralprinzip)</li> <li>- Textaufgaben lösen</li> </ul>
<p><b>Thema: Prozentrechnen</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Prozente, direkte und indirekte Proportionalität, Diagramme, Grundbegriffe, Textaufgaben</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die Grundbegriffe definieren</li> <li>- Zuordnungen erkennen: direkte Proportion, indirekte Proportion...</li> <li>- Zuordnungen berechnen und darstellen</li> <li>- Prozentwert, -satz und Grundwert berechnen</li> <li>- Alltagsbegriffe wie Mehrwertsteuer, Rabatt, Skonto,... definieren</li> <li>- Textaufgaben lösen</li> </ul>



<p><b>Thema: Berechnungen an regelmäßigen Vielecken</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Eigenschaften geometrischer Figuren erkennen, Fläche und Umfang</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkonstruktionen erstellen</li> <li>- Eigenschaften ausgewählter Figuren erkennen und klassifizieren</li> <li>- Umfang und Fläche von regelmäßigen Vielecken berechnen</li> <li>- Textaufgaben lösen</li> </ul>
<p><b>Thema: Längen-, Flächen-, Raumaß, Masse, Gewicht, Hohlmaße</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Größen und zusammengesetzte Größen vergleichen, schätzen und Einheiten situationsgerecht auswählen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- gängige Einheiten der behandelten Maße anwenden und umwandeln</li> </ul>
<p><b>Thema: Statistik</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Statistische Erhebungen selbst durchführen und die erhobenen Daten aufbereiten. Daten analysieren, verschiedene Mittelwerte und Streumaße berechnen. Datendarstellungen interpretieren und auf ihre Aussagekraft überprüfen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Statistische Erhebungen durchführen</li> <li>- Fachsprache anwenden.</li> <li>- Diagramme erstellen</li> </ul>
<p><b>Thema: Wahrscheinlichkeit</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Zufallsexperimente durchführen, die möglichen Ergebnisse systematisch angeben und Wahrscheinlichkeiten für einfache Ereignisse berechnen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache Zufallsexperimente durchführen</li> <li>- mögliche Ergebnisse eines Experiments nennen</li> <li>- Fachbegriffe korrekt anwenden</li> <li>- Ereignisse und Häufigkeiten beobachten, auswerten und darstellen</li> </ul>
<p><b>Thema: Verschiebung, Spiegelung und Drehung</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Im kartesischen Koordinatensystem geometrische Figuren darstellen, spiegeln, verschieben und drehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kongruente Abbildungen erkennen und durchführen</li> </ul>

Basiswissen	Kompetenzen: Der Schüler/die Schülerin kann ...
<b>Thema: Orientierung in den Zahlenmengen N, Z, Q und R</b>  <b>Inhalte: Vergleichen, ordnen, zählen</b>	Die verschiedenen Zahlenmengen <ul style="list-style-type: none"> <li>- definieren</li> <li>- ordnen</li> <li>- vergleichen</li> <li>- darstellen</li> </ul>
<b>Inhalte:</b> Rechnen in den Zahlenmengen N, Z, Q und R	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die Grundoperationen mit rationalen Zahlen ausführen</li> <li>- Rechnen mit Potenzen</li> <li>- die Rechengesetze zum vorteilhaften Rechnen anwenden</li> <li>- Sachaufgaben mit rationalen Zahlen lösen</li> </ul>
<b>Thema: Variable und Termen</b>  <b>Inhalte:</b> Rechnen mit Variablen und Termen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buchstaben verwenden, um Formeln und einfache Sachverhalte und Gesetzmäßigkeiten auszudrücken</li> <li>- Mit Hilfe von Rechengesetzen Terme vereinfachen</li> <li>- Mit Variablen und Termen rechnen</li> </ul>
<b>Thema: Gleichungen</b>  <b>Inhalte:</b> Einfache Gleichungen lösen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache Gleichungen erstellen und lösen</li> <li>- Äquivalenzumformungen</li> <li>- Textgleichungen lösen</li> </ul>
<b>Thema: Taschenrechner</b>  <b>Inhalte:</b> Arbeiten mit dem Taschenrechner	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rechenaufgaben mit Hilfe des Taschenrechners lösen</li> <li>- Ergebnisse überprüfen</li> </ul>
<b>Thema: Relationen</b>  <b>Inhalte:</b> direkte und indirekte Proportionalität	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Direkte und indirekte Proportionalität erkennen und unterscheiden</li> <li>- Wertetabellen erstellen und im Koordinatensystem darstellen</li> <li>- Daten interpretieren</li> <li>- Proportionalität berechnen</li> <li>- Prozentrechnungen durchführen</li> </ul>

<p><b>Thema: Ebene</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Umfang und Flächeninhalt von Vielecken und Kreis</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vielecke nach den Eigenschaften ordnen</li> <li>- Umfang und Flächeninhalt von Vielecken berechnen</li> <li>- Umfang und Fläche vom Kreis berechnen</li> <li>- Lehrsatz des Pythagoras anwenden</li> <li>- Flächenmaße anwenden und umwandeln</li> </ul>
<p><b>Thema: Raum</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Körperberechnungen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sich räumlich orientieren</li> <li>- Eigenschaften von Körpern benennen</li> <li>- Schrägbilder und Netze von Körpern zeichnen</li> <li>- Oberfläche und Volumen berechnen</li> <li>- Satz des Pythagoras anwenden</li> <li>- Raummaße anwenden und umwandeln</li> <li>- Gewicht von Körpern bestimmen</li> </ul>
<p><b>Thema: Daten und Vorhersagen</b></p> <p><b>Inhalte:</b> Statistik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verfahren zur Durchführung statistischer Erhebungen anwenden</li> <li>- Kennt die Fachbegriffe</li> <li>- Verschiedene Diagramme erstellen und interpretieren</li> </ul>
<p><b>Inhalte:</b> Wahrscheinlichkeit</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kennt die Fachbegriffe</li> <li>- Zufallsexperimente durchführen</li> <li>- die möglichen Ergebnisse eines Versuches nennen</li> </ul>

Basiswissen	Kompetenzen: Der Schüler/die Schülerin kann ...
<b>Einführung in die Naturwissenschaften</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Fachgebiete Biologie, Chemie und Physik unterscheiden</li> <li>• Merkmale des Lebens kennen</li> </ul>
<b>Thema: Ausgewählte Tiere und ihre Entwicklung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiere systematisch ordnen</li> <li>• Wirbeltiere von wirbellosen Tieren unterscheiden</li> <li>• Die typischen Merkmale (Anatomie, Physiologie und Fortpflanzung) der 5 Wirbeltierklassen kennen</li> <li>• Anpassungen an den Lebensraum und Ernährungsweise erkennen</li> <li>• Die Entwicklung (Evolution) der Lebewesen am Beispiel der Wirbeltierklassen</li> </ul>
<b>Thema: Wärmelehre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Zwischen natürlichen und künstlichen Wärmequellen unterscheiden</i></li> <li>• <i>Die 3 Aggregatzustände anhand des Teilchenmodells erklären</i></li> <li>• <i>Einheit Grad Celsius erklären</i></li> <li>• <i>Anhand von Beispielen die Wärmeausdehnung erklären</i></li> <li>• <i>Die Anomalie des Wassers kennen und um ihre Bedeutung in der Natur wissen</i></li> <li>• <i>Anwendung der Wärmeausdehnung und Wärmeübertragung im Alltag erklären</i></li> </ul>
<b>Thema: Pflanzenkunde</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die Rolle der Pflanzen im globalen Stoffkreislauf erklären – Fotosynthese</li> <li>• den Grundbauplan der Blütenpflanzen beschreiben</li> <li>• kennt die Teile einer Blüte</li> <li>• ausgewählte Pflanzen ihren Familien zuordnen</li> </ul>
<b>Thema: Magnetismus</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Die Wirkung von Magneten beschreiben</i></li> <li>• <i>Die magnetischen Polgesetze demonstrieren</i></li> </ul>

- *Einfache Versuche durchführen und beschreiben*

Basiswissen	Kompetenzen: Der Schüler/die Schülerin kann ...
<b>Thema: Bodenkunde</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>den Aufbau und die Entstehung von Böden beschreiben.</i></li> <li>• <i>Experimente mit Bodenproben durchführen.</i></li> <li>• <i>einige Bodenlebewesen beschreiben und ihre Bedeutung für den Boden kennen.</i></li> <li>• <i>kennt einige Zeigerpflanzen</i></li> <li>• <i>wichtige Begriffe zur Bodenkunde erklären.</i></li> </ul>
<b>Thema: Erdwissenschaften</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>die Entstehung der Erde und Kontinente beschreiben.</i></li> <li>• <i>den Aufbau der Erde und die Stellung der Erde im Sonnensystem erläutern</i></li> <li>• <i>Exogene und endogene Kräfte erklären</i></li> <li>• <i>den Aufbau eines Vulkans beschreiben</i></li> <li>• <i>Kreislauf der Gesteine erklären</i></li> <li>• <i>Gesteine erkennen, v.a. typische Gesteinsarten Südtirols.</i></li> </ul>
<b>Thema: Ökologie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Grundbegriffe der Ökologie richtig verwenden.</i></li> <li>• <i>den Aufbau eines Ökosystems erklären.</i></li> <li>• <i>Stoffkreislauf und Nahrungsbeziehungen in Ökosystemen aufzeigen.</i></li> <li>• <i>typische Bewohner eines Ökosystems nennen.</i></li> </ul>
<b>Thema: Mikroskop, Zellen und Mikroorganismen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>mit dem Mikroskop umgehen sowie einfache Präparate anfertigen.</i></li> <li>• <i>einfache biologische Präparate zeichnen und beschriften.</i></li> <li>• <i>die Zelle als lebendiger Baustein aller Lebewesen deuten.</i></li> <li>• <i>Bestandteile der Zelle erläutern.</i></li> <li>• <i>den Unterschied zwischen einer tierischen und pflanzlichen Zelle erkennen</i></li> <li>• <i>Kleinstlebewesen (Einzeller, Bakterien, Viren, Pilze) beschreiben und zuordnen.</i></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• die Bedeutung der Mikroorganismen für uns Menschen bzw. im Ökosystem erklären.</li></ul>
<b>Thema: Stoffe und ihre Eigenschaften</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Laborgeräte und Gefahrensymbole benennen</li><li>• Stoffe anhand ihrer Eigenschaften beschreiben</li><li>• Begriffe Reinstoffe und Gemische verwenden</li><li>• Einfache Trennverfahren von Stoffgemischen anwenden</li></ul>

Basiswissen	Kompetenzen: Der Schüler/die Schülerin ...
<b>Thema: Akustik oder Optik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kennt den Aufbau und die Funktionsweise von Ohr und Auge</li> <li>• kennt Licht- und Schallquellen</li> <li>• kann die Ausbreitung von Licht und Schall beschreiben</li> <li>• kennt Grundbegriffe, Größen und Gesetzmäßigkeiten</li> <li>• kann Versuche durchführen und erklären</li> </ul>
<b>Thema: Chemische Reaktionen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kann Laborgeräte benennen und verwenden</li> <li>• kennt Eigenschaften von Stoffen</li> <li>• kennt Trennverfahren von Stoffgemischen und Anwendungsbeispiele</li> <li>• kann Versuche durchführen, auswerten und erklären</li> <li>• <i>kann Veränderungen von Stoffen durch chemische Reaktionen (Verbrennung, Oxidation) wahrnehmen und beschreiben</i></li> <li>• kann Nachweisreaktionen durchführen (z.B. von Säuren und Laugen)</li> </ul>
<b>Thema: Aufbau und Funktionsweise der menschlichen Organe und Organsysteme</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kann die Struktur und Funktion von ausgewählten Organen beschreiben und erklären</li> <li>• weiß wie man den Körper gesund erhält (LIG)</li> <li>• kann Versuche durchführen und auswerten</li> </ul>
<b>Thema: Fortpflanzung des Menschen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kennt Bau und Funktion der menschlichen Fortpflanzungsorgane</li> <li>• weiß über Zeugung, Embryonalentwicklung, Schwangerschaft und Geburt Bescheid</li> <li>• kennt seinen Körper und nimmt Veränderungen wahr</li> <li>• kennt Methoden zur Empfängnisverhütung</li> <li>• weiß über Körperhygiene Bescheid</li> </ul>
<b>Thema:</b> <i>Klassische Genetik</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>kennt Grundbegriffe der Genetik</i></li> <li>• <i>kennt Mendelsche Gesetze</i></li> <li>• <i>kennt Methoden und Ziele der Gentechnik und des Klonens</i></li> </ul>
<b>Thema:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>kennt den Aufbau der Atmosphäre</i></li> </ul>



<b>Wechselwirkungen zwischen Biosphäre und Atmosphäre</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>weiß über Hintergründe der Klimaveränderungen Bescheid und kann Folgen benennen</i></li></ul>
<b>Thema: Mechanik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>kennt Grundbegriffe, Größen und Gesetzmäßigkeiten</i></li><li>• <i>kann Versuche durchführen und erklären</i></li></ul>

Basiswissen	Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann
<b>Thema: ARBEITSSICHERHEIT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kennt die Benutzerordnung des Technikraumes und richtet sich danach</li> <li>• kann im Technikraum und auf allen Wegen dorthin Ordnung halten</li> <li>• kann Sicherheitszeichen erkennen und einhalten</li> <li>• kennt die Gefahrenquellen und bemüht sich Unfälle zu vermeiden</li> <li>• kennt die Räumungsordnung und verhält sich im Notfall richtig</li> </ul>
<b>Thema: WERKZEUGE UND MASCHINEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeitsschutzbestimmungen kennen und einhalten,</li> <li>• Werkstoffe, Maschinen, Werkzeuge und Geräte fachgerecht einsetzen</li> <li>• kennt Grundlegendes im Umgang mit einfachen Werkzeugen</li> <li>• kennt den fachgerechten Umgang mit Bohrmaschinen und Dekupiersägen</li> <li>• kennt die Gefahrenquellen und die Sicherheitsvorschriften</li> <li>• kennt Fachbegriffe zu den Holzbearbeitungsmethoden</li> </ul>
<b>Thema: TECHNISCHE ZEICHNUNG UND WERKSTÜCKE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kann einfache technische Zeichnungen anfertigen und lesen</li> <li>• kann Arbeitsschritte planen und eigene Lösungswege finden</li> <li>• kann die Eigenschaften von verschiedenen Werkstoffen beschreiben</li> <li>• kann Werkzeuge und Hilfsmittel richtig anwenden</li> <li>• kann mit Material sparsam umgehen</li> <li>• kann die Gefahren für sich und die Umwelt erkennen</li> <li>• kann sauber und genau arbeiten</li> <li>• kann das eigene Werkstück überprüfen</li> </ul>
<b>Thema: VERKEHRSERZIEHUNG</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kennt die Bedeutung der Verkehrszeichen</li> <li>• kann Verkehrsregeln einhalten</li> <li>• kennt die Gefahrenquellen als Verkehrsteilnehmer und kann sich im Straßenverkehr</li> <li>• richtig verhalten und bemüht sich Unfälle zu vermeiden</li> </ul>

Basiswissen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse Der Schüler/die Schülerin kann / kennt ...
<b>Thema: TECHNISCHES ZEICHNEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kann einfache technische Zeichnungen lesen</li> <li>• kann verschiedene Zeichengeräte einsetzen</li> <li>• kann Technische Zeichnungen fachgerecht und sauber ausführen</li> <li>• kennt die Grundregeln der Bemaßungsregeln und Linienarten</li> <li>• kann Technische Zeichnungen als Informationsmittel lesen und umsetzen</li> </ul>
<b>Thema: LÖTEN &amp; ELEKTROSCHALTKREIS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kennt die Bedeutung der elektrischen Energie</li> <li>• kennt die Wirkung des elektrischen Stroms</li> <li>• kennt die Schaltzeichen u. Symbole</li> <li>• kennt Leiter und Nichtleiter</li> <li>• kennt den einfachen elektrische Stromkreises</li> <li>• kennt die Gefahren für sich und andere im Umgang mit elektrischen Strom</li> <li>• kann die Wirkungen des elektrischen Stromes aufzeigen; einfache Schaltpläne lesen und anfertigen</li> <li>• kann nach Anleitung einfache, mit elektrischen Strom betriebene Modelle herstellen</li> </ul>
<b>Thema: ARBEIT UND PRODUKTION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kann einfache technische Zeichnungen lesen und erstellen</li> <li>• kann Arbeitsschritte planen und eigene Lösungswege finden</li> <li>• kennt die Eigenschaften des Werkstoffes Kunststoff und dessen Anwendungs-bereiche</li> <li>• kann elektronische Teile durch Löten verbinden</li> <li>• kennt einfache Stromkreise, elektronische Bauteile und Schaltungen</li> <li>• kann Schaltungen bauen und in Modellen verwenden</li> <li>• kann mit Material sparsam umgehen</li> <li>• kann Gefahren für sich und die Umwelt erkennen</li> <li>• kann sauber und genau arbeiten</li> <li>• kann das eigene Werkstück überprüfen</li> </ul>
<b>Thema: VERKEHRSERZIEHUNG</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kann über Verkehrsmittel und –wege und ihre Auswirkungen nachdenken und sprechen</li> <li>• kennt die Bedeutung der Verkehrszeichen für den Radfahrer</li> <li>• kann Verkehrsregeln im Straßenverkehr mit dem Fahrrad einhalten</li> </ul>

- kennt die Gefahrenquellen als Verkehrsteilnehmer und kann sich im Straßenverkehr richtig verhalten und bemüht sich Unfälle zu vermeiden
- kennt die Normen für die Benutzung des Fahrrades

Basiswissen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse Der Schüler/die Schülerin kann / kennt ...
<b>Thema. VERSORGUNG UND ENTSOR- GUNG</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kann die Ver- und Entsorgungswegen von Energie und Wasser beschreiben</li> <li>• kann die Gewinnung, Umwandlung und Nutzung von Energie erklären</li> <li>• kennt die verschiedenen Formen der Energiegewinnung und des Energieumwandlungsprin- zips</li> <li>• kann Ver- und Entsorgungssysteme nach verschiedenen Kriterien vergleichen</li> </ul>
<b>Thema: TECHNISCHES ZEICHNEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kann Technische Zeichnungen lesen und erstellen</li> <li>• kann Technische Zeichnungen fachgerecht und sauber ausführen</li> <li>• kennt die Bemaßungsregeln und Linienarten</li> <li>• kann Technische Zeichnungen als Informationsmittel erkennen und umsetzen</li> <li>• kennt den Umgang mit der technischen Zeichenplatte,</li> <li>• kennt die Grundregeln der 3-Tafelprojektion, Fachbegriffe und deren Anwendung</li> <li>• kennt die Grundregeln der Kavalierperspektive, Fachbegriffe und deren Anwendung</li> </ul>
<b>Thema: Bauen und Wohnen, Arbeit und Produktion</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kann bei einfachen Bauelementen die Voraussetzungen für Stabilität beschreiben</li> <li>• kann Werkstücke nach Plan sach- und materialgerecht mit angemessener Genauigkeit ferti- gen</li> <li>• kennt erweiterte Grundbegriffe der Technischen Zeichnung, Maßstabberechnung und der Dreitafelprojektion</li> <li>• kennt die Zusammenhänge zwischen Technischer Zeichnung, Umsetzung und Produktion eines eigen entworfenes Werkstückes</li> <li>• kann eigene Ideen planen, aufzeichnen, organisieren und umsetzen</li> <li>• kann Gefahren für sich und die Umwelt erkennen</li> <li>• kann sauber und genau arbeiten</li> <li>• kann das eigene Werkstück überprüfen</li> </ul>
<b>Thema: VERKEHRSERZIEHUNG</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kann den Aufbau und die Funktion einfachster Transportmittel erklären</li> <li>• kennt Verkehrsmittel und –wege, sowie verschiedene Transportmöglichkeiten</li> <li>• kann über Verkehrsmittel und –wege und ihre Auswirkungen nachdenken und sprechen</li> </ul>

