



SCHULCURRICULUM

Auszug aus dem Beschluss der LR Nr. 81 v. 19.01.2009 (Rahmenrichtlinien): Die Rahmenrichtlinien des Landes bilden den verbindlichen Bezugsrahmen für die Erstellung des Curriculums der Schule im Hinblick auf jedes einzelne Fach und die fächerübergreifenden Lernbereiche. Jede Schule plant auf der Grundlage der vorgegebenen Kompetenzziele, Fertigkeiten, Fähigkeiten, Haltungen und Kenntnisse ihre didaktischen Tätigkeiten und Angebote und sorgt für deren interdisziplinäre Vernetzung. Sie ergänzt das Grundcurriculum durch weitere Angebote und gestaltet damit ihr eigenes Bildungsprofil. Dabei berücksichtigen die Schulen die Entwicklungsbedürfnisse der Schülerinnen und Schüler, die Erwartungen der Familien und der Gesellschaft, die eigenen und die im Umfeld vorhandenen Ressourcen. Das Curriculum der Schule bildet einen zentralen Bestandteil des Dreijahresplans, für das die gesamte Schulgemeinschaft die Verantwortung übernimmt. Jede Schule evaluiert in regelmäßigen Abständen die Wirksamkeit und Nachhaltigkeit ihres Bildungsangebotes.

Das Curriculum orientiert sich im Gegensatz zum Lehrplan, welches in der Regel in einer Aufzählung der Unterrichtsinhalte besteht, mehr an Lehrzielen und am Ablauf des Lehr- bzw. Lernprozesses. Es enthält insbesondere auch Aussagen über die Rahmenbedingungen des Lernens. Das Curriculum sollte demnach eine möglichst präzise Regelung nicht nur von Lernzielen und Lerninhalten sein, sondern auch von Lernprozessen und der Lernorganisation und dadurch einen systematischen Kompetenzerwerb anstreben.

Ausgehend aus diesen Vorgaben erstellen die Fachlehrer in den Fachgruppen bzw. innerhalb der einzelnen Teams aus den definierten bzw. selbst festgelegten Inhalten die Jahresplanung. Dabei ist zu beachten, dass eine zeitliche Koordinierung der zu erreichenden Fähigkeiten und Fertigkeiten innerhalb der Jahrgangstufen eingehalten wird. Dies auch deshalb, um eventuelle Übergänge für Schülerinnen und Schüler einfacher zu gestalten bzw. eine gleiche Ausgangssituation für alle Schüler hinsichtlich der Jahresbewertung zu erlangen.

Die regelmäßige Überprüfung erfolgt in den Fachgruppen durch geeignete interne Maßnahmen bzw. durch die jährlich stattfindenden schulübergreifenden Kompetenztests.

Die curriculare Planung wird auf der Basis der regelmäßigen Überprüfung angepasst und überarbeitet.

Anlagen:

- a) Fachcurricula der Grundschule
- b) Fachcurricula der Mittelschule

Fachcurricula Grundschule (letzte Überarbeitung 2018)

LIG – Leben in der Gemeinschaft: Emotionale Bildung 1. – 5. Klasse

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Eigene Fähigkeiten, Neigungen, Stärken und Bedürfnisse	Kann eigene Bedürfnisse, Stärken und Vorlieben beobachten, einschätzen und benennen
Eigene Interessen, Bedürfnisse und geeignete Kommunikationsformen	Kann sich selbst behaupten, abgrenzen und Neues zutrauen Kann Gefühle wahrnehmen, zeigen und damit umgehen
Beziehungsmuster zwischen Gleichaltrigen und Erwachsenen	Kann Beziehungen zu Gleichaltrigen und zu Erwachsenen aufbauen
Verhaltens- und Rollenunterschiede in Gruppen und zwischen den Geschlechtern	Kann die eigene Rolle in der Klasse und in Gruppen wahrnehmen und reflektieren
Methoden der Konfliktbewältigung	Kann über Konflikte sprechen und Kompromisse finden

LIG – Leben in der Gemeinschaft: Gesundheitsförderung und Gesunde Ernährung 1. – 5. Klasse

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Gesundheitsförderung	
Auswirkungen von Verhaltensweisen, Konsum, Gruppendruck;	Kann eigene Verhaltensweisen beschreiben Kann den gesundheitsfördernden Wert der Verhaltensweisen beurteilen
Körperpflege und Hygiene	Kann die Körperteile benennen Kann Maßnahmen der Körperpflege und der Hygiene anwenden
Gesundheitsfördernde und -schädigende Umweltbedingungen	Kann sich für eine gesundheitsfördernde Lebensgestaltung einsetzen
Verhalten in Risiko- und Notsituationen und einfache Methoden der Hilfeleistung	Kann Gefahrensituationen erkennen und einschätzen Kann sich verantwortungsbewusst verhalten
Gesunde Ernährung	
Wechselwirkung von Ernährung und Gesundheit	Kann Zusammenhänge zwischen Ernährung, Gesundheit, Wachstum und körperlicher Aktivität beschreiben
Bedarf des Körpers an Energie und Nährstoffen	Kann Arten der Nahrungsmittel unterscheiden und der Lebensmittelpyramide zuordnen
Lebensmittel und ihre Qualität in Bezug auf Gesundheit	Kann die Unterschiede industriell verarbeiteter und naturbelassener Nahrungsmittel erkennen Kann deren unterschiedliche Qualitätsmerkmale beschreiben
Ausgewogene Ernährungsverhalten	Kann verschiedene Ernährungsverhalten und ihre Auswirkungen auf die Gesundheit aufzeigen Kennt angemessenes Essverhalten
Arten der Konservierung und Zubereitung von Lebensmitteln	Kann Konservierungsmethoden beschreiben Kennt verschiedene Zubereitungsarten von Speisen Kann die Auswirkungen der Nährwerte beschreiben

LIG – Leben in der Gemeinschaft: Politische Bildung 1. – 5. Klasse

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Regeln in Schule, Familie und Freizeit	kann den Sinn von Regeln erkennen kennt die Gesprächsregeln und wendet sie an
Formen der Wertschätzung, Gemeinschaftsformen	kann Mitmenschen höflich und respektvoll begegnen kann sich als Mitglied einer Gemeinschaft wahrnehmen
Rechte und Pflichten	kennt Rechte und Pflichten in einer Gemeinschaft kann Aufgaben und Verantwortung in der Klassengemeinschaft übernehmen
Öffentliche Einrichtungen	kennt den Unterschied zwischen öffentlichem und privatem Eigentum kann verantwortungsbewusst mit öffentlichem Eigentum umgehen kennt öffentliche Einrichtungen im Dorf kann Leistungen öffentlicher Einrichtungen nutzen
Grundsätze der Demokratie	kann Formen der Demokratie im Schulalltag nutzen
Die Gemeinde	kennt den Aufbau der Gemeinde kennt die verschiedenen Aufgaben der Gemeinde
Formen der Solidarität	zeigt solidarisches Verhalten
Rechte und Pflichten eines Schülers	kennt seine Rechte und Pflichten

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Ökosysteme und ihre Merkmale	kann Lebensräume der näheren Umgebung erkunden und ihre Bedeutung aufzeigen
Nutzungsformen und Eingriffe in die Natur	kann über die Verantwortung des Menschen für Veränderungen der Umwelt nachdenken und diskutieren
Müllvermeidung, Wiederverwertung von Materialien	kann Ressourcen nutzen und ökologische Kreisläufe aufzeigen
Regeln zum Umwelt- und Naturschutz	kann wertschätzend mit Umwelt und Natur umgehen
Tätigkeiten und Initiativen öffentlicher und privater Einrichtungen	kann über Aktionen zum Umweltschutz sprechen und daraus Folgerungen über das eigene Verhalten ableiten

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Verkehrszeichen, Verkehrsampeln	kann Verkehrszeichen als Fußgänger und Radfahrer deuten und sich entsprechend verhalten
Normen und Regeln, Rechte und Pflichten des Fußgängers und des Radfahrers	kann Verkehrsvorschriften einhalten und Konsequenzen verkehrswidrigen Verhaltens benennen
Arten von Straßen und Wegen, Gefahrensituationen, verkehrsgerechte Kleidung	kann Verkehrssituationen für Fußgänger und Radfahrer aufzeigen sowie entsprechende Verhaltensweisen beschreiben und befolgen
Gesetzeskonforme Verhaltensweisen	kann sich in Fahrzeugen oder in öffentlichen Verkehrsmitteln rücksichtsvoll und gesetzeskonform verhalten

KIT – Kommunikations- und Informationstechnologie 1. – 3. Klasse

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Gestaltung	
Gestaltungsmöglichkeiten mit Computer und anderen Medien	kann mit Computer und anderen Medien kreativ und konstruktiv umgehen
Verschiedene Programme	kann digitale Medien in verschiedenen Situationen als Lern- und Arbeitsinstrumente nutzen
Information	
Multimediale Informationsquellen - Kindgerechte Internetseiten	kann Informationen suchen, finden, auswählen kann sich auf einer Webseite zurechtfinden
Kommunikation	
Kommunikationswerkzeuge und Kommunikationsformen - Medien im eigenen Erlebnisbereich	über die Nutzung der Medien im Bereich Schule und Freizeit nachdenken und sprechen

KIT – Kommunikations- und Informationstechnologie 4. – 5. Klasse

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Gestaltung	
Gestaltungs- und Anwendungsmöglichkeiten, geeignete Funktionen verschiedener Programme	kann mit digitalen Medien kreativ und konstruktiv umgehen und sie als Lern- und Arbeitsinstrumente angemessen einsetzen
Information	
Strategien für Informationssuche	kann in multimedialen Programmen und im Internet Informationen suchen
Multimediale Aufbereitungsmöglichkeiten	kann Informationen multimedial darstellen Autorenrechte berücksichtigen
Kommunikation	
Online-Kommunikationswerkzeuge und deren Regeln	lernt Online-Kommunikationswerkzeuge und deren Regeln situationsgemäß kennen über Möglichkeiten, Gefahren und Anonymität des Internet sprechen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Laute, Wörter und Sätze differenziert hören und wiedergeben	kann die Buchstaben in Wörtern hören kann Laut, Silbe, Wort und Satz unterscheiden kann Gehörtes wiedergeben
In verschiedenen Sprechsituationen in Dialekt und Hochdeutsch aufmerksam zuhören	kann anderen zuhören kann einfache Aufträge verstehen kann Dialekt und Hochsprache unterscheiden kann Dialekt und Hochsprache verstehen
Ausdrucksmöglichkeiten der Stimme erproben und klar artikulieren	kann laut und leise, schnell und langsam sprechen kann deutlich sprechen
Situationsbezogen das Hochdeutsche verwenden	kann einfache Wörter und Sätze in der Hochsprache sprechen kann über Erlebtes erzählen kann der Situation angemessen sprechen
Neue Wörter und Begriffe aus dem täglichen Leben erklären	kann die Lernwörter richtig anwenden kann seinen Wortschatz erweitern
Bilder und Symbole deuten und ihnen Informationen entnehmen	kennt die Bedeutung von Buchstaben, Wörtern und Zeichen
Einfache Texte lesen und darüber sprechen	kann einfache Silben und Wörter lesen kann einen Satz Wort für Wort lesen kann verstehen, was er liest und darüber sprechen

<p>Leseerfahrungen mit verschiedenen Ausdrucksmitteln gestalten</p>	<p>kann Reime vortragen</p>
<p>Laute unterscheiden und mit Schriftzeichen abbilden</p>	<p>kann die gelernten Laute richtig schreiben</p>
<p>Kurze freie und vorgegebene Texte in Block - und Druckschrift schreiben, Wortabstände und Sinneinheiten einhalten</p>	<p>kann lautgetreu schreiben kann in Block- und Druckschrift schreiben kann Wortabstände einhalten kann im Heft strukturiert arbeiten kann den Punkt setzen kann Wörter und Sätze abschreiben kann einfache Wörter aus dem Gedächtnis aufschreiben kann sich schriftlich einfach ausdrücken weiß, dass man Namenwörter und den Satzanfang großschreibt kann Namenwörtern Begleiter zuordnen kann die Mehrzahl bilden</p>

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Botschaften der Kommunikation unterscheiden und verstehen	kann Meinungen und Wünsche verstehen
In verschiedenen Situationen aufmerksam zuhören	kann anderen aufmerksam zuhören kann Anweisungen und Aufträge verstehen
Sprechen:	
Der Situation angemessen und folgerichtig sprechen	kann eigene Wünsche und Erlebnisse in einfacher Sprache (Hochsprache) formulieren
Figuren und Rollen darstellen	kann Reime wiedergeben kann kurze Gedichte vortragen kann kurze Rollen darstellen
Neue Wörter aus dem Kontext erschließen und Informationen aus Texten entnehmen	kann Sätze lesen und verstehen kann einfache Texte lesen und verstehen kann Fragen zum Inhalt beantworten kann einfache Sachtexte lesen und verstehen kann Arbeitsaufträge erlesen und verstehen
Vorbereitete Texte vorlesen	kann einfache geübte Texte vorlesen kann Satzzeichen beachten
Mit Texten gestalterisch umgehen und Leserlebnisse austauschen	kann sich zu einem Text kreativ ausdrücken
Merktechniken erproben und anwenden	kennt einige Merktechniken und Strategien

In Schreibschrift leserlich schreiben	kann alle Buchstaben leserlich in der Schreibschrift schreiben kann Texte von der Druckschrift in Schreibschrift umsetzen kann kurze Sätze richtig abschreiben
Erzählende und informierende Texte schreiben und gestalten	kann Wortabstände einhalten kann zu Bildern einfache Sätze schreiben kann sich schriftlich einfach ausdrücken kann über sich selbst schreiben
Häufig gebrauchte Wörter normgerecht schreiben	kann Namenwörter und Satzanfänge großschreiben weiß, dass man Tunwörter und Wiewörter klein schreibt weiß, dass es Wörter mit Rechtschreibbesonderheiten gibt kann Lernwörter richtig schreiben kann Wörter in Silben sprechen und schreiben kann Wörter trennen kennt das Alphabet kann Wörter nach dem ABC ordnen
Wörter und Sätze bauen und umbauen, mit Sprache experimentieren	kann Purzelwörter richtigstellen kann Purzelsätze richtig bauen erkennt einen Satz kann Wortgrenzen einhalten kann Reimwörter finden
Sprachverwandte Wörter erkennen und verwenden	kann einfache Wortfelder und Wortfamilien bilden
Wortarten unterscheiden	kennt Namenwörter, Tunwörter, Wiewörter und Begleiter
Zeitformen vergleichen, das Präteritum als Erzählzeit gebrauchen	kennt die Gegenwart kennt die Mitvergangenheit als Erzählzeit
Satzeinheiten durch entsprechende Satzzeichen markieren	kennt Aussagesatz, Fragesatz und Ausrufesatz kennt verschiedene Satzzeichen setzt am Ende eines Satzes das entsprechende Satzzeichen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Botschaften der Kommunikation unterscheiden und verstehen	kann Meinungen, Ideen und Wünsche unterscheiden und verstehen
In verschiedenen Situationen aufmerksam zuhören	kann anderen aufmerksam zuhören kann Anweisungen und Aufträge verstehen und richtig einordnen
Der Situation angemessen und folgerichtig sprechen	kann eigene Wünsche und Erlebnisse in der Hochsprache formulieren
Figuren und Rollen darstellen	kann Reime wiedergeben kann Gedichte vortragen kann Rollen darstellen
Neue Wörter aus dem Kontext erschließen und Informationen aus Texten entnehmen	kann Texte lesen und verstehen kann neue Wörter aus dem Zusammenhang erschließen kann Texten Informationen entnehmen kann Fragen zum Inhalt beantworten kann Arbeitsaufträge selbstständig erlesen und verstehen
Vorbereitete Texte vorlesen	kann geübte Texte vorlesen kann Satzzeichen beachten kann Texte sinnbetont vorlesen
Mit Texten gestalterisch umgehen und Leserlebnisse austauschen	kann sich zu einem Text kreativ ausdrücken
Merktechniken erproben und anwenden	kennt einige Merktechniken und Strategien

In Schreibrift leserlich schreiben	kann alle Buchstaben leserlich in der Schreibrift schreiben kann Sätze richtig abschreiben
Erzählende und informierende Texte schreiben und gestalten	kann Wortabstände sicher einhalten kann einfache erzählende und informierende Texte schreiben
Häufig gebrauchte Wörter normgerecht schreiben	kann Namenwörter und Satzanfänge großschreiben weiß, dass man Tunwörter und Wiewörter klein schreibt kennt Wörter mit Rechtschreibbesonderheiten kennt einfache Rechtschreibregeln und kann sie anwenden kann Lernwörter richtig schreiben kann Wörter in Silben sprechen und schreiben kann Wörter trennen kennt das Alphabet kann Wörter nach dem ABC ordnen kann Wörter im Wörterbuch nachschlagen
Wörter und Sätze bauen und umbauen, mit Sprache experimentieren	erkennt einen Satz kann Satzglieder umstellen kann aus Stichworten ganze Sätze bauen kann Reimwörter finden kann einfache Verse schreiben
Sprachverwandte Wörter erkennen und verwenden	kann Wortfelder und Wortfamilien bilden
Wortarten unterscheiden	kennt Namenwörter, Tunwörter, Wiewörter und Begleiter
Zeitformen vergleichen, das Präteritum als Erzählzeit gebrauchen	kennt die Gegenwart kennt die Mitvergangenheit als Erzählzeit kann Gegenwart und Mitvergangenheit erkennen, vergleichen und anwenden kann die Gegenwart von schwachen Verben sicher bilden kann Tunwörter in die verschiedenen Personen setzen

Satzeinheiten durch entsprechende Satzzeichen markieren	kennt Aussagesatz, Fragesatz und Ausrufesatz kann verschiedene Satzzeichen richtig setzen setzt am Ende eines Satzes das entsprechende Satzzeichen kann die Satzzeichen bei der wörtlichen Rede mit Begleitsatz richtig setzen
---	---

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Informationen verstehen, wesentliche Inhalte erfassen, Vergleiche anstellen	kann Anweisungen und Erklärungen verstehen kann Wesentliches erfassen kann Körpersprache wahrnehmen und deuten
Formen des Argumentierens	kann seine Meinung äußern und begründen
Auskünfte einholen und geben	kann angemessen sprechen und vortragen kann Auskünfte selbstständig einholen kann Auskünfte geben kennt die Höflichkeitsform kann die Gesprächsregeln einhalten kann Wesentliches erfassen und angemessen reagieren
Präsentationstechniken	kann Inhalte vorbereiten und präsentieren
Rollen darstellen	kann sich in verschiedene Rollen versetzen, seine Meinung, Gefühle und Absichten mitteilen
Recherchetechniken	kann aus Büchern und aus dem Internet Informationen holen
Kreative Ausdrucksformen	kann über gelesene Bücher und Texte sprechen kann ein Gedicht gestaltend vortragen
Textgattungen unterscheiden	kann verschiedene Arten von Texten unterscheiden
Verschiedene Lesestrategien kennen	kann geübte Texte überfliegend und vorausschauend lesen, vortragen und Wesentliches erkennen kann auch neue Texte vorausschauend lesen
Texte schreiben	kann erzählende, informierende und beschreibende Texte verfassen kann Texte verändern und überarbeiten kann Regeln der Rechtschreibung in Texten anwenden kann das Wörterbuch benutzen

Grundschulen SSP Naturns

Stilmittel für geschriebene Sprache kennen	kann einfache Stilmittel (verschiedene Satzanfänge, Adjektive, treffende Wortwahl) verwenden kann Wortfamilien und Wortfelder nutzen kann die wörtliche Rede mit Voraus- und Nachsatz einbauen
Rechtschreiben	kann sich der genormten Rechtschreibung annähern und sie vertiefen kann richtig abschreiben kennt einfache Korrekturzeichen
Wortarten unterscheiden und kennen	kann Nomen, Verben, Adjektive, Artikel und Pronomen unterscheiden
Satzglieder ermitteln und bestimmen	kann mit Hilfe der Verschiebeprobe Satzglieder erkennen und bestimmen (Subjekt, Prädikat) kann Sätze durch Ergänzungen erweitern kennt die verschiedenen Satzarten, kann sie bilden und umformen
Zeitformen kennen	kann Verben in den verschiedenen Personalformen ins Präsens, Präteritum, Perfekt und Futur setzen kann das Präteritum in erzählenden Texten verwenden

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Informationen verstehen, wesentliche Inhalte erfassen, Vergleiche anstellen	kann Anweisungen und Erklärungen verstehen kann Wesentliches erfassen kann Körpersprache wahrnehmen und deuten
Formen des Argumentierens	kann seine Meinung äußern und begründen
Auskünfte einholen und geben	kann der Situation angemessen sprechen und vortragen kann Auskünfte selbstständig einholen kann Auskünfte geben kann die Höflichkeitsform anwenden kann die Gesprächsregeln einhalten kann Wesentliches erfassen und angemessen reagieren
Präsentationstechniken	kann Inhalte vorbereiten und präsentieren
Rollen darstellen	kann sich in verschiedene Rollen versetzen, seine Meinung, Gefühle und Absichten mitteilen
Recherchetechniken	kann aus Büchern und aus dem Internet Informationen holen
Kreative Ausdrucksformen	kann über gelesene Bücher und Texte sprechen kann ein Gedicht gestaltend vortragen
Textgattungen unterscheiden	kann verschiedene Arten von Texten unterscheiden
Verschiedene Lesestrategien kennen	kann Texte überfliegend und vorausschauend lesen, vortragen und Wesentliches erkennen
Texte schreiben	kann erzählende, informierende und beschreibende Texte verfassen kann Texte verändern und überarbeiten kann Regeln der Rechtschreibung in Texten anwenden kann das Wörterbuch benutzen

Stilmittel für geschriebene Sprache kennen	kann einfache Stilmittel (verschiedene Satzanfänge, Adjektive, treffende Wortwahl) verwenden kann Wortfamilien und Wortfelder nutzen kann die wörtliche Rede mit Voraus- und Nachsatz einbauen kann Texte gliedern
Rechtschreiben	kann sich der genormten Rechtschreibung annähern und sie vertiefen kann richtig abschreiben kennt einfache Korrekturzeichen
Wortarten unterscheiden und kennen	kann Nomen, Verben, Adjektive, Artikel, Pronomen, Präpositionen und Konjunktionen unterscheiden
Satzglieder ermitteln und bestimmen	kann mit Hilfe der Verschiebeprobe Satzglieder erkennen und bestimmen (Subjekt, Prädikat, Objekt) kann Sätze durch Ergänzungen erweitern kennt die verschiedenen Satzarten, kann sie bilden und umformen
Die 4 Fälle	kennt die 4 Fälle des Nomens (männlich, weiblich, sächlich) kennt Hilfsmittel für Satzglieder und Fallbestimmungen
Zeitformen kennen	kann Verben in den verschiedenen Personalformen ins Präsens, Präteritum, Perfekt und Futur setzen kann in Texten die entsprechenden Zeitformen verwenden kann das Präteritum in erzählenden Texten verwenden
Aufbau von Texten analysieren	kann Strukturen in einem Text erkennen

Conoscenze di base	Competenze da raggiungere
<p>ASCOLTO</p> <p>Comprendere quanto basta per agire in semplici e brevi situazioni note.</p> <p>CONVERSAZIONE</p> <p>Interagire con l'aiuto dell'insegnante in situazioni note in modo breve e semplice.</p> <p>PARLATO MONOLOGICO</p> <p>Cantare e recitare brevi e semplici testi memorizzati.</p>	<p>sa comprendere quando l'insegnante o i compagni salutano sa comprendere le consegne fornite dall'insegnante sa comprendere parole e semplici proposizioni note</p> <p>sa utilizzare in modo corretto le espressioni di saluto sa comunicare per esprimere semplici necessità, stati d'animo, preferenze</p> <p>sa ripetere parole, brevi proposizioni, semplici canzoni o filastrocche sa ripetere fonemi tipici della lingua italiana</p>

Conoscenze di base	Competenze da raggiungere
<p>ASCOLTO</p> <p>Comprendere per agire in semplici e brevi situazioni note.</p> <p>Comprendere globalmente anche con supporti multimediali brevi e semplici testi su tematiche note.</p> <p>LETTURA</p> <p>Comprendere globalmente anche con supporti iconici brevi e semplici testi su tematiche note.</p> <p>CONVERSAZIONE</p> <p>Interagire con l'aiuto dell'insegnante in situazioni note in modo semplice.</p> <p>Interpretare semplici ruoli memorizzati.</p>	<p>sa comprendere le consegne dell'insegnante sa comprendere semplici proposizioni note sa comprendere semplici domande note poste dall'interlocutore</p> <p>sa comprendere una canzone, una filastrocca o una semplice storia.</p> <p>sa leggere parole note sa leggere e comprendere le consegne sa leggere e comprendere una breve e semplice storia con l'utilizzo di immagini</p> <p>sa descrivere in modo semplice sé stesso (chi sono e come sono) sa ripetere in modo semplice parole e proposizioni note</p> <p>sa ripetere brevi e semplici dialoghi noti</p>

<p>PARLATO MONOLOGICO</p> <p>Descrivere e raccontare in modo breve, semplice e parzialmente guidato.</p> <p>Cantare e recitare brevi e semplici testi memorizzati.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>Scrivere parole e frasi su argomenti noti.</p>	<p>sa ripetere parole note complesse sa raccontare una breve storia utilizzando delle immagini e delle stringhe di lingua</p> <p>sa ripetere una poesia, una canzone o una filastrocca nota</p> <p>sa copiare parole e proposizioni complesse sa scrivere proposizioni note sa mettere in ordine le parole e/o le proposizioni di un testo noto</p>
---	---

Conoscenze di base	Competenze da raggiungere
<p>ASCOLTO</p> <p>Comprendere per agire in semplici e brevi situazioni note.</p> <p>Comprendere globalmente anche con supporti multimediali brevi e semplici testi su tematiche note.</p> <p>LETTURA</p> <p>Comprendere globalmente anche con supporti iconici brevi e semplici testi su tematiche note.</p> <p>CONVERSAZIONE</p> <p>Interagire con l'aiuto dell'insegnante in modo semplice.</p> <p>Interpretare semplici ruoli memorizzati.</p>	<p>sa comprendere le consegne dell'insegnante sa comprendere semplici proposizioni sa comprendere semplici domande poste dall'interlocutore</p> <p>sa comprendere una semplice canzone, filastrocca o storia</p> <p>sa leggere parole e proposizioni note complesse sa leggere e comprendere le consegne sa leggere e comprendere con le giuste pause una breve storia, una filastrocca o una poesia</p> <p>sa partecipare ad una semplice e breve conversazione utilizzando espressioni/proposizioni note</p> <p>sa ripetere semplici dialoghi noti</p>

<p>PARLATO MONOLOGICO</p> <p>Descrivere e raccontare in modo breve, semplice e parzialmente guidato.</p> <p>Cantare e recitare brevi e semplici testi memorizzati.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>Scrivere parole e frasi su argomenti noti.</p>	<p>sa descrivere in modo semplice sé stesso (chi sono e come sono) e una terza persona (chi è, come è)</p> <p>sa ripetere parole e proposizioni note complesse</p> <p>sa descrivere le routine di classe (che cosa faccio)</p> <p>sa raccontare una breve storia utilizzando delle immagini e delle stringhe di lingua</p> <p>sa ripetere una poesia, una canzone o una filastrocca nota</p> <p>sa copiare parole e proposizioni complesse</p> <p>sa rispondere a domande note</p> <p>sa scrivere brevi e semplici proposizioni</p> <p>sa mettere in ordine le parole e/o le proposizioni di un testo noto</p> <p>sa scrivere le parole che mancano in un semplice e breve testo noto</p>
---	---

Conoscenze di base	Competenze da raggiungere
<p>ASCOLTO</p> <p>Comprendere per interagire in semplici e brevi situazioni note.</p> <p>Comprendere informazioni varie anche con supporti medialti in semplici testi su tematiche note.</p> <p>LETTURA</p> <p>Comprendere informazioni varie in semplici testi su argomenti noti.</p> <p>Cercare e comprendere il significato di parole sconosciute.</p> <p>CONVERSAZIONE</p> <p>Interagire in modo semplice in varie situazioni note.</p>	<p>sa comprendere la lingua di classe: domande, consegne, forme di saluto sa comprendere a livello globale un discorso attraverso parole/espressioni note</p> <p>sa comprendere le informazioni principali di semplici testi orali sa rispondere a domande relative a tematiche note sa comprendere la tematica e le relative sequenze di una storia raccontata</p> <p>sa comprendere le informazioni principali di semplici testi scritti sa leggere in modo corretto parole e proposizioni sa comprendere come svolgere le istruzioni per svolgere un determinato compito sa comprendere la tematica e le relative sequenze di una storia letta</p> <p>sa cercare parole sconosciute nel vocabolario</p> <p>sa partecipare ad una conversazione utilizzando espressioni/proposizioni note</p>

<p>Interpretare semplici ruoli in situazioni note.</p>	<p>sa ripetere semplici dialoghi noti</p>
<p>PARLATO MONOLOGICO</p>	
<p>Descrivere e raccontare in modo breve e semplice.</p>	<p>sa descrivere sé stesso, una terza persona, un animale o un luogo con le parole ed espressioni imparate sa raccontare avvenimenti che avvengono nel presente e nel passato (passato prossimo/modo indicativo) con le parole ed espressioni imparate</p>
<p>Cantare o recitare testi memorizzati.</p>	<p>sa recitare poesie, filastrocche, cantare e drammatizzare dialoghi noti</p>
<p>SCRITTURA</p>	
<p>Scrivere brevi e semplici testi su argomenti noti.</p>	<p>sa copiare e scrivere correttamente parole conosciute e sconosciute sa descrivere sé stesso, una terza persona, un animale o un luogo con le parole ed espressioni imparate sa scrivere di avvenimenti che avvengono nel presente e nel passato (passato prossimo/modo indicativo) con le parole ed espressioni imparate</p>

Conoscenze di base	Competenze da raggiungere
<p>ASCOLTO</p> <p>Comprendere per interagire in semplici e brevi situazioni note.</p> <p>Comprendere informazioni varie anche con supporti medialti in semplici testi su tematiche note.</p> <p>LETTURA</p> <p>Comprendere informazioni varie in semplici testi su argomenti noti.</p> <p>Cercare e comprendere il significato di parole sconosciute.</p> <p>CONVERSAZIONE</p> <p>Interagire in modo semplice in varie situazioni note.</p>	<p>sa comprendere la lingua di classe: domande, consegne, forme di saluto sa comprendere a livello globale un semplice discorso</p> <p>sa comprendere le informazioni principali di semplici testi orali sa rispondere a domande relative a tematiche note e sconosciute sa comprendere la tematica e le relative sequenze di una storia raccontata</p> <p>sa comprendere le informazioni principali di semplici testi scritti sa leggere in modo corretto parole e proposizioni sa comprendere come svolgere le istruzioni per svolgere un determinato compito sa comprendere la tematica e le relative sequenze di una storia letta</p> <p>sa utilizzare in modo corretto il vocabolario</p> <p>sa partecipare in modo breve e semplice ad una conversazione</p>

Interpretare semplici ruoli in situazioni note.	sa ripetere semplici dialoghi noti
PARLATO MONOLOGICO	
Descrivere e raccontare in modo breve e semplice.	sa descrivere in modo breve e semplice sé stesso, una terza persona, un animale o un luogo sa raccontare in modo breve e semplice avvenimenti che avvengono nel presente e nel passato (passato prossimo/modo indicativo)
Cantare o recitare testi memorizzati.	sa recitare poesie, filastrocche, cantare e drammatizzare dialoghi noti
SCRITTURA	
Scrivere brevi e semplici testi su argomenti noti.	sa copiare e scrivere correttamente parole conosciute e sconosciute sa descrivere in modo breve e semplice sé stesso, una terza persona, un animale o un luogo sa scrivere in modo breve e semplice di avvenimenti che avvengono nel presente e nel passato (passato prossimo/modo indicativo) sa scrivere brevi e semplici storie e racconti utilizzando le parole e le espressioni imparate

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Hören/ verstehen	
Einfache mündliche Texte aus dem Alltag verstehen Kurze Texte in Verbindung mit Bildern und Gesten verstehen	kann einfache Anweisungen verstehen und danach handeln kann bekannte Wörter heraushören und deren Bedeutung verstehen kann den Sinn eines Hörtextes oder einer Geschichte verstehen kann Lieder und Reime verstehen
Lesen	
Wörter und einfache Texte mit und ohne Bildunterstützung lesen und verstehen	kann einzelne Wörter lesen und verstehen kann ganze Sätze lesen und den Sinn verstehen kann Wörter, ganze Sätze und Geschichten lesen und den Sinn verstehen kann aus Kurztexten oder Geschichten einfache Informationen entnehmen
Sprechen	
Sich selber und andere vorstellen, grüßen und sich verabschieden Bedürfnisse ausdrücken Sich in einem Rollenspiel beteiligen Lieder singen, Reime und Gedichte aufsagen	kann Wörter, die schon bekannt sind, spontan und korrekt aussprechen kann kurze, verständliche Sätze korrekt anwenden und aussprechen kann nach einem vorgegebenen Muster weitere Sätze aus bekannten Wörtern bilden kann eine Geschichte mit einfachem Wortschatz wiedergeben kann einfache grammatikalische Regeln anwenden
Schreiben	
Wörter und einfache Sätze schreiben Einen einfachen Steckbrief verfassen	kann Wörter korrekt kopieren kann Sätze korrekt kopieren kann aus vorgegebenen Wörtern Sätze korrekt vervollständigen kann Antworten oder einfache Sätze aus vorgegebenen Mustern bilden kann kurze und häufig wiederkehrende Wörter und Sätze aus dem Gedächtnis schreiben

Fach: Musik 1. Klasse

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<p>Singen Lieder nach Gehör singen und auf Körperhaltung achten</p>	<p>kann Lieder in einem der Kinderstimme entsprechenden Tonumfang singen</p>
<p>Musizieren Klänge und Geräusche erzeugen und Klanggeschichten/Lieder gestalten</p>	<p>kann einfache Lieder mit Körper- bzw. Musikinstrumenten untermalen und Klanggeschichten gestalten</p>
<p>Hören Geräusche, Klänge sowie musikalische Elemente hören, unterscheiden und benennen</p>	<p>nimmt Geräusche und Klänge wahr und kann Tonhöhe, Tondauer und Tonstärke unterscheiden</p>
<p>Musik umsetzen Gehörtes imitieren und in Bewegung umsetzen</p>	<p>kann sich zur Musik bewegen</p>
<p>Musikalische Grundlagen Im Unterricht verwendete Instrumente benennen</p>	<p>kann die im Unterricht verwendeten Instrumente benennen</p>

Fach: Musik 2. Klasse

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<p>Singen Lieder nach Gehör einzeln oder in Gruppen singen und auf Körperhaltung und Atmung achten</p>	<p>kann Lieder in einem der Kinderstimme entsprechenden Tonumfang singen</p>
<p>Musizieren Klänge und Geräusche erzeugen und damit experimentieren</p>	<p>kann einfache Lieder mit Körper- bzw. Musikinstrumenten untermalen</p>
<p>Hören Musikinstrumente am Klang erkennen</p>	<p>kann einige Musikinstrumente am Klang erkennen</p>
<p>Musik umsetzen Sich frei bzw. nach Vorgaben bewegen</p>	<p>kann sich zur Musik bewegen</p>
<p>Musikalische Grundlagen Musikalische Kontraste unterscheiden und benennen</p>	<p>kann Namen/Wörter rhythmisch klatschen und sprechen</p>

Fach: Musik 3. Klasse

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<p>Singen Lieder nach Gehör einzeln oder in Gruppen singen und auf Körperhaltung Atmung, Gehör, Stimme und Sprache achten</p>	<p>kann Lieder in einem der Kinderstimme entsprechenden Tonumfang singen</p>
<p>Musizieren Texte, Geschichten gestalten und Lieder begleiten</p>	<p>kann Texte, Geschichten und Lieder rhythmisch bzw. melodisch begleiten</p>
<p>Hören Musikstücke hören und über diese sprechen</p>	<p>kann Musikstücke hören und darüber sprechen</p>
<p>Musik umsetzen Sich frei bzw. nach Vorgaben bewegen, Gehörtes aufzeichnen</p>	<p>kann sich zur Musik bewegen und zur Musik malen</p>
<p>Musikalische Grundlagen Notenzeichen verwenden</p>	<p>kann einfache Zeichen verwenden, um kurz und lang zu unterscheiden</p>

Fach: Musik 4. Klasse

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<p>Singen Die Stimme in vielfältiger Weise einsetzen</p> <p>Atem-, Haltungs- und Artikulationstechniken einsetzen</p>	<p>kann einfachen Sprechgesang und einstimmige Lieder wiedergeben</p> <p>kann Atem-, Haltungs- und Artikulationstechniken anwenden</p>
<p>Musizieren Mit Klängen experimentieren und sich damit ausdrücken</p> <p>Texte, Klanggeschichten, Lieder und Musikstücke gestalten und zum Ausdruck bringen</p>	<p>kann mit Körper- und Musikinstrumenten Klänge erzeugen</p> <p>kann in der Gruppe nach einfachen Vorlagen Lieder begleiten</p>
<p>Hören Hörbeispiele und Formelemente beschreiben</p>	<p>kann einfache, wiederkehrende Motive aus einem Musikstück heraushören</p>
<p>Musik umsetzen Freie Tanzformen und vorgegebene Abfolgen von Bewegungen ausführen</p>	<p>kann geübte Tanzschritte anwenden</p>

Musikalische Grundlagen Musik in Notenbildern festhalten	kann einfache Noten- und Pausenwerte erkennen und aufschreiben
Instrumente kennen und nach Familien ordnen	kann einzelne Instrumente den Familien zuordnen
Aus dem Leben einiger Komponisten berichten und ihnen Musikstücke zuordnen	kennt einige bekannte Komponisten

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<p>Singen Die Stimme in vielfältiger Weise einsetzen</p> <p>Atem-, Haltungs- und Artikulationstechniken einsetzen</p>	<p>kann einfachen Sprechgesang und einstimmige Lieder wiedergeben</p> <p>kann Atem-, Haltungs- und Artikulationstechniken anwenden</p>
<p>Musizieren Mit Klängen experimentieren und sich damit ausdrücken</p> <p>Texte, Klanggeschichten, Lieder und Musikstücke gestalten und zum Ausdruck bringen</p>	<p>kann mit Körper- und Musikinstrumenten Klänge erzeugen</p> <p>kann in der Gruppe nach einfachen Vorlagen Lieder begleiten</p>
<p>Hören Hörbeispiele und Formelemente beschreiben</p>	<p>kann einfache, wiederkehrende Motive aus einem Musikstück heraushören</p>
<p>Musik umsetzen Freie Tanzformen und vorgegebene Abfolgen von Bewegungen ausführen</p>	<p>kann geübte Tanzschritte anwenden</p>
<p>Musikalische Grundlagen</p>	<p>Musik in Notenbildern festhalten</p> <p>Instrumente kennen und nach Familien ordnen</p>

	<p>Aus dem Leben einiger Komponisten berichten und ihnen Musikstücke zuordnen kann einfache Noten- und Pausenwerte erkennen und aufschreiben</p>
--	--

kann einzelne Instrumente den Familien zuordnen und benennen

kennt einige bekannte Komponisten und einzelne Musikstücke

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Bewusstes Wahrnehmen	kann Farben und Formen in der Umwelt wahrnehmen
Farben und einfache Formen	kann Farben und einfache Formen erkennen und benennen
Grundfarben und Mischfarben	kann freie Zeichnungen anfertigen kann Farben mischen und verwenden
Einfache Drucktechniken	kann mit unterschiedlichen Materialien drucken
Umgang mit technischen Medien	kann Bilder mit Software gestalten
Materialien benennen	kann Materialien unterscheiden
Umgang mit Werkzeugen	kann mit Werkzeugen einfache Gegenstände herstellen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Bewusstes Wahrnehmen	kann Farben und Formen in der Umwelt wahrnehmen kann Kunstwerke betrachten
Farben und einfache Formen	kann Farben und einfache Formen erkennen und benennen
Grundfarben und Mischfarben	kann freie Zeichnungen anfertigen kann Farben mischen und verwenden kann mit Farben Stimmungen darstellen
Einfache Drucktechniken	kann mit unterschiedlichen Materialien drucken
Zweidimensional gestalten	kann Bilder mit verschiedenen Materialien zweidimensional gestalten
Umgang mit technischen Medien	kann Bilder mit Software gestalten
Materialien benennen	kann Materialien unterscheiden
Umgang mit Werkzeugen	kann mit Werkzeugen einfache Gegenstände herstellen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Bewusstes Wahrnehmen	kann Farben und Formen in der Umwelt wahrnehmen kann Kunstwerke betrachten
Farben und Formen	kann Farben und Formen erkennen und benennen
Grundfarben und Mischfarben	kann freie Zeichnungen anfertigen kann Farben mischen und verwenden kann mit Farben Stimmungen darstellen
Einfache Drucktechniken	kann mit unterschiedlichen Materialien drucken
Zweidimensional gestalten	kann Bilder mit verschiedenen Materialien zweidimensional gestalten
Umgang mit technischen Medien	kann Bilder mit Software gestalten
Materialien benennen	kann Materialien unterscheiden und beschreiben
Umgang mit Werkzeugen	kann mit Werkzeugen einfache Gegenstände selbst herstellen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Bewusstes Wahrnehmen von Kunstwerken	kann Kunstwerke betrachten kennt verschiedene Künstler
Gegenstände darstellen	kann realitätsgetreu zeichnen und malen
Grundfarben und Mischfarben	kann freie Zeichnungen anfertigen kann Farben mischen und verwenden kann mit Farben Stimmungen darstellen
Drucktechniken	kann mit unterschiedlichen Materialien drucken
Zweidimensional gestalten	kann Bilder mit verschiedenen Materialien zweidimensional gestalten
Umgang mit technischen Medien	kann Bilder mit Software gestalten

Fach: Kunst 5. Klasse

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Bewusstes Wahrnehmen von Kunstwerken	kann Kunstwerke betrachten kennt verschiedene Künstler
Gegenstände darstellen	kann realitätsgetreu zeichnen und malen kann Größenverhältnisse unterscheiden und darstellen
Grundfarben und Mischfarben	kann freie Zeichnungen anfertigen kann Farben mischen und verwenden kann mit Farben Stimmungen darstellen
Drucktechniken	kann mit unterschiedlichen Materialien drucken
Zweidimensional gestalten	kann Bilder mit verschiedenen Materialien zweidimensional gestalten
Umgang mit technischen Medien	kann Bilder mit Software gestalten

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung	
Figuren im Stand und Bewegung darstellen	kennt die eigenen Körperteile kann Bewegungsabläufe ausführen kann Bewegungen nachahmen und umsetzen
Sportmotorische Grundqualifikationen	
Natürliche Bewegungen flüssig koordinieren und verbinden	kann erste sportmotorische Grundlagen erlernen und anwenden kann Kraft und Ausdauer verbessern
Bewegungs- und Sportspiele	
An Gemeinschaftsspielen teilnehmen und dabei Anleitungen und Regeln beachten	kann in der Gruppe spielen und kooperieren, Regeln einhalten
Bewegung und Sport im Freien und im Wasser	
Die natürliche Umgebung erkunden und sich in ihr bewegen Ins Wasser eintauchen und sich tragen lassen	kann verschiedene Formen der Bewegung im Freien ausführen kann sich im Nichtschwimmerbereich bewegen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung	
Bewegungsabläufe bezogen auf Raum, Zeit und Gleichgewicht ausführen und verändern	kann Bewegungsabläufe ausführen und verändern kann Körperspannung aufbauen und halten
Sportmotorische Grundqualifikationen	
Bewegungen mit und an Geräten erproben und koordiniert durchführen	kann verschiedene Übungen ausführen
Verschiedene Formen des Laufens, Werfens und Springens anwenden	kann verschiedene Lauf-, Sprung- und Wurftechniken ausführen
Die eigenen sportmotorischen Fähigkeiten einschätzen und bewusst einsetzen	kann Gefahren einschätzen und Unfälle vermeiden
Bewegungs- und Sportspiele	
Sportspiele ausführen	kann unterschiedliche Partner- und Mannschaftsspiele erfassen und umsetzen
Die Spielregeln einhalten, sich gegenseitig unterstützen und Rücksicht nehmen	kennt Verhaltensregeln von Bewegungs-, Wett- und Sportspielen und hält sie ein
Bewegung und Sport im Freien und im Wasser	
Sich im freien Gelände angemessen bewegen	kann ausgewählte Aktivitäten im Freien ausführen

Ins Wasser springen und sich über Wasser halten	kann sich im Wasser mit oder ohne Hilfsmittel bewegen
---	---

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung	
Bewegungsabläufe bezogen auf Raum, Zeit und Gleichgewicht ausführen und verändern	kann Bewegungsabläufe ausführen und verändern kann Körperspannung aufbauen und halten
Sportmotorische Grundqualifikationen	
Bewegungen mit und an Geräten erproben und koordiniert durchführen	kann verschiedene Übungen ausführen
Verschiedene Formen des Laufens, Werfens und Springens anwenden	kann verschiedene Lauf-, Sprung- und Wurftechniken ausführen
Die eigenen sportmotorischen Fähigkeiten einschätzen und bewusst einsetzen	kann Gefahren einschätzen und Unfälle vermeiden
Bewegungs- und Sportspiele	
Sportspiele ausführen	kann unterschiedliche Partner- und Mannschaftsspiele erfassen und umsetzen
Die Spielregeln einhalten, sich gegenseitig unterstützen und Rücksicht nehmen	kennt Verhaltensregeln von Bewegungs-, Wett- und Sportspielen und hält sie ein
Bewegung und Sport im Freien und im Wasser	
Sich im freien Gelände angemessen bewegen	-kann ausgewählte Aktivitäten im Freien ausführen

Ins Wasser springen und sich über Wasser halten	kann sich im Wasser mit oder ohne Hilfsmittel bewegen
---	---

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung	
Bewegungsabläufe und Körperhaltungen kombinieren, aufeinander abstimmen, variieren, und koordiniert durchführen	kann verschiedene Koordinationsübungen Auge- Hand, Fuß- Hand.... ausführen
Sportmotorische Grundqualifikationen	
Unterschiedliche Formen des Laufens, Werfens und Springens sportartenspezifisch anwenden	kann verschiedene Lauf-, Wurf- und Sprungtechniken ausführen
Bewegungs- und Sportspiele	
Sich in Sportspielen aktiv einbringen	kennt verschiedene Sportspiele und ihre Regeln
Sich gegenseitig unterstützen und den Mitschülern fair begegnen	kennt Regeln der Fairness kann mit Sieg und Niederlage umgehen
Bewegung und Sport im Freien und im Wasser	
Bewegungsabläufe und Sportarten im Freien ausführen	kann ausgewählte Aktivitäten im Freien ausführen
Ins Wasser springen und schwimmen, im Wasser spielen	kann im Wasser schwimmen und spielen kann ins Wasser springen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung	
Bewegungsabläufe und Körperhaltungen kombinieren, aufeinander abstimmen, variieren, und koordiniert durchführen	kann verschiedene Koordinationsübungen Auge- Hand, Fuß- Hand.... ausführen kann auf die Signale des Körpers bei Belastung achten
Sportmotorische Grundqualifikationen	
Unterschiedliche Formen des Laufens, Werfens und Springens sportartenspezifisch anwenden	kann verschiedene Lauf-, Wurf- und Sprungtechniken ausführen
Bewegungs- und Sportspiele	
Sich in Sportspielen aktiv einbringen	kennt verschiedene Sportspiele und ihre Regeln
Sich gegenseitig unterstützen und den Mitschülern fair begegnen	kennt Regeln der Fairness kann mit Sieg und Niederlage umgehen
Bewegung und Sport im Freien und im Wasser	
Bewegungsabläufe und Sportarten im Freien ausführen	kann ausgewählte Aktivitäten im Freien ausführen
Ins Wasser springen und schwimmen, im Wasser spielen	beherrscht eine Schwimmtechnik kann Gegenstände aus dem Wasser holen kann einfache Tauchtechniken anwenden

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Grundbegriffe für die Einteilung von Zeit	kann Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich zeitlich einordnen
Tagesablauf, Jahreskreis	kann zeitliche Abfolgen, Gleichzeitigkeiten und periodisch Wiederkehrendes anhand der eigenen Lebensgeschichte erklären

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Zeitangaben	kann Ereignisse aus dem eigenen Leben und dem eigenen Umfeld in ihrer zeitlichen Abfolge ordnen und beschreiben
Berufe und Alltagsleben früher und heute	kann Veränderungen in der Arbeitswelt und in der Gesellschaft beschreiben und vergleichen
Mündliche und schriftliche Geschichtsquellen	kann geschichtliche Zeugnisse der eigenen Umgebung wahrnehmen und über Ereignisse der Ortsgeschichte berichten

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Epochen und ausgewählte Geschichtsbilder Grundzüge der Urgeschichte, Spuren in unserer Heimat Mündliche und schriftliche Geschichtsquellen	kann die Gliederung der Geschichte beschreiben und Geschichtsbilder zuordnen
Ausgewählte Persönlichkeiten	kann das Leben und Wirken von Persönlichkeiten in ihrem geschichtlichen Umfeld erforschen und beschreiben
Wirtschaftliche, politische und kulturelle Merkmale ausgewählter Epochen	kann geschichtliche Lebensweisen in ausgewählten Epochen aufzeigen, vergleichen und Bezüge zum geografischen Umfeld zur heutigen Zeit herstellen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Lagebezeichnungen zur Orientierung	kann sich im Raum orientieren kann den eigenen Standort und jenen von Gegenständen bestimmen
Lebensumfeld	kann sich in der nahen Umgebung orientieren
Landschaftsformen der Lebensumgebung	kann sich im eigenen Lebensraum orientieren und Wegstrecken darstellen kann die nähere Lebensumgebung erkunden

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Hilfsmittel zur Orientierung	kann sich im Realraum orientieren
Grundelemente einer Karte	kann einfache kartographische Darstellungen erstellen und lesen
Stadtplan, Dorfplan	kann sich im eigenen Dorf orientieren
Entstehung von Tag, Nacht und Jahreszeiten	kann Bewegungen der Erde und deren Auswirkungen beschreiben
Landschafts- und Vegetationsformen	kann Zusammenhänge und Veränderungen von Landschafts- und Vegetationsformen des eigenen Lebensraumes aufzeigen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Verschiedene Arten von Karten	kann geografischen und thematischen Karten Informationen entnehmen
Topografie Südtirols	kann sich in Südtirol orientieren
Geografische Phänomene und Prozesse	kann Naturkräfte und deren Auswirkungen auf die Landschaft und ihre Formen beschreiben
Landschafts- Vegetations- Siedlungs- und Wirtschaftsformen	kann die Wechselwirkung zwischen Landschafts-, Vegetations-, Siedlungs- und Wirtschaftsformen erklären
Kontinente, Weltmeere, Gradnetz	kann sich auf dem Globus orientieren

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Einmaligkeit eines jeden Menschen in der Gemeinschaft	kennt Gott als Schöpfer, der die Menschen liebt kann Gott loben und danken
Grundregeln eines gelingenden miteinander Lebens	kann rücksichtsvoll mit den Mitschülern umgehen kennt Heilige als Vorbilder
Was die Bibel über Gott erzählt.	kennt Geschichten von Gott, der für die Menschen da ist kennt Gott durch Bibelgeschichten
Jesus	kennt Jesus als Freund der Menschen
Christliche Grundgebete und Symbole	kennt das Kreuzzeichen als Zeichen der Christen kann das „Vater unser“ und das „Gegrüßt seist du Maria“ mitbeten kann still werden, Gedanken sammeln und diese ausdrücken
Botschaft der Oster – und Weihnachtsfestes. Christliche Feste im Kirchenjahr	kann vom Weihnachts- und Osterfestkreis erzählen kennt einzelne Feste der Christen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Freundschaft mit Gott und den Menschen	kennt besondere Freunde von Jesus (Apostel und Heilige) kennt die Taufe als Beginn der Freundschaft mit Jesus
Religiöse Zeichen und Symbole	kennt verschiedene christliche Symbole kennt eine biblische Vertrauensgeschichte
Jesus	kennt Geschichten, in denen Jesus heilt und den Menschen verzeiht
Sakramente: Eucharistie und Versöhnung	weiß, dass die Christen in der Heiligen Messe gemeinsam mit anderen Menschen das letzte Abendmahl feiern weiß, dass Gott uns mit dem Sakrament der Versöhnung einen neuen Anfang schenkt
Gebetserziehung	kennt christliche Grundgebete kann mit eigenen Worten ein einfaches Gebet formulieren
Maria	kann von der heiligen Maria berichten
Kirchenjahr	kann von Advent und Weihnachten erzählen und dazu gestalten kann vom Leiden und von der Auferstehung Jesu erzählen und dazu gestalten

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Franz von Assisi	kennt den heiligen Franziskus kennt Möglichkeiten, mit der Schöpfung verantwortungsvoll umzugehen kennt den Sonnengesang und kann ihn zum Ausdruck bringen
Der Weg des Volkes Israel	kennt die Erzählung von Joseph, dem Sohn Jakobs kennt das Leben der Hebräer und ihre Heilsgeschichte kennt den Zusammenhang zwischen Pascha- und Osterfest kennt die Bedeutung des Gottesnamen JAHWE
Wichtige Stationen und Personen, Leiden, Tod und Auferstehung in den Berichten der Evangelien	kennt den Leidensweg Jesu und kann vom Kreuzweg erzählen kann von der Auferstehung Jesu erzählen
Gebetserziehung	kann still werden, Gedanken sammeln und diese in verschiedenen Formen ausdrücken kennt christliche Grundgebete
Das Kirchenjahr und seine zentralen Feste	kann wichtige Feste des Kirchenjahres aufzählen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Schöpfung	kennt den Schöpfungsbericht aus der Bibel kann respektvoll mit Geschöpfen umgehen und Verantwortung übernehmen
Biblische Glaubenszeugnisse	kann die Abrahams-Geschichte nacherzählen kennt Abraham als Stammvater des Glaubens kann die Erfahrungen Abrahams mit dem eigenen Leben in Verbindung bringen kann das Glaubensbekenntnis mitbeten
Maßstäbe christlichen Handelns	kennt die 10 Gebote kann die 10 Gebote als Orientierungshilfe für ein gelingendes Miteinander verstehen kennt das Hauptgebot kann zwischen Gottes- und Gebote der Nächstenliebe unterscheiden
Gebetserziehung	kann still werden, Gedanken sammeln und diese in verschiedenen Formen ausdrücken kennt christliche Grundgebete
Kirchenjahr und Gottesdienst	kann von den wichtigsten Festen des Kirchenjahres erzählen und weiß, was gefeiert wird kennt den Ablauf des Gottesdienstes in groben Zügen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Monotheistische Religionen	kann Merkmale der drei monotheistischen Religionen nennen und vergleichen kennt die „Goldene Regel“ als gemeinsame Richtlinie aller Religionen
Bibel	kennt den Aufbau der Bibel und kann Bibelstellen finden weiß über die Entstehung der Bibel Bescheid, kennt einige biblische Buchnamen und zentrale biblische Gestalten kennt die Namen der Evangelisten kennt Ausschnitte aus den Evangelien
Jesus	kennt das Lebensumfeld Jesu kann vom Leben und Wirken Jesu berichten und seine Botschaft verstehen
Gebetserziehung	kann still werden, Gedanken sammeln und diese in verschiedenen Formen ausdrücken kann christliche Grundgebete beten
Kirche	kennt den Ablauf und die wichtigsten Zeiten des Kirchenjahres kann die Bedeutung der wichtigsten Feste erklären kennt den Aufbau der Kirche und kennt wichtige kirchliche Dienste und Amtsträger kennt verschiedene Formen des Gottesdienstes

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
ZAHL	
Ordinal- und Kardinalzahlen	kann Gegenstandsmengen zählen, vergleichen und ordnen
Darstellungsformen von natürlichen Zahlen	kann sich im erarbeiteten Zahlenraum orientieren kann Zahlen strukturiert darstellen
Grundrechenarten	kann die Grundrechenarten
Gesetzmäßigkeiten und Strukturen	kann einfache Zahlenfolgen beschreiben, fortsetzen und erfinden
Lösungsstrategien, Grundelemente der Fachsprache	kann einfache Sachprobleme lösen kann über Lösungswege sprechen
EBENE UND RAUM	
Räumliche Beziehungen	kann sich im Raum positionieren
Merkmale geometrischer Grundformen	kann geometrische Figuren erkennen und benennen kann Muster erkennen und fortsetzen
GRÖSSEN	
Maßeinheiten und Messgeräte	kann Größen in Sachsituationen vergleichen, schätzen und messen
DATEN UND VORHERSAGEN	
Einfache Darstellungsformen	kann Daten sammeln, ordnen und darstellen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
ZAHL	
Orientierung und Grundrechenarten im Zahlenraum 20	kann sich im erarbeiteten Zahlenraum orientieren kann Zahlen strukturiert darstellen kann die Grundrechenarten
Zehnersystem	kann Ziffernwert und Stellenwert unterscheiden und benennen
Darstellungsformen von natürlichen Zahlen	kann sich im erarbeiteten Zahlenraum orientieren kann Zahlen strukturiert darstellen kann Zahlen in Beziehung bringen
Grundrechenarten	kann die Grundrechenarten
Gesetzmäßigkeiten und Strukturen	kann einfache Zahlenfolgen beschreiben, fortsetzen und erfinden
Lösungsstrategien, Grundelemente der Fachsprache	kann einfache Sachprobleme und Denkaufgaben lösen kann Rechenwege beschreiben
EBENE UND RAUM	
Eigenschaften von Flächen und Symmetrien	kann Muster und Flächen beobachten, untersuchen, vergleichen und beschreiben
GRÖSSEN	
Maßeinheiten und Messgeräte	kann Größen in Sachsituationen vergleichen, schätzen und messen
DATEN UND VORHERSAGEN	
Einfache Darstellungsformen	kann Daten sammeln, ordnen und darstellen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
ZAHL	
Orientierung und Grundrechenarten im Zahlenraum 100	kann sich im erarbeiteten Zahlenraum orientieren kann Zahlen strukturiert darstellen kann die Grundrechenarten
Zehnersystem	kann Ziffernwert und Stellenwert unterscheiden und benennen
Darstellungsformen von natürlichen Zahlen	kann sich im erarbeiteten Zahlenraum orientieren kann Zahlen strukturiert darstellen kann Zahlen in Beziehung bringen
Grundrechenarten	kann die Grundrechenarten
Gesetzmäßigkeiten und Strukturen	kann einfache Zahlenfolgen beschreiben, fortsetzen und erfinden
Lösungsstrategien, Grundelemente der Fachsprache	kann einfache Sachprobleme und Denkaufgaben lösen kann Rechenwege beschreiben
EBENE UND RAUM	
Eigenschaften von Flächen, Körpern und Symmetrien	kann Muster, Flächen und Körper beobachten, untersuchen, vergleichen und beschreiben
Modelle von Einheitsflächen	kann Flächeninhalt ebener Figuren messen
GRÖSSEN	
Maßeinheiten und Messgeräte	kann Größen in Sachsituationen vergleichen, schätzen und messen
DATEN UND VORHERSAGEN	
Einfache Darstellungsformen	kann Daten sammeln, ordnen und darstellen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
ZAHL	
Orientierung und Grundrechenarten im Zahlenraum 1.000	kann sich im erarbeiteten Zahlenraum orientieren kann Zahlen strukturiert darstellen kann die Grundrechenarten
Darstellungsformen von natürlichen Zahlen	kann sich im erarbeiteten Zahlenraum orientieren kann Zahlen strukturiert darstellen kann Zahlen in Beziehung bringen
Grundrechenarten	kann die Grundrechenarten, kann Ergebnisse schätzen und überprüfen
Gesetzmäßigkeiten und Strukturen	kann Gesetzmäßigkeiten bei Grundrechenarten und Zahlenfolgen beschreiben
Lösungsstrategien, Grundelemente der Fachsprache	kann Sachprobleme und Denkaufgaben lösen und erfinden kann Rechenwege beschreiben
EBENE UND RAUM	
Geometrische Grundbegriffe, Eigenschaften von Flächen und Körpern	kann Flächen und Körper untersuchen, vergleichen und beschreiben
Umfang- und Flächeninhalt ebener Figuren	kann Umfang von ebenen Figuren untersuchen kann Flächen mit Einheitsquadraten berechnen
Symmetrieeigenschaften, Spiegelungen	kann Spiegelungen durchführen
GRÖSSEN	
Maßeinheiten und Messinstrumente	kann Größen in Sachsituationen vergleichen, ordnen und messen
Bezugsgrößen aus der Erfahrungswelt	kann Bezugsgrößen aus der Erfahrungswelt zum Schätzen verwenden
Grundelemente der Fachsprache	kann über Lösungswege sprechen Kann Ergebnisse überprüfen

DATEN UND VORHERSAGEN	
Formen der Datenerhebung, Tabellen und Grafiken	Kann Daten sammeln, ordnen und darstellen
Sichere und wahrscheinliche Ergebnisse	Kann Zufallsexperimente durchführen Kann Wahrscheinlichkeit von Ereignissen schätzen

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
ZAHL	
Orientierung und Grundrechenarten im Zahlenraum bis zur Million	kann sich im erarbeiteten Zahlenraum orientieren kann Zahlen strukturiert darstellen kann die Grundrechenarten
Grundrechenarten	kann die Grundrechenarten sicher anwenden, kann Ergebnisse schätzen und überprüfen
Brüche	kann Bruchteile eines Ganzen darstellen und beschreiben kann über die Bedeutung der Brüche im Alltag nachdenken
Dezimalzahlen	kann Dezimalzahlen vergleichen, ordnen, addieren, subtrahieren und multiplizieren
Gesetzmäßigkeiten und Strukturen	kann Gesetzmäßigkeiten bei Grundrechenarten und Zahlenfolgen beschreiben
Lösungsstrategien, Grundelemente der Fachsprache	kann Sachprobleme und Denkaufgaben lösen und erfinden kann Rechenwege beschreiben
EBENE UND RAUM	
Geometrische Grundbegriffe, Eigenschaften von Flächen und Körpern	kann Flächen und Körper untersuchen, vergleichen und beschreiben kann mit Hilfsmitteln Zeichnungen davon anfertigen
Eigenschaften der Seiten und Winkel bei Vierecken und Dreiecken	kann verschiedene Winkel unterscheiden kann Fachbegriffe zuordnen
Umfang- und Flächeninhalt ebener Figuren	kann Umfang und Fläche von Quadrat und Rechteck berechnen
GRÖSSEN	
Maßeinheiten und Messinstrumente	kann Größen in Sachsituationen vergleichen, ordnen und messen
Schreibweisen von Größen	kann gebräuchliche Größenangaben in unterschiedlichen Schreibweisen darstellen
Grundelemente der Fachsprache	kann über Lösungswege sprechen kann Ergebnisse überprüfen

DATEN UND VORHERSAGEN	
Formen der Datenerhebung, Tabellen und Grafiken	kann Daten sammeln, ordnen und darstellen kann statistische Darstellungen lesen und interpretieren

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<p>Einfache Methoden des Experimentierens Verhaltens- und Sicherheitsregeln beim Experimentieren</p> <p>Stoff- und Materialeigenschaften, Trennverfahren</p>	<p>Experimentieren kann einfache Experimente durchführen, Vorgänge beobachten und erforschen</p> <p>kann Stoffe und Naturmaterialien sammeln und untersuchen, Merkmale und Eigenschaften benennen und vergleichen</p>
<p>Grundlegende Merkmale von Lebewesen</p>	<p>Pflanze, Tier und Mensch kann Merkmale von Lebewesen vergleichen</p>

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<p>Grundlegende physikalische und chemische Eigenschaften des Wassers</p> <p>Merkmale der Verbrennung und Sicherheitsregeln</p>	<p>Experimentieren kann mit Wasser experimentieren kann mit Feuer experimentieren kann Gefahren einschätzen und Vorsichtsmaßnahmen aufzeigen kennt die Merkmale der Verbrennung und Sicherheitsregeln</p>
<p>Artenvielfalt, grundlegender Bauplan von Pflanzen</p>	<p>Pflanze, Tier und Mensch kann ausgewählte Pflanzen beobachten, benennen und beschreiben kennt die Artenvielfalt, den grundlegenden Bauplan von Pflanzen kann über Lebensweisen von Pflanzen sprechen</p>
<p>Lebensweisen von Pflanzen</p>	
<p>Artenvielfalt, grundlegender Körperbau von Tieren</p>	<p>kann ausgewählte Tiere beobachten, benennen und beschreiben kennt die Artenvielfalt, den grundlegenden Körperbau von Tieren</p>
<p>Lebensweisen von Tieren</p>	<p>kann über Lebensweisen von Tieren sprechen</p>
<p>Körperteile</p>	<p>kann die Körperteile des Menschen beschreiben</p>
<p>Nahrungsketten, Stoffkreisläufe</p>	<p>Ökologie und Zusammenhänge kann über die Bedeutung von Wasser, Boden und Luft für Pflanze, Tier und Mensch nachdenken und sprechen Nahrungsketten, Stoffkreisläufe</p>

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
<p>Grundlegende physikalische und chemische Eigenschaften und Gesetzmäßigkeiten der Luft</p> <p>Grundlegende physikalische Gesetzmäßigkeiten der Akustik</p> <p>Nutzen und Gefahren von Wärme und Schall</p> <p>Magnetische Eigenschaften</p>	<p>Experimentieren kann mit Luft experimentieren</p> <p>kann mit akustischen Phänomenen experimentieren</p> <p>kann Wirkungen von Wärme und Schall benennen, Gefahren einschätzen und entsprechende Vorsichtsmaßnahmen aufzeigen</p> <p>kann Versuche zu magnetischen Eigenschaften von Stoffen durchführen</p>
<p>Lebenszyklus von Pflanze, Tier und Mensch</p>	<p>Pflanze, Tier und Mensch kann den Lebenszyklus von Pflanze, Tier und Mensch beschreiben und Unterschiede in der Entwicklung aufzeigen</p>
<p>Natürliche Lebensräume und Kulturlandschaften</p>	<p>Ökologie und Zusammenhänge kann Lebensräume erkunden und Beispiele von Beziehungen der Lebewesen mit ihrer Umwelt schildern</p>
<p>Meteorologische Phänomene</p>	<p>kann das Wetter beobachten und über dessen Entstehung sprechen</p>

Aufbau des Sonnensystems, Voraussetzungen u. Entwicklung des Lebens auf der Erde	kann die Entstehung des Sonnensystems der Erde und die Entwicklung des Lebens erklären
---	--

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Materialien benennen	kann Materialien unterscheiden und beschreiben
Umgang mit Werkzeugen	kann mit Werkzeugen Gegenstände selbst herstellen kann Werkzeuge fachgerecht verwenden

Basiswissen	Angestrebte Kompetenzen
Materialien benennen	kann Materialien unterscheiden und beschreiben
Umgang mit Werkzeugen	kann mit Werkzeugen Gegenstände selbst herstellen kann Werkzeuge fachgerecht verwenden und dabei die Sicherheitsnormen beachten

Fachcurricula Mittelschule (letzte Überarbeitung 2019)

LiG (Leben in der Gemeinschaft) wird den Kernfächern zugewiesen

Jahrgangsstufe: 1. Klasse _____

Basiswissen/inhaltliche Schwerpunkte	Fach/Fächer	1. Semester	2. Semester
Emotionale Bildung			
Das bin ich	PQW-Woche, Kunst, Italienisch, Englisch		
Autogenes Training, Entspannung Sprechkultur und Toleranz	Musik		
Bedürfnisse, Gefühle, Stärken und Vorlieben wahrnehmen und reflektieren Lebenserfahrungen und Haltungen anderer Menschen reflektieren und in Bezug zu den eigenen Erfahrungen bringen Mit Freiräumen verantwortungsvoll umgehen, Entscheidungen treffen und Ziele setzen Vielfalt und Individualität	Kunst		
Gemeinschaft	PQW-Woche, Italienisch, Religion		

Politische Bildung			
Sprachgruppen, Minderheiten, Migration	Geografie		
Italien: Aufbau/politische Gliederung	Geografie (Italienrallye), Italienisch		
Öffentliche Einrichtungen erkunden und nutzen: Bibliothek	Geschichte		
Grundregeln des Zusammenlebens: Soziale Ungerechtigkeiten wahrnehmen, Ansätze von Lösungsmöglichkeiten	PQW-Woche		
Grundsätze der Demokratie am Beispiel Klassengemeinschaft:	PQW-Woche		

Mittelschule Naturns

<ul style="list-style-type: none"> • Wahl/Aufgaben Klassensprecher/in • Regeln der Gemeinschaft und Vereinbarungen aktiv mitgestalten und Verantwortung übernehmen • Toleranz und Umgang mit Konflikten 			
--	--	--	--

Gesundheitsförderung			
Umgang mit Lernanforderungen: Arbeitsplatz, Zeitdiebe, Konzentrationsübungen	PQW-Woche		
Atmung, Körperhaltung, Stimmbildungs- und Lockerungsübungen, Identität und Selbstbewusstsein	Musik		
Sich mit der eigenen Persönlichkeitsentwicklung im künstlerischen Tun auseinandersetzen. Körperkult und Schönheitsideale reflektieren			
Gesundes Einwärmen und Dehnen	Bewegung und Sport		
Gesunde Haltung	Naturwissenschaften		

Umweltbildung			
Landschaft: Nutzung und Schutz	Geografie		
Artenvielfalt und ihre Gefährdung (Tiere)	Naturwissenschaften		

Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung			
Der Fußgänger/Verkehrszeichen	Technik		
Belastungen durch den Verkehr			

Weitere didaktische Angebote:

- Projektwoche: Gemeinschaft – Klasse werden
- Lernberatung: Reflexion – Stärken und Ziele

Wahlfach:

LiG (Leben in der Gemeinschaft)

Jahrgangsstufe: 2. Klasse _____

Basiswissen/inhaltliche Schwerpunkte	Fach/Fächer	1. Semester	2. Semester
Emotionale Bildung			
Ich werde erwachsen	Deutsch, Naturwissenschaften		
Umgang mit Konflikten Lebenserfahrungen und Haltungen anderer Menschen kennen- und reflektieren lernen	Religion		
Autogenes Training, Entspannung, Sprechkultur und Toleranz	Musik		
Bedürfnisse, Gefühle, Stärken und Vorlieben wahrnehmen und reflektieren Lebenserfahrungen und Haltungen anderer Menschen reflektieren und in Bezug zu den eigenen Erfahrungen bringen Mit Freiräumen verantwortungsvoll umgehen, Entscheidungen treffen und Ziele setzen	PQW-Woche, Kunst		
Politische Bildung			
Regierungsformen, Gewaltenteilung Der Südtiroler Landtag	Geschichte		
Aufgaben und Grundsätze der EU	Geografie		
Lebensformen u. Wertvorstellungen in den verschiedenen Kulturen/Religionen (Islam, Judentum) kennenlernen			
Regeln der Gemeinschaft und Vereinbarungen aktiv mitgestalten und Verantwortung übernehmen			
Italien: Aufbau/politische Gliederung, Kultur	Italienisch		
Umweltbildung			

Massentierhaltung, Konsum- Ernährungsgewohnheiten und deren Auswirkungen auf die Umwelt	Geografie		
Lebensräume	Naturwissenschaften		

Gesundheitsförderung			
Geschlechterrollen reflektieren			
The English Breakfast	Englisch		
Gefühle zum Ausdruck bringen (Melodien, Texte, Gesang), Atem-, Lockerungs- und Stimmbildungsübungen	Musik		
Nahrungsmittelproduktion Tierhaltung			
Sich mit der eigenen Persönlichkeitsentwicklung im künstlerischen Tun auseinandersetzen. Körperkult und Schönheitsideale reflektieren	PQW-Woche		
Ich werde erwachsen	Naturwissenschaften		
Gesunde Ernährung	Naturwissenschaften		

Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung			
Das Fahrrad	Technik		

Weitere didaktische Angebote:

- Projektwoche: Vielfalt in Gesellschaft und Natur
- Lernberatung: Reflexion – Stärken und Ziele

Wahlfach:

Basiswissen/inhaltliche Schwerpunkte	Fach/Fächer	1. Semester	2. Semester
Emotionale Bildung			
L'amicizia (pregi e difetti del carattere)	PQW-Woche, Italienisch		
Ich-Findung: Meine Stärken, Schwächen, Ängste, etc. wahrnehmen und benennen	PQW-Woche, Religion, Kunst		
Werte in einer Beziehung: Über Gefühle und Sexualität sprechen, Werthaltungen aufbauen	Deutsch, Naturwissenschaften, Religion		
Musik als Ausdruck verschiedener Kulturen, Toleranz und Respekt	Musik		
Verhaltens- und Rollenunterschiede in Gruppen und Geschlechtern wahrnehmen und darüber kreativ Stellung nehmen – multimediale Medien	Deutsch		
Politische Bildung			
Sich mit der Berichterstattung in den Medien auseinandersetzen; das aktuelle Geschehen aufmerksam verfolgen und beurteilen	Geschichte		
Regierungsformen: Demokratie und Diktatur Autonomie Südtirols Aufbau der Italienischen Republik, die Verfassung und Grundsätze UNO Menschenrechte	Geschichte		
Globalisierung	Geografie		
Lebensformen und Wertvorstellungen in den verschiedenen Kulturen/Religionen (Hinduismus, Buddhismus) kennenlernen			
Lebensformen in verschiedenen Kulturen vergleichen und respektieren	Geografie		
Gesundheitsförderung			

Schönheitsideale, Suchtmittel – „All co(o)l“ in Zusammenarbeit mit Juze Naturns	Geschichte		
Gesunde Ernährung			
Gentechnologie und Welternährung			
Wie halte ich meinen Körper gesund? Ich werde erwachsen, HIV /AIDS Prävention	Naturwissenschaften		
Sich mit der eigenen Persönlichkeitsentwicklung im künstlerischen Tun auseinandersetzen. Körperkult und Schönheitsideale reflektieren und dazu kreativ Stellung nehmen			
Identität und Selbstbewusstsein	Deutsch/ Naturwissenschaften		
Atem-, Lockerungs- und Stimmbildungsübungen	Musik		
Erste Hilfe, Doping und Ernährung im Sport	Bewegung und Sport		

Umweltbildung			
Ressourcenverknappung, Reflexion eigener Konsumgewohnheiten	Geografie		
Globales Denken mit lokalem Handeln verbinden (mit Treibhauseffekt)	Geografie/ Naturwissenschaften		

Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung			
Educazione stradale	Italienisch		
Evtl. Road safety			
Verkehrs- u. Transportmittel	Technik		

Weitere didaktische Angebote:

- Projektwoche: Zukunft (Orientierung)
- Berufsberatung an der Schule
- Vorstellung: weiterführende Schulen/Ausbildungswege
- Lernberatung: Reflexion – Stärken und Ziele

Wahlfach:

Basiswissen	Fach/Fächer	1. Semester	2. Semester
Einführung: Benutzerordnung, Passwort Ordner anlegen Dokumente/Daten strukturiert speichern Grundlegende Fachbegriffe Comprensione del lessico di base relativo all'uso del computer			
Suchstrategien und Recherchetechniken (Portale für Schüler); Quellenan- gabe Informationen gezielt suchen, auf die Brauchbarkeit hin bewerten und aus- wählen Hypermedien (Links) nutzen			
Datensicherheit/Datenschutz/Urheberrecht			
Internetseiten vergleichen, bewerten und kritisch betrachten			
Das Internet: Möglichkeiten, Gefahren und Verhaltensregeln			
Verschiedene Kommunikationsformen im Netz gezielt nutzen (soziale Netzwerke)			
Anwendung von Textverarbeitungsprogrammen: Texte formatieren, Texte gestalten, Tabellen anlegen			
Multimediale Präsentationsprogramme anwenden			
Digitale Fotografie und Bildbearbeitung: Filmen und fotografieren, Bilder erstellen, bearbeiten und gestalten			
Technische Zeichnungen mit geeigneten Werkzeugen erstellen und bear- beiten			
Diagramme erstellen			
Tabellenkalkulationsprogramme			
Umgang mit Lernsoftware			

Basiswissen	Fach/Fächer	1. Semester	2. Semester
Einführung: Benutzerordnung, Passwort Ordner anlegen Dokumente/Daten strukturiert speichern Grundlegende Fachbegriffe			
Suchstrategien und Recherchetechniken (Portale für Schüler); Quellenangabe Informationen gezielt suchen, auf die Brauchbarkeit hin bewerten und auswählen Hypermedien (Links) nutzen			
Datensicherheit/Datenschutz/Urheberrecht			
Internetseiten vergleichen, bewerten und kritisch betrachten			
Das Internet: Möglichkeiten, Gefahren und Verhaltensregeln			
Verschiedene Kommunikationsformen im Netz gezielt nutzen (soziale Netzwerke)			
Anwendung von Textverarbeitungsprogrammen: Texte formatieren, Texte gestalten, Tabellen anlegen			
Multimediale Präsentationsprogramme anwenden			
Digitale Fotografie und Bildbearbeitung: Filmen und fotografieren, Bilder erstellen, bearbeiten und gestalten			
Technische Zeichnungen mit geeigneten Werkzeugen erstellen und bearbeiten			
Diagramme erstellen			
Tabellenkalkulationsprogramme			
Umgang mit Lernsoftware			

Basiswissen/inhaltliche Schwerpunkte	Fach/Fächer	1. Semester	2. Semester
Suchstrategien und Recherchetechniken (Portale für Schüler); Quellenangabe Informationen gezielt suchen, auf die Brauchbarkeit hin bewerten und auswählen Hypermedien (Links) nutzen			
Internetseiten vergleichen, bewerten und kritisch betrachten			
Datensicherheit/Datenschutz/Urheberrecht Eine Homepage untersuchen: Beurteilungskriterien			
Informationen grafisch darstellen/Übersichten gestalten Präsentationen gestalten			
Digitale Fotografie und Bildbearbeitung: Filmen und fotografieren, Bilder erstellen, bearbeiten und gestalten			
Umgang mit Lernsoftware			
Tabellenkalkulationsprogramme			
Verschiedene Kommunikationsformen im Netz gezielt nutzen (soziale Netzwerke)			
Avvertenze sull'uso die cellulari e degli smartphone			

Basiswissen	Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann....
Thema: Personenbeschreibung/Beschreibung	<ul style="list-style-type: none"> • detailliert beobachten und Gegenstände beschreiben • passende Adjektive in Beschreibungen verwenden • Personen auf verschiedene Arten beschreiben • Aufbau und Merkmale einer Personenbeschreibung erkennen • Personenbeschreibungen verfassen
Thema: Erzählung	<ul style="list-style-type: none"> • aus dem eigenen Erfahrungsbereich erzählen • aktiv zuhören • Schreibstrategien und Schreibtips kennen lernen • Ideen für eine Erzählung sammeln • den Aufbau einer Erzählung erkennen • Gedanken und Gefühle in Texte einbauen • Abwechslung im Ausdruck üben • Sätze verbinden • Höhepunkte sprachlich ausgestalten • Präteritum und Perfekt richtig anwenden • Texte verfassen, umschreiben, fortsetzen • im Unterricht gelernte Tipps anwenden und Nachschlagwerke verwenden • wesentliche Unterschiede zwischen mündlicher Erzählung im Dialekt und schriftlicher Erzählung in der Hochsprache kennen

<p>Thema: Literarische Kurzform (Jugendbücher)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lesestrategien anwenden • über Texte sprechen • eine literarische Figur beschreiben • einen inneren Monolog verfassen • ein Buch vorstellen
<p>Thema: Grammatik und Rechtschreibung</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Merkmale und Funktionen der Hauptwortarten erkennen • die Wortarten für die eigene Schreibtätigkeit nutzen • Satzglieder mit Hilfe der Umstellprobe erkennen • Subjekt, Prädikat und Objekte voneinander unterscheiden • Wörterbücher und Textverarbeitungsprogramme verwenden • Rechtschreibstrategien und grammatisches Wissen einsetzen • Groß- und Kleinschreibung unterscheiden • Rechtschreibung nach Fehlerschwerpunkten üben

Jahrgangstufe: 2. Klasse

<p>Themen</p>	<p>Kompetenzen: Der Schüler/die Schülerin kann ...</p>
<p>Erzählung</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mündlich erzählen • Eine Erzählung in Hinblick auf Spannung untersuchen • Mittel der Spannung in einer Erzählung untersuchen • Eine Erzählung planen und überarbeiten • Die äußere und innere Handlung einer Erzählung unterscheiden • Die innere Handlung spannend und anschaulich gestalten • Die Atmosphäre einer Erzählung gestalten

	<ul style="list-style-type: none"> • Unterschiedliche Erzählperspektiven erkennen und anwenden
Bericht	<ul style="list-style-type: none"> • Kriterien eines Berichtes kennenlernen • Einen einfachen Unfallbericht entsprechend der W-Fragen verfassen • Objektivität und Subjektivität in Berichten erkennen
Sachtexte	<ul style="list-style-type: none"> • Einen Sachtext mithilfe von Randbemerkungen und durch Fragenstellen bearbeiten • Einem Sachtext Informationen entnehmen und sie mithilfe einer Mind-Map darstellen • Einen Kurzvortrag mithilfe einer Mind-Map halten • Ein Diagramm oder eine Tabelle beschreiben • Informationen mithilfe des Internets recherchieren und auswerten • ein Exzerpt zu einem beliebigen Sachtext erstellen (4- Schritt- Erarbeitungsmethode (überfliegendes Lesen, gründliches Lesen, mit eigenen Worten zusammenfassen und abschließendes Vergleichen)
Literarische Kurzformen (Ballade)	<ul style="list-style-type: none"> • die Merkmale der Ballade erkennen • die Ballade von lyrischen Gedichten unterscheiden • Balladen sinnbetont vorlesen bzw. vortragen (rapen, szenisch darstellen)
Grammatik und Rechtschreibung	<ul style="list-style-type: none"> • Satzreihe und Satzgefüge mit den entsprechenden Konjunktionen unterscheiden • Die Zeichensetzung in Satzreihen und –gefügen anwenden • Satzglieder erkennen und bestimmen • Wörterbücher und Textverarbeitungsprogramme verwenden • Rechtschreibstrategien und grammatisches Wissen einsetzen • Rechtschreibung nach Fehlerschwerpunkten üben

Basiswissen	Kompetenzen: Der Schüler/die Schülerin kann ...
Die Erzählung / Erzählen	<ul style="list-style-type: none"> • Ideen sammeln, einen Schreibplan entwerfen, Gedanken ausformulieren, überarbeiten und eine Endfassung erstellen • zu Impulsen schreiben/erzählen (Bilder, Gegenstände, Farben, Musik) • ein Thema in mehreren Textsorten gestalten (innerer Monolog, Brief, Tagebucheintrag...) • Texte gestalten, fortsetzen und verändern (Gefühlswörter, treffende Wörter verwenden, Reden einbauen, Satzanfänge variieren, sich Figuren, Gegenstände, Orte genau vorstellen...) • sprachliche Bilder unterscheiden (Metapher, Personifikationen, Vergleiche, Redewendungen) • sprachliche Gestaltungsmittel erkennen
Literarische Texte und Sachtexte untersuchen	<ul style="list-style-type: none"> • einem literarischen Text Informationen entnehmen (Ballade, Gedicht, Kurzgeschichte, Kalendergeschichte, ...), Texte erschließen, Meinungen diskutieren, das Wesentliche eines Textes wiedergeben; den Inhalt eines literarischen Textes zusammenfassen (Inhaltsangabe) und dazu Stellung beziehen; • Epische, lyrische und dramatische Elemente unterscheiden • Sachtexte mit Hilfe von unterschiedlichen Strategien (Tabellen, Mindmaps, Diagramme, Schaubilder...) erschließen • Einen Text effektiv und angemessen vortragen • Texte kritisch, lautrichtig, flüssig, sinnbetont lesen bzw. vorlesen • bewusst hinhören, Kernaussagen erfassen, detaillierte Informationen aufnehmen, Gehörtes darstellen;

Präsentation	<ul style="list-style-type: none">• Vorträge vorbereiten und halten• unterschiedliche Präsentationstechniken anwenden
Rechtschreibung und Grammatik	<ul style="list-style-type: none">• Wörterbücher und Textverarbeitungsprogramme verwenden• Rechtschreibstrategien und grammatisches Wissen einsetzen• Wort-, Satz- und Textgrammatik gezielt einsetzen• Veränderungen in der Sprache und im Sprachgebrauch untersuchen
Pragmatische Textformen	<ul style="list-style-type: none">• einen Lebenslauf verfassen und die äußere Form berücksichtigen

Ambito tematico/culturale	Competenze L'Alunna/L'Alunno sa...
<p>Tema: La nuova scuola: la presentazione personale</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mi presento (lessico relativo alla presentazione), la nuova scuola (materie, orario, zainetto), • il presente indicativo • gli articoli determinativi 	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere la lingua di classe • leggere e capire brevi testi su argomenti relativi alla presentazione e alla nuova scuola • presentarsi e presentare qualcuno • interagire sulla tematica della scuola • comporre un breve testo al presente indicativo relativo alla presentazione e alla nuova scuola
<p>Tema: La nuova scuola: gli ambienti, le aspettative riguardo alla nuova scuola</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'intervista sulla nuova scuola (lessico relativo all'intervista, agli ambienti, alle aspettative), le aule speciali, i professori, espressioni per indicare stati d'animo e aspettative • gli aggettivi qualificativi 	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare e capire dialoghi e interviste sulla scuola • leggere e capire brevi testi su argomenti relativi alla nuova scuola • fare domande e rispondere • intervistare il compagno • raccontare esperienze scolastiche • scrivere brevi testi relativi all'argomento
<p>Tema: Caratteri e personalità dei compagni di classe</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i compagni di classe (aggettivi ed espressioni per descrivere il carattere), brevi testi (sms, cartolina, e-mail, biglietto, lettera) • numeri cardinali e ordinali 	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare e comprendere la descrizione del carattere • leggere e capire brevi testi descrittivi • confrontarsi su caratteristiche scolastiche • descrivere compagni di scuola • scrivere brevi testi di vario genere (sms, cartolina, e-mail, biglietto, lettera)
<p>Tema: Il tragitto da casa a scuola, le informazioni stradali</p> <p>Contenuti:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare e capire un dialogo su informazioni stradali • leggere per cercare informazioni e abbinare descrizioni di luoghi e immagini • dare e ricevere informazioni stradali • descrivere quello che si vede per la strada

<ul style="list-style-type: none"> • informazioni sulla strada (lessico relativo a ciò che si vede, espressioni e verbi per chiedere e dare informazioni stradali in modo formale e informale) • articoli indeterminativi • presente verbi regolari e irregolari • imperativo formale e informale • aggettivi qualificativi 	<ul style="list-style-type: none"> • descrivere percorsi stradali • scrivere brevi testi relativi all'argomento
<p>Tema: Nuove conoscenze</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • le nuove conoscenze, i complimenti reciproci (espressioni e modi di dire per iniziare una conversazione e per fare complimenti) • passato prossimo verbi regolari • aggettivi dimostrativi questo e quello • aggettivo qualificativo bello 	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare e capire brevi conversazioni fra ragazzi • leggere e comprendere copioni di dialoghi • iniziare una conversazione e fare complimenti • formare frasi partendo da un'immagine • scrivere brevi pagine di diario e dialoghi da interpretare
<p>Tema: Le azioni del mattino</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • le azioni del mattino (lessico e verbi relativi ad azioni routinarie, oggetti, cibi, bevande, lavori e mezzi di trasporto) • presente dei verbi riflessivi 	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare e capire quali lavori fanno alcune persone e cosa fanno al mattino • leggere per cercare informazioni • fare domande e rispondere • raccontare cosa si fa al mattino • scrivere brevi testi relativi all'argomento
<p>Tema: Regole e istruzioni</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordini e divieti (espressioni per formulare regolamenti e istruzioni) • presente dei verbi modali • imperativo informale 	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare per comprendere un regolamento • leggere per ricavare informazioni da regolamenti e istruzioni • interpretare scenette su permessi, richieste e divieti • elencare permessi e divieti • scrivere regole e ricette
<p>Tema: Esperienze e fatti vissuti, località turistiche italiane</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare e capire informazioni in un dialogo sulle vacanze • leggere e ricercare informazioni da un testo sulle vacanze

Contenuti:

- le vacanze (lessico e verbi relativi a azioni delle vacanze e del tempo libero, espressioni per descrivere paesaggi e località turistiche)
- passato prossimo dei verbi riflessivi
- passato prossimo dei verbi irregolari

- interagire in una conversazione sulle vacanze
- raccontare esperienze passate
- dare informazioni su una vacanza
- scrivere brevi testi sulle vacanze
- scrivere brevi testi su esperienze passate

Ambito tematico/culturale	Competenze L'Alunna/L'Alunno sa...
<p>Tema: Ricordi delle vacanze</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • le vacanze (espressioni per narrare e descrivere le vacanze, espressioni per narrare esperienze passate; luoghi e oggetti delle vacanze e del tempo libero) • passato prossimo • imperfetto 	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare testi su esperienze passate • leggere per cercare informazioni in una descrizione • porre domande e rispondere su esperienze passate • raccontare esperienze passate e descrivere persone del passato • completare frasi e scrivere brevi testi al passato
<p>Tema: I colori</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i colori e le relative preferenze (espressioni per descrivere il carattere, frasi idiomatiche legate ai colori) • aggettivi di colore • aggettivi possessivi con nomi di parenti 	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare per ricavare informazioni sui colori • leggere per ricavare informazioni e comprendere alcune informazioni sui colori • esprimere preferenze personali • comporre brevi testi sui colori
<p>Tema: Fare richieste, dare consigli, proporre soluzioni di problemi</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • richieste e consigli (espressioni per fare richieste in modo cortese e per dare consigli, proporre soluzioni) • condizionale semplice 	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare per comprendere dialoghi su desideri e richieste di aiuto • leggere per ricavare informazioni da fumetti e da brevi testi riguardanti problemi e richieste d'aiuto • esprimere desideri, chiedere aiuto in modo cortese, proporre soluzioni, dare consigli • dare consigli ed esporre problemi • completare frasi e brevi testi • scrivere dialoghi
<p>Tema: Esperienze di vita passata</p> <p>Contenuti:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare e comprendere un dialogo di vita familiare • leggere e comprendere un testo su esperienze di vita

<ul style="list-style-type: none"> • esperienze di vita passata (espressioni per raccontare episodi di vita passata, espressioni per raccontare al passato, presente e futuro, oggetti del passato, presente e futuro) • esserci (presente, passato, futuro) • presente • pronomi diretti 	<ul style="list-style-type: none"> • raccontare quanto letto e parlare delle esperienze di vita passata • scrivere una pagina di diario • scrivere un testo sulla vita di un tempo
<p>Tema: Richieste di informazioni in città</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • richieste di informazioni in città (espressioni per chiedere e dare informazioni, espressioni per dare ordini, espressioni per fare richieste, luoghi della città) • imperativo informale e formale (Lei) • preposizioni semplici e articolate 	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare e comprendere un dialogo in cui si fanno richieste e si danno indicazioni • leggere e ricavare informazioni da brevi testi descrittivi • recitare scenette in cui si fanno richieste e si danno indicazioni • descrivere illustrazioni, elencare azioni, dare indicazioni • scrivere brevi testi e scenette •
<p>Tema: La pubblicità</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la pubblicità (espressioni del linguaggio pubblicitario, parole derivate da altre lingue) • gradi dell'aggettivo • comparativo di maggioranza, minoranza ed eguaglianza 	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare e comprendere testi pubblicitari • leggere e ricavare informazioni da testi sulla pubblicità • discutere su aspetti della pubblicità • presentare un lavoro sulla pubblicità • scrivere brevi messaggi pubblicitari
<p>Tema: Le azioni future</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • le azioni future (espressioni legate alla vita quotidiana, acquisti, mass media, tempo libero; espressioni di tempo, espressioni per parlare del futuro) • futuro anteriore 	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare e comprendere un dialogo su attività future • leggere e capire brevi testi su attività e avvenimenti futuri • conversare su come sarà il futuro • esporre alcuni aspetti della futura tecnologia • scrivere brevi testi su aspetti della vita futura •
<p>Tema: Il genio di Leonardo da Vinci</p> <p>Contenuti:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare un dialogo per ricavare informazioni su un personaggio storico • leggere e ricavare informazioni da una biografia

<ul style="list-style-type: none">• il genio di Leonardo da Vinci (espressioni legate alla biografia di un personaggio celebre, espressioni per parlare di scienze ed arti)• superlativo assoluto• superlativo relativo• comparativo di maggioranza, minoranza ed eguaglianza	<ul style="list-style-type: none">• porre domande e rispondere su un testo letto• descrivere un oggetto e parlare di un personaggio storico• scrivere una biografia e descrivere un oggetto
--	---

Ambito tematico/culturale	Competenze L'Alunna/L'Alunno sa...
<p>Tema: Ripasso delle vacanze estive</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • raccontare delle vacanze appena trascorse • lessico relativo • ripasso dell'uso dei tempi verbali del passato (passato prossimo/imperfetto) 	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) sul tempo libero • leggere e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) riguardanti il tempo libero e le vacanze • interagire sul tema del tempo libero e delle vacanze • riferire informazioni relative al tempo libero e alle vacanze • scrivere testi relativi all'argomento
<p>Tema: Lo sport</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tipi di sport (lessico relativo ad alcuni sport) • sportivo preferito • sport e salute • opinioni e preferenze in merito al tema • passato remoto (a livello di riconoscimento) 	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) sullo sport • leggere e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) riguardanti lo sport • interagire sul tema dello sport • riferire informazioni relative allo sport e ai film visti • scrivere testi relativi all'argomento e saper riassumere un film che tratta di sport
<p>Tema: Educazione stradale</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • regole più importanti della strada • la sicurezza stradale • uso del casco • comportamenti corretti e scorretti sulla strada • lessico relativo • raccontare eventi al passato 	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) sull'educazione stradale • leggere e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) riguardanti l'educazione stradale • interagire sul tema dell'educazione stradale • riferire informazioni studiate relative all'educazione stradale ed esprimere opinioni personali • scrivere testi relativi all'argomento

<p>Tema: L'amicizia</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none">• esperienze personali relative all'amicizia, sentimenti ed emozioni• i vari tipi di amicizia• lessico relativo al tema• congiuntivo presente di essere e avere (con verbi di opinione, sentimento, desiderio e volontà)	<ul style="list-style-type: none">• ascoltare e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) sull'amicizia e i suoi vari aspetti• leggere e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) riguardanti l'amicizia• interagire sul tema dell'amicizia• riferire informazioni studiate relative all'amicizia, rapportarle al proprio vissuto ed esprimere opinioni personali• scrivere testi relativi all'argomento
<p>Tema: Personaggi famosi</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none">• biografia di alcuni personaggi famosi• lessico relativo alla biografia, alla personalità e al carattere di una persona• ripresa dei tempi al passato	<ul style="list-style-type: none">• ascoltare e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) sulla biografia di una persona• leggere e comprendere testi (in modo globale, analitico e inferenziale) riguardanti la biografia di una persona• interagire sul carattere e sulla personalità di una persona• riferire informazioni studiate relative alla biografia di una persona• scrivere testi relativi all'argomento

<u>Basiswissen</u>	<u>Kompetenzen</u> <u>Der Schüler/die Schülerin kann ...</u>
<p>Inhalte: Sich vorstellen und kennen lernen Zahlen Farben Klassenzimmer: Gegenstände, Schulalltag und Kommunikation Anweisungen Angaben wo sich Dinge befinden Freizeit Körperteile Piraten Wochentage Gefühle Alltagssituationen und Redewendungen Fähigkeiten ausdrücken Musiker und Instrumente Geschichte im Präsens erzählen Essen und Essgewohnheiten Vorlieben und Abneigungen Bekleidung Einfache Fragen in der Gegenwart Haustiere</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mindestens 10 Tiere nennen • Mindestens 8 Farben nennen • Mindestens 8 Gegenstände im Klassenraum nennen • Mindestens 9 Körperteile nennen • Mindestens 8 Gefühle nennen • Die Tage der Woche nennen • Sich vorstellen • Jemanden begrüßen und verabschieden • Zahlen von 1 - 1000 nennen • Einfache Anweisungen geben, anhören und verstehen • Fragen/sagen wo sich etwas befindet • Sagen, wie jemand aussieht • Wie, er/sie sich fühlt • Fragen wie es jemandem geht • Einfache Geschichten hörend und lesend verstehen • Eine einfache Beschreibung anhören und verstehen • Einen kurzen Text über seine Schultasche schreiben und schön gestalten • Einen kurzen Text über sich oder jemand anderen schreiben und schön gestalten • Mindestens 5 Wörter für Musikinstrumente und Musiker nennen • Mindestens 5 kleine Kunststücke nennen • Mindestens 10 Wörter für Speisen und Getränke nennen • Mindestens 5 Wörter für Gemüsesorten nennen • Mindestens 4 Mitglieder einer Familie nennen • Zu Bildern mit Hilfe von Stichwörtern eine Geschichte erzählen • Sagen, was er/sie gerne und nicht gerne isst und wie häufig er/sie etwas isst oder trinkt • Fragen nach Kleidungsstücken stellen und beantworten

	<ul style="list-style-type: none">• Liedertexte verstehen und mitsingen• Anweisungen verstehen• Kurze Texte, Bildgeschichten, ein Gedicht nach Modell schreiben und schön gestalten.• Über Haustiere sprechen• Fragen über ein Tier stellen und beantworten• Nach dem Preis fragen	
--	---	--

Basiswissen	Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uhrzeit • Alltägliche Tätigkeiten • Ordinalzahlen • Monate • Räume in einem Haus <ul style="list-style-type: none"> • Alphabet • Fernsehprogramme • Verschiedene Arten von Geschichten • Länder Europas • London • Über Vergangenes sprechen • Begründen 	<ul style="list-style-type: none"> • Mindestens 5 alltägliche Tätigkeiten benennen • Ordnungszahlwörter nennen • Monatsnamen nennen • Mindestens 6 Zimmer in einem Haus nennen • Nach der Uhrzeit fragen und solche Fragen beantworten • Darüber reden was jemand gerade macht • Jemanden zu einer Geburtstagsparty einladen • Über Vergangenes reden (simple past) • Geschichten und Texte hören, lesen und verstehen • Kurzen Text über ein ungewöhnliches Haustier schreiben und gestalten • Texte, Dialoge, Postkarten schreiben • Das Alphabet sagen • Mindestens 10 unterschiedliche Fernsehprogramme nennen • Mindestens 4 verschiedene Arten von Geschichten nennen • Mindestens 20 verschiedene Länder in Europa nennen • Mindestens 6 Adjektive für europäische Nationalitäten nennen • Namen, Ortsnamen, Adressen und Email-Adressen buchstabieren • Mit Hilfe von Bildern und Stichwörtern eine Geschichte erzählen • Über Fernsehgewohnheiten reden • Über Geschichten und Bücher reden, die man gerne liest • Eine Geschichte im past tense mit Hilfe von Bildern erzählen • Über Zukunftspläne reden • Sehenswürdigkeiten in London benennen und darüber sprechen/schreiben • Texte, Lieder, Geschichten, Anweisungen, Aussagen, E-mails, Interviews hören, lesen und verstehen • Über Vergangenes sprechen, schreiben, Fragen stellen und beantworten

Basiswissen	Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ferien • Schule • Über Vergangenes sprechen • Begründen • Halloween • Außergewöhnliche Tiere • Wegbeschreibung • Über Outdoor-Aktivitäten und Abenteuer sprechen • Über Pläne und Absichten sprechen Science-Fiction Geschichten • Im Restaurant • Familie • Geistergeschichten • Verschiedene Wohnformen, Räume und Möbel • Gefühle 	<ul style="list-style-type: none"> • Über Ferien in der Vergangenheit berichten • Fragen über vergangene Ereignisse stellen und beantworten • Über Schulfächer, Stundenplan und Schulregeln sprechen bzw. schreiben • Außergewöhnliche Tiere vergleichen und beschreiben • Nach dem Weg fragen bzw. darüber Auskunft geben • Landschaften beschreiben • Über Freizeitaktivitäten sprechen/ schreiben • Über Pläne und Absichten sprechen • Tätigkeiten im Haushalt beschreiben • Vermutungen anstellen • Hör-und Lesetexte, Geschichten, Dialoge und Lieder verstehen • Dialoge, Geschichten vervollständigen bzw. fortführen • Geschichten nacherzählen, schreiben • Texte, Lieder, Geschichten, Anweisungen, Aussagen, E-mails, Interviews hören, lesen und verstehen • Über Vergangenes sprechen, schreiben, Fragen stellen und beantworten • Über außerirdische Erscheinungen sprechen und schreiben • Über Essen und Trinken sprechen • Dialoge im Restaurant • Bestellungen aufgeben • Über Familienmitglieder sprechen • Über Freizeitaktivitäten Auskunft geben • Regeln und Vorschriften aufstellen • Über Inhalten von Geistergeschichten sprechen und zusammenfassen • Über verschiedene Wohnformen sprechen • Räumen und Möbel beschreiben • Dinge zuordnen • Verschiedene Gebäude benennen und beschreiben • Über New York berichten und die wichtigsten Merkmale aufzählen

Basiswissen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p>Thema: Singen</p> <p>Inhalte: Stimmbildungs-, Atem- und Lockerungsübungen, Übermittlung neuer Lieder, ohne Ausschluss von Gattungen, Epochen und Stilen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - einzeln oder in Gruppen singen - kennt Grundtechniken des Gesangs, - kennt die Zwerchfelltätigkeit und den Atemvorgang, sowie die Resonanzfähigkeit des Körpers, Lockerungstechniken, Grundlagen einer entspannten Körperhaltung - kennt die Tatsache, dass Musik – Singen und Bewegung zusammen gehören - kann Lieder intoniert singen.
<p>Thema: Musizieren</p> <p>Inhalte: mit Klängen experimentieren, Rhythmik - Entfaltung und Festigung des Rhythmusgefühls, die kreativen und improvisatorischen Fähigkeiten erweitern und einsetzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - kennt Spieltechniken einzelner Instrumente und kann diese einsetzen (Orffinstrumente, Trommeln, Djembé, Klavier, Gitarre, Keyboard, Boomwhackers bzw. mit dem persönlichen Instrument begleiten) - einfache Rhythmen nachspielen und selbst improvisatorisch weiter entwickeln.
<p>Thema: Hören</p> <p>Inhalte: Stimmgattungen, musikalische Elemente und Strukturen unterscheiden, Klangfarben verschiedener Instrumente</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Instrumente am Klang erkennen - die verschiedenen Stimmlagen in Vokalwerken erkennen - Musikwerke einzelnen Komponisten zuordnen - Musikstücke miteinander vergleichen
<p>Thema: Musik umsetzen</p> <p>Inhalte: Musikbeispiele in Bewegung, Szene, Bild und Sprache umsetzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - anhand der Bewegung -Tanz ästhetische Prinzipien erkennen - seinen Körper kreativ einsetzen - seinen Körper beherrschen bzw. koordinieren lernen
<p>Thema: Musikalische Grundlagen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Noten zum Aufzeichnen von Musik einsetzen

<p>Inhalte: Grafische und traditionelle Notenschrift verwenden</p>	<ul style="list-style-type: none">- Verschiedene Notationsformen (grafisch) erkennen und anwenden
<p>Thema: Instrumentenkunde</p> <p>Inhalte: Bauart und Spieltechniken ausgewählter Instrumente beschreiben und erkennen.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Instrumente den verschiedenen Instrumentengruppen zuordnen- Instrumente benennen und beschreiben, ihre geschichtliche Entwicklung und Verwendung erklären
<p>Thema: Leben und Werke eines Musiker</p> <p>Inhalte: Musikerbiographie am Beispiel Mozarts</p>	<ul style="list-style-type: none">- die Wechselbeziehung Begabung – Erziehung am Beispiel eines Genies erfahren- Zwischen Anekdoten und Begebenheiten aus Mozarts Leben unterscheiden können- Unterschiede zwischen dem Musikleben vor 200 Jahren und heute erkennen

Basiswissen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p>Thema: Singen</p> <p>Inhalte: Stimmbildungs-, Atem- und Lockerungsübungen, Übermittlung neuer Lieder, ohne Ausschluss von Gattungen, Epochen und Stilen, Regeln einer klaren und verständlichen Aussprache Zwerchfell- und Flankenatmung</p>	<ul style="list-style-type: none"> - einzeln oder in Gruppen singen - kennt Grundtechniken des Gesangs, - kennt die Zwerchfelltätigkeit und den Atemvorgang, sowie die Resonanzfähigkeit des Körpers, Lockerungstechniken, Grundlagen einer entspannten Körperhaltung, - kennt der Tatsache, dass Musik - Singen und Bewegung zusammen gehören. - Lieder intoniert singen - kann die Stimme als Verständigungs- und Ausdrucksmittel gebrauchen und einsetzen - Stimme als wichtiges Kommunikationsmittel erkennen und einsetzen - Lieder interpretieren - Intervalle einprägen und nachsingen
<p>Thema: Musizieren</p> <p>Inhalte: mit Klängen experimentieren, Rhythmik, nach vorgegebenen Partituren spielen und Lieder begleiten, die kreativen und improvisatorischen Fähigkeiten erweitern und einsetzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Spieltechniken einzelner Instrumente einsetzen - in der Gruppe bzw. Kleingruppe musizieren und improvisieren - graphische und traditionelle Notation einsetzen - Lieder mit Orffinstrumenten, Schlaginstrumenten, Klavier, Keyboard, Gitarre und Boomwhackers bzw. mit dem persönlichen Instrument begleiten - einfache Rhythmen nachspielen und selbst improvisatorisch weiter entwickeln.
<p>Thema: Hören</p> <p>Inhalte: Stimmgattungen, musikalische Elemente und Strukturen unterscheiden.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Instrumente am Klang erkennen - die verschiedenen Stimmlagen in Vokalwerken erkennen - vokale und instrumentale Musikformen bzw. Musikwerke und ihre Merkmale erkennen und beschreiben.

<p>Klangfarben verschiedener Instrumente, Stilistische Merkmale verschiedener vokaler und instrumentaler Musikformen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Epochen der Musikgeschichte und ihre Vertreter und Vertreterinnen zeitlich einordnen und Musikstücke miteinander vergleichen.
<p>Thema: Vokale und instrumentale Musikformen Inhalte: Musik des Mittelalters – Gregorianische Choräle, Hildegard von Bingen, Troubadours und Minnesänger, Spielleute. Die Oper Volks- und Kunstlied Operette und Musical Instrumentale Musikformen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - kennt die Hauptentwicklungstendenzen der Musik vom Gregorianischen Choral bis zu den Minnesängern und Spielleuten - kennt die Entstehung und verschiedenen Entwicklungsstufen der Oper. - erkennen von musikalischen Strukturen in Verbindung mit Text und Handlung - kann den Aufbau und die besonderen Merkmale der wichtigsten instrumentalen Musikformen erkennen.
<p>Thema: Leben und Werke zweier Musiker Inhalte: Musikerbiographie am Beispiel Verdis und Wagners</p>	<ul style="list-style-type: none"> - kann über Komponisten und ihr Schaffen sprechen - kann Unterschiede zwischen den beiden Opernkomponisten aufzeigen
<p>Thema: Musikalische Grundlagen Inhalte: Grafische und traditionelle Notenschrift verwenden</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Noten zum Aufzeichnen von Musik einsetzen - verschiedene Notationsformen (grafisch) erkennen und anwenden - Notenlesen - Notenrätsel - Sicherheit in Violin- und Bassschlüssel
<p>Thema: Sprechen über Musik Inhalte: Sprechen über musikalische Zeitabschnitte, Komponisten und ihr Schaffen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - von Hörbeispielen ausgehend Instrumente und Komponisten erkennen und Querverbindungen zu den Epochen herstellen und wichtige musikalische Merkmale erkennen - Fachvokabular erweitern und anwenden.
<p>Thema: Musik umsetzen Inhalte: Musikbeispiele in Bewegung, Szene, Bild und Sprache umsetzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - anhand der Bewegung -Tanz ästhetische Prinzipien erkennen - seinen Körper kreativ einsetzen - seinen Körper beherrschen bzw. koordinieren lernen

Gehörtes aufzeichnen	
----------------------	--

Jahrgangsstufe: 3. Klasse

Basiswissen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p>Thema: Singen</p> <p>Inhalte: Stimmbildungs-, Atem- und Lockerungsübungen, Grundtechniken des Gesangs einsetzen. Bewusstes Erkennen und Verändern von Stimmdetails und die damit verbundenen Möglichkeiten gezielt einsetzen. Übermittlung neuer Lieder, ohne Ausschluss von Gattungen, Epochen und Stilen, Regeln einer klaren und verständlichen Aussprache - Artikulationstechniken. Zwerchfell- und Flankenatmung</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kennt Artikulationstechniken und kann diese einsetzen - einzeln oder in Gruppen singen - kennt Grundtechniken des Gesangs, kennt die Zwerchfelltätigkeit und den Atemvorgang, sowie die Resonanzfähigkeit des Körpers, Lockerungstechniken, Grundlagen einer entspannten Körperhaltung, - kennt die Tatsache, dass Musik - Singen und Bewegung zusammen gehören. - Lieder intoniert singen - kann die Stimme als Verständigungs- und Ausdrucksmittel gebrauchen und einsetzen - Stimme als wichtiges Kommunikationsmittel erkennen und einsetzen - Funktion der Stimme lernen und erkennen - Lieder interpretieren - Intervalle einprägen und nachsingen
<p>Thema: Musizieren</p> <p>Inhalte: mit Klängen und Instrumenten experimentieren, Rhythmik, nach vorgegebenen Partituren spielen und Lieder begleiten.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Spieltechniken einzelner Instrumente einsetzen - in der Gruppe bzw. Kleingruppe musizieren und improvisieren - die kreativen und improvisatorischen Fähigkeiten einsetzen - graphische und traditionelle Notation einsetzen - Lieder mit Orffinstrumenten, Schlaginstrumenten, Klavier, Keyboard, Gitarre und Boomwhackers bzw. mit dem persönlichen Instrument begleiten - einfache und etwas komplexere Rhythmen nachspielen und selbst improvisatorisch weiter entwickeln

<p>Thema: Hören</p> <p>Inhalte: Stimmgattungen, musikalische Elemente und Strukturen unterscheiden. Stilmerkmale hören und Eindrücke formulieren. Musikalische Elemente und Strukturen hören und beschreiben, in Musikstücken eingesetzte Instrumente und die Besetzungsformen identifizieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> - die verschiedenen Stimmlagen in Vokalwerken erkennen - vokale und instrumentale Musikformen bzw. Musikwerke und ihre Merkmale erkennen und beschreiben. - die wichtigsten Epochen der Musikgeschichte und ihre Vertreter und Vertreterinnen zeitlich einordnen und Musikstücke miteinander vergleichen. - Instrumente, Ensembles und Formationen erkennen.
<p>Thema: Musik umsetzen</p> <p>Inhalte: Musikbeispiele in Bewegung, Szene, Bild und Sprache umsetzen Gehörtes aufzeichnen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - anhand der Bewegung -Tanz ästhetische Prinzipien erkennen - seinen Körper kreativ einsetzen - seinen Körper beherrschen bzw. koordinieren lernen
<p>Thema: Musikalische Grundlagen</p> <p>Inhalte: Epochen der Musikgeschichte – Renaissance, Barock, Klassik, Romantik, Jazz und Rockmusik. Wichtige bzw. typische Vertreter und Vertreterinnen der verschiedenen Epochen Überblick über die Funktion der Musik und ihre Einordnung in das gesellschaftliche Leben in den verschiedenen Epochen Trends in der Musik kritisch hinterfragen und darüber sprechen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - die wichtigsten Epochen der Musikgeschichte und ihre Vertreter und Vertreterinnen zeitlich einordnen - über Komponisten und ihr Schaffen sprechen - Querverbindungen zu den Epochen herstellen und wichtige musikalische Merkmale erkennen - Fachvokabular erweitern und anwenden - kennt wichtige politische und kulturelle Veränderungen und kann somit musikalische Entwicklungen besser verstehen - Wirkung von Musik in Werbung, Film und Politik kennen.

Kompetenzziele am Ende der Mittelschule aus den RRL

Die Schülerin, der Schüler kann

Visuell Botschaften von Kunstwerken und Medien lesen, beschreiben und deuten

Kunstwerke als Ausdruck eines Zeitgeistes verstehen und sie mit gesellschaftlichen Veränderungen in Zusammenhang setzen

Kunstwerken und Kulturgütern Wertschätzung entgegenbringen und die Wichtigkeit ihrer Erhaltung und Pflege begründen

Beim künstlerischen Gestalten unterschiedliche Techniken; Materialien und Medien verwenden, planvoll vorgehen und aussagekräftige Gestaltungselemente einsetzen

Kernfragen:

Wie können Schülerinnen und Schüler durch künstlerisches Gestalten neue Wege zu seinem Inneren und zum Außen finden?

Wie können Schülerinnen und Schüler die sichtbare und die unsichtbare Welt verstehen?

Wie können Schülerinnen und Schüler diese Welt erklären und darstellen?

Wie können Schülerinnen und Schüler die sichtbare und unsichtbare Welt meistern, bewältigen?

Wie können Schülerinnen und Schüler Probleme oder Aufgaben ausdrücken oder umsetzen, damit es für ihn und für andere verständlich ist?

Wie können Schülerinnen und Schüler Lösungen finden und selbstständig entwickeln?

Kernziele:

Die Schülerinnen und Schüler werden befähigt bewusst mit visuellen Botschaften umzugehen. Sie lernen Kunstwerke und Medien zu lesen, zu schreiben und zu deuten, so dass sie auf längere Frist in der Lage sind, Kunstwerke als Ausdruck eines Zeitgeistes zu verstehen und sie mit gesellschaftlichen Veränderungen in Zusammenhang zu setzen. Durch die Auseinandersetzung mit Kunstwerken wird die Entfaltung der künstlerischen Potenziale aktiviert und die Selbstfindung unterstützt. Die Schüler werden befähigt, sich mit Fragen der Ästhetik auseinander zu setzen, die fördert auf längere Frist die Wahrnehmung, Kritikfähigkeit und Toleranz. Beim kreativen Gestalten werden die Schüler befähigt, ihre eigenen Erfahrungen, Gefühle und Ideen darzustellen, mit verschiedensten Techniken und Materialien zu experimentieren, dabei zu reflektieren und ihre eigenen Fähigkeiten zu entdecken. Sie werden in der Lage sein, unterschiedliche Techniken, Materialien und Medien zu verwenden, planvoll vorzugehen und aussagekräftige Gestaltungselemente einzusetzen.

Basiswissen (Verbindlich – Kerncurriculum / Erstellung in der Fachgruppe)	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse Der Schüler/die Schülerin kann ...
Visuelle Botschaften erfassen	
1 Visuelle Botschaften in Kunst und Werbung lesen und interpretieren	Visuelle Sprache, ihre Codes und Gesetzmäßigkeiten
2 Über Merkmale von Kunst- und Kulturschätzen aus verschiedenen Epochen nachdenken und sprechen	Ausgewählte Kunst- und Kulturschätze
Gestalten	
1 Formen, Flächen und Körper nach grafischen und malerischen Grundsätzen gestalten	Grafische und malerische Gestaltungselemente, Regeln und Techniken
2 Wirklichkeit und innere Bilder eigenständig durch entsprechende Ausdrucksformen darstellen	Farbgebung, Kompositionsregeln Ausdrucksformen für expressives Gestalten
3 Flächen, Körper und Räume perspektivisch darstellen	Zwei- und dreidimensionale Darstellung, Perspektive
4 Botschaften mit unterschiedlichen Techniken und Materialien ins Bildhafte umsetzen	Künstlerische Techniken
5 Mit audiovisuellen und multimedialen Elementen experimentieren	Audiovisuelle und multimediale Ausdrucksformen

Lehr/Lernmethoden Teilkompetenzen mit methodisch- didaktischen Hinweisen (Ideen, Vorschläge, Gestaltungsspielraum der einzelnen Lehrperson)	Erweiterung/Vertiefung Mögliche Inhalte	Fachübergrei- fende Hinweise und Zeit- raum
respektvoller Umgang in der Gemein- schaftsarbeit Flächen, Körper und Räume darstellen ler- nen und diese kreativ gestalten	Einführung in das Fach Kunst Ästhetische Dialoge (Ausdruck gemeinsam erleben,) Rote Linie (Gemeinschaftsarbeit, Mischtechnik) Großflächige Farbexperimente für die Mappe in Zusammenarbeit mit Technik (Acrylfarben) Zeichenexperimente um plastische Effekte zu erzielen (Bleistift, Holz- farben)	Sept. Okt. Lig
Exemplarische Werke aus der Kunstge- schichte erkennen und einordnen Visuelle Botschaften in der Kunst erken- nen lernen Mit der erlernten Technik eigene Eindrü- cke, Vorstellungen und Ideen grafisch um- setzen	Tuschefederzeichnung Schraffieren, Schattieren, Linienexperimente mit Tusche Bibliotheksbesuch Recherche und Bildbetrachtung Zum Kennenlernen wesentlicher Merkmale und stilistischer Eigenhei- ten werden diese ins Skizzenbuch gezeichnet, eventuell Details foto- kopiert Pharao im Untergrund fantasievolle Situationsdarstellung, Querschnitt - erlebnishafter Zugang zur Kunstgeschichte (Steinzeit bis Mittelalter) / Archäologie	Nov.Dez Lig/Geschichte

<p>Audiovisuelle und multimediale Mittel zur Ideen- und Gestaltungsfindung Experimentieren mit digitalen Elementen Botschaften und Ideen mit einer geeigneten malerischen und grafischen Technik, bzw. Arbeitsmethode umsetzen</p>	<p>Collage am Pc Ideen sammeln und ordnen mit Word (Einsetzen der Bildbearbeitungstools) Freundschaft ist bunt Ideenwettbewerb der Raiffeisenbanken (Holzfarben, Mischtechnik)</p>	<p>Jän. Feb. Lig/Kit</p>
<p>Flächen, Körper und Räume darstellen und diese malerisch - kreativ gestalten Farbgebung, Kompositionsregeln, Ausdrucksformen für expressives Gestalten werden erlernt und angewendet</p>	<p>Farbkontrast und Farbmodulation mit Wasserfarben Anhand von Beispielen wird das Thema selbst gewählt, Ziel ist das Erlernen der unterschiedlichen Möglichkeiten und Effekte mit Wasserfarbe und Pinsel</p>	<p>April März</p>
<p>Mit malerischen, grafischen oder plastischen Techniken kreativ und fantasievoll umgehen und eigene Vorstellungen und Ideen umsetzen lernen</p>	<p>Rund alles was rund ist, gestalten eines runden Kunstwerks. Durch unterschiedliches Anschauungsmaterial wird die Technik selbst gewählt (Collage, plastisch, Farben jeglicher Art, usw.) Traumfänger Plastisches Gestalten mit den unterschiedlichsten Materialien</p>	<p>Mai Juni</p>
<p>Malerische und grafische Techniken mit einer geeigneten Arbeitsmethode umsetzen Botschaften und Ideen ins Bildhafte umsetzen</p>	<p>Sketchbook Ein persönliches Skizzenheft wird parallel zu den restlichen Arbeiten ab dem zweiten Semester laufend gestaltet</p>	

Basiswissen (Verbindlich – Kerncurriculum / Erstellung in der Fachgruppe)	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse Der Schüler/die Schülerin kann ...
Visuelle Botschaften erfassen	
1 Visuelle Botschaften in Kunst und Werbung lesen und interpretieren	Visuelle Sprache, ihre Codes und Gesetzmäßigkeiten
2 Über Merkmale von Kunst- und Kulturschätzen aus verschiedenen Epochen nachdenken und sprechen	Ausgewählte Kunst- und Kulturschätze
Gestalten	
1 Formen, Flächen und Körper nach grafischen und malerischen Grundsätzen gestalten	Grafische und malerische Gestaltungselemente, Regeln und Techniken
2 Wirklichkeit und innere Bilder eigenständig durch entsprechende Ausdrucksformen darstellen	Farbgebung, Kompositionsregeln Ausdrucksformen für expressives Gestalten
3 Flächen, Körper und Räume perspektivisch darstellen	Zwei- und dreidimensionale Darstellung, Perspektive
4 Botschaften mit unterschiedlichen Techniken und Materialien ins Bildhafte umsetzen	Künstlerische Techniken
5 Mit audiovisuellen und multimedialen Elementen experimentieren	Audiovisuelle und multimediale Ausdrucksformen

Lehr/Lernmethoden Teilkompetenzen mit methodisch- didaktischen Hinweisen (Ideen, Vorschläge, Gestaltungsspielraum der einzelnen Lehrperson)	Erweiterung/Vertiefung Mögliche Inhalte	Fachübergreifende Hin- weise
Flächen und Körper darstellen, diese kreativ gestalten Mit den erlernten Techniken eigene Ein- drücke, Vorstellungen und Ideen umset- zen	Bild aus Buchstaben Der Tornado und andere Zeichenexperimente um plastische Effekte zu erzielen (Bleistift, Holzfarben Wasserfarben) Italienisches SMS Märchen wird in einem Comic individuell illustriert	Sept. Okt. Nov. Ital.
Mit malerischen, grafischen oder plasti- schen Techniken kreativ und fantasie- voll umgehen Dreidimensionales Gestalten	Pappe Masken, Portraits, fantasievolle Kreaturen und Karikaturen aus oder auf Pappe. Es kann drei oder zweidimensional ge- arbeitet werden	Nov.Dez Lig
Audiovisuelle und multimediale Mittel zur Ideen- und Gestaltungsfindung Experimentieren mit digitalen Elemen- ten Botschaften und Ideen mit einer geeig- neten malerischen und grafischen Technik, bzw. Arbeitsmethode umset- zen	Collage am Pc Ideen sammeln und ordnen mit Word (Einsetzen der Bildbe- arbeitungstools) Freundschaft ist bunt Ideenwettbewerb der Raiffeisenban- ken (Holzfarben, Mischtechnik)	Dez. Jän. Feb Lig

<p>Merkmale der eigenen Umwelt mit Werken aus dem Bereich der Kunst und Medien vergleichen und ihre Wirkung überprüfen Flächen, Körper und Räume dreidimensional darstellen und diese kreativ gestalten</p>	<p>Perspektive Brainstorming am Pc Vogelperspektive Fotografie mit Word überarbeitet Wolkenkratzen grafische Darstellung einer Metropole mit dem Ergebnis einer Gemeinschaftsarbeit</p>	<p>Feb.März Kit</p>
<p>Experimentieren mit malerischen Techniken</p>	<p>Wasserfarben Experimente mit lasierender Anwendung der Wasserfarben, pusten, verrinnen, verwischen, usw. Aus Zufallsprodukten wird ein Bild mit Hilfe von Schablonen, negativ positiv Effekte werden veranschaulicht und anzuwenden gelernt Abklatsch-Technik wird zur Ideenfindung ebenfalls ausprobiert</p>	<p>April</p>
<p>Eingelernte Techniken mit einer geeigneten Arbeitsmethode umsetzen, kreativ und fantasievoll damit umgehen, eigene Eindrücke, Vorstellungen und Ideen damit umsetzen</p>	<p>Fische Es werden die unterschiedlichsten Beispiele gemeinsam veranschaulicht und besprochen. Am Ende wählt jeder für sich sein persönliches Ausdrucksmittel aus</p>	<p>Mai Juni Naturkunde</p>
<p>Mit malerischen und grafischen Techniken kreativ und fantasievoll umgehen</p>	<p>Sketchbook ein persönliches Skizzenheft wird parallel zu den restlichen Arbeiten ab dem zweiten Semester laufend gestaltet.</p>	<p>Laufend Deutsch</p>

Basiswissen (Verbindlich – Kerncurriculum / Erstellung in der Fachgruppe)	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse Der Schüler/die Schülerin kann ...
Visuelle Botschaften erfassen	
1 Exemplarisch ausgewählte Kunstwerke analysieren	Form und Inhalt, visuelle Kommunikation und Komposition
2 Kunst und Kulturgüter mit gesellschaftlichen Veränderungen im Laufe der Zeit in Zusammenhang bringen	Künstlerische, kunsthistorische und denkmalpflegerische Aspekte
Gestalten	
1 Wirklichkeit, innere Bilder, visuelle Botschaften und Themen durch eigenständig ausgewählte und kombinierte Ausdrucksformen darstellen	Wirkungen und Gesetzmäßigkeiten von Techniken, Darstellungsformen und Gestaltungsmöglichkeiten
2 Audiovisuelle und multimediale Elemente künstlerisch anwenden	Elemente audiovisueller, multimedialer Ausdrucksformen
3 Ein Kunstobjekt planen, erstellen und den Herstellungsprozess dokumentieren	Planungsphasen

Lehr/Lernmethoden Teilkompetenzen mit methodisch- didaktischen Hinweisen (Ideen, Vorschläge, Gestaltungsspielraum der einzelnen Lehrperson)	Erweiterung/Vertiefung Mögliche Inhalte	Fachübergreifende Hinweise und Zeitraum
Mit malerischen Techniken dreidimensionale Effekte erzielen	Farbmodulation Mit Wasserfarben wird das Schattenbild einer sich bewegenden Figur in den sieben Bewegungsabschnitten gezeigt. Gleichzeitig hat jede Figur eine modulierte Abstufung derselben Farbe. Farbmodulation großflächig - es wird mit Rollern und Schablonen gearbeitet.	Sept. Okt.
Ein Kunstobjekt planen erstellen und Herstellungsprozess dokumentieren Mit plastischen Techniken kreativ und fantasievoll umgehen	Figuren aus Draht - Ausstellung Kleinkunsthôtel Kreuzwirt Zum Thema Strandspiele werden Figuren aus Draht angefertigt diese werden mit Gipsbinden oder auch mit Zeitung vervollständigt. Alle Arbeiten werden anschließend in einer Kollektivausstellung vorgestellt.	Nov.Dez Lig/Geschichte
Wirklichkeit, innere Bilder, visuelle Botschaften und Themen durch eigenständig ausgewählte und kombinierte Ausdrucksformen darstellen	Brainstormig: Collage ins Sketchbook mit Zeitungsausschnitten zum Thema Freundschaft Zum Thema Freundschaft ist bunt wird eine Zeichnung mit Holzfarben entworfen und großformatig ausgeführt. Mit diesen Bilder nehmen alle am jährlichen Raiffeisen Malwettbewerb teil	Jän. Lig/Kit

<p>Experimentieren mit Fotografie und digitalen Medien</p>	<p>My Self - Berufsorientierendes Fotoshooting Im Team werden Fotos gemacht in welchen er oder sie in der zukünftigen Berufswelt abgebildet sind. Ob dieses Foto nun zu Hause oder am zukünftigen Arbeitsplatz gemacht wird, steht den Lernenden frei. Die Beschaffung von erforderlichen Attributen und die Realisierung der Fotografie in geeigneter Umgebung kann ein spielerischer Einstieg in die Berufsorientierung sein.</p>	<p>Berufsorientierung</p>
<p>Einige Kunstepochen und Kunstrichtungen und ihre Bedeutung und Wirkung für die damalige und jetzige Zeit kennen lernen Eingelernte Techniken mit einer geeigneten Arbeitsmethode umsetzen</p>	<p>Paul Flora: Veranschaulichung seiner Werks und seines Lebens Grafische Zeichnung im Stil des Künstlers Paul Flora unter Verwendung der Tusche oder eines schwarzen Finliner.</p>	<p>Feb. März</p>
<p>Einige Kunstepochen und Kunstrichtungen und ihre Bedeutung und Wirkung für die damalige und jetzige Zeit kennen lernen Audiovisuelle und multimediale Mittel zur Ideen- und Gestaltungsfindung, Werkschau und Bildbetrachtung nutzen, Experimentieren mit digitalen Elementen Wirklichkeit, innere Bilder, visuelle Botschaften und Themen durch eigenständig ausgewählte und kombinierte Ausdrucksformen darstellen</p>	<p>Merkmale des Surrealismus: Gestaltung eines Arbeitsblattes zum Thema: Ich bin riesengroß/ winzig klein/ viele ... Surreale Collage mit Word Programm mit Hilfe der dafür geeigneten Bildbearbeitungs - Tools. Gestaltung einer Leinwand unter Anwendung von entweder Acrylfarben, Bleistiften oder anderen Stiften, oder auch Mischtechniken. Das Motiv der Malerei oder Zeichnung soll surrealistische Merkmale beinhalten.</p>	<p>März April</p>

<p>Wirkungen und Gesetzmäßigkeiten von Techniken, Darstellungsformen und Gestaltungsmöglichkeiten erforschen und selbstständig anwenden</p>	<p>Druck zu den Lebensabschnitten Experimentieren mit unterschiedlichen Drucktechniken zu den verschiedenen Themen Beginn des Lebens Kindheit/ Gegenwart Beziehung /Berufung/ Selbstständigkeit Ende des Lebens</p>	<p>Mai Juni</p>
<p>Wirklichkeit, innere Bilder, visuelle Botschaften und Themen durch eigenständig ausgewählte und kombinierte Ausdrucksformen darstellen</p>	<p>Sketchbook ein persönliches Skizzenheft wird parallel zu den restlichen Arbeit ab dem zweiten Semester laufend gestaltet.</p>	

Die Schülerin, der Schüler kann

Bewegungsabläufe ästhetisch ausführen, eingelernte Tänze vorführen und sich durch Bewegung ausdrücken
 sportmotorische Grundqualifikationen anwenden und verbessern und verschiedene Sportspiele und Sportarten ausüben
 eigene Leistungsgrenzen und die der anderen einschätzen und respektieren
 sich bei den verschiedenen Spielen und Sportdisziplinen an die Regeln halten, taktische Verhaltensweisen anwenden und sich fair verhalten

Basiswissen	Kompetenzen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse
<p>LEICHTATHLETIK</p> <p>Ausdauer Schnelligkeit Sprungkraft Hochsprung Weitsprung Hürdenlauf Staffellauf Kugelstoß Vortex Lauf-, Sprung A/B/C</p>	<p>2,3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 5 min im eigenen Rhythmus laufen - 40 m aus dem Hochstart sprinten - aus dem Anlauf möglichst weit springen - die Flop-Technik in der Grobform erlernen - die Schritttechnik mit Absprung vom Balken ausführen - die Hürdentechnik im 5-er und 4-er Rhythmus ausführen - beherrscht die Stabübergabe - den Medizinball und die Kugel aus dem Stand und dem seitlichen Angleiten stoßen - den Vortex nach kurzem Anlauf werfen - koordinative Fähigkeiten verbessern und bei neuen Bewegungsabläufen einsetzen
<p>GERÄTTURNEN</p> <p>Übungen an den Langbänken Sprungkasten: Hockwenden Trampolin: Grundsprünge</p>	<p>1,2,3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - die Körperkraft einsetzen und verbessern - Grundsprünge an den verschiedenen Geräten ausführen - Bewegungen des Körpers kontrollieren - Dehnübungen korrekt ausführen

<p>BODENTURNEN</p> <p>Rolle vw Kerze, Standwaage</p>		<ul style="list-style-type: none"> - mit individuellen Pausen üben - in verschiedenen Betriebsformen selbständig arbeiten
<p>KOORDINATIVE FÄHIGKEITEN</p> <p>Gymnastik mit Musik Seilspringen</p>		<ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Rollen ausführen
<p>SCHWIMMEN</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - sich im Rhythmus zur Musik bewegen - einfache Bewegungen koordinieren und variieren
<p>BEWEGUNGSSPIELE</p> <p>Lauf-, Reaktions- und Platzsuchspiele Jägerballvarianten Völkerballvarianten</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> - sich im Wasser fortbewegen - einen Schwimmstil schwimmen - Spiele im Wasser
<p>MANNSCHAFTSSPIELE</p> <p>Volleyball (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich)</p>	2,4	<ul style="list-style-type: none"> - schnell reagieren und sich im Raum orientieren - die motorischen Fähigkeiten verbessern - den Ball werfen und fangen - sich an vorgegebene Spielregeln halten - die sportmotorische Belastung individuell dosieren
<p>Ringhockey (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich)</p>	2,4	<ul style="list-style-type: none"> - die Grundfertigkeiten Pritschen und Baggern alleine und zu zweit ausführen
<p>Basketball (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - den Tennisring mit dem Stab annehmen und zuspielen - den Ball korrekt passen und fangen - den Ball beidhändig in den Korb werfen - Kapitänbasketball - sich an grundlegende Spielregeln halten

<p>Floorball (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - mit Mitschülern kooperieren und den Gegner respektieren
<p>Hallenfußball (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - technische Grundfertigkeiten erlernen - den Ball annehmen und führen, Vor- und Rückhandpass ausführen - 3 gegen 3 oder 4 gegen 4 fair und rücksichtsvoll spielen - Spielregeln verstehen und einhalten
<p>Badminton</p>		<ul style="list-style-type: none"> - kann den Ball führen, stoppen und zu spielen - sich frei stellen und Doppelpass spielen - die technischen Fertigkeiten Aufschlag, Vor-, Rückhand und Schmetterschlag ausführen
<p>Tischtennis, Kleine Spiele/New Games (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - die Spielidee verstehen, Spielregeln anwenden und die Punkte zählen lernen - technische Fertigkeiten bei verschiedenen Ballspielen verbessern und anwenden - sich an Spielregeln halten
<p>Jonglieren</p>	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - mit Tüchern und Bällen - jonglieren - Diabolo und Teller andrehen, hoch werfen und fangen - mit dem Pedalo vorwärts und rückwärts und mit dem Snakeboard und Rollbrett fahren - Einrad fahren - koordinative Fähigkeiten schulen und verbessern - Bewegungsabläufe in verschiedenen Situationen erproben.
<p>Orientierungslauf</p>	<p>2,3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sich im Raum/Umgebung orientieren - Himmelsrichtungen erkennen - Karten lesen - Laufspiele

Die Schülerin, der Schüler kann

- Bewegungsabläufe ästhetisch ausführen, eingelernte Tänze vorführen und sich durch Bewegung ausdrücken
- sportmotorische Grundqualifikationen anwenden und verbessern und verschiedene Sportspiele und Sportarten ausüben
- eigene Leistungsgrenzen und die der anderen einschätzen und respektieren
- sich bei den verschiedenen Spielen und Sportdisziplinen an die Regeln halten, taktische Verhaltensweisen anwenden und sich fair verhalten

Basiswissen	Kompetenzen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse
LEICHTATHLETIK Ausdauer Schnelligkeit Sprungkraft Hochsprung Weitsprung Hürdenlauf Staffellauf Kugelstoß Lauf-, Sprung A/B/C	2,3	<ul style="list-style-type: none"> - 6 min im eigenen Rhythmus laufen - den Eigenpuls kontrollieren - die sportmotorische Belastung individuell dosieren - 40 m aus dem Hochstart sprinten - mit Anlauf möglichst weit springen - die Flop-Technik erlernen und verbessern - die Schritttechnik mit Absprung vom Balken - die Hürdentechnik im 3-er bzw. 4-er Rhythmus ausführen - beherrscht die Stabübergabe - den Medizinball und die Kugel aus dem Stand und dem seitlichen Angleiten stoßen - koordinative Fähigkeiten verbessern und bei Bewegungsabläufen einsetzen
GERÄTTURNEN Übungen an den Langbän- ken	2,3	<ul style="list-style-type: none"> - sportmotorische Belastung individuell dosieren - die Körperkraft gezielt einsetzen und verbessern - die Grundsprünge an den verschiedenen Geräten korrekt ausführen - in verschiedenen Betriebsformen selbständig arbeiten

<p>Sprungkasten: Hockwenden Minitramp: Grundsprünge Stangen-, Tauklettern Reck und Barren: Klimmzüge, Felgaufschwung, Abrollen</p>		<ul style="list-style-type: none"> - die eigene Schwerkraft überwinden und Bewegungen des Körpers kontrollieren - Dehnübungen korrekt ausführen - Mitschülern Hilfestellungen geben
<p>BODENTURNEN</p> <p>Rollen Handstand Rad</p>		<ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Rollen ausführen - in den Handstand schwingen - die Grobform des Rades
<p>KOORDINATIVE FÄHIGKEITEN</p> <p>Musikgymnastik Seilspringen-Varianten Aerobic-Grundschrirte</p>	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - sich im Rhythmus zur Musik bewegen - einfache Bewegungen koordinieren und variieren
<p>SCHWIMMEN</p>	<p>2,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - sich im Wasser fortbewegen - Einen Schwimmstil in der Grobform ausführen - Spiele im Wasser - Tauchen, Gegenstände aus dem Wasser holen
<p>MANNSCHAFTSSPIELE</p> <p>Hallenfußball (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich)</p> <p>Badminton</p>	<p>2,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - kann den Ball führen, stoppen und zu spielen - sich frei stellen und Doppelpass spielen - die technischen Fertigkeiten Aufschlag, Vor-, Rückhand und Schmetterschlag ausführen - den Ball werfen und fangen, bzw. dribbeln, passen und schießen - die Grundfertigkeiten Pritschen und Baggern alleine und zu zweit ausführen - den Lochball stoppen, führen und zupassen - den Ball annehmen und führen, Vor- und Rückhandpass ausführen - 3 gegen 3 und 4 gegen 4 spielen; taktisch klug zusammen spielen und Fairplay einüben

<p>Handball (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich) Volleyball Floorball</p>		<ul style="list-style-type: none"> - den Ball korrekt passen und fangen - den Ball beid- und einhändig in den Korb werfen - 3 gegen 3 Basketball spielen - sich an die wichtigsten Spielregeln halten - mit Mitschülern kooperieren und den Gegner respektieren - technische Fertigkeiten bei verschiedenen Ballspielen verbessern und anwenden
<p>Basketball (zu einem späteren Zeitpunkt, wenn möglich)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - sich an Spielregeln halten - die Spielidee verstehen und die Punkte zählen - die Spielidee verstehen und Spielregeln anwenden
<p>Tischtennis, Kleine Spiele/New Games</p>		<ul style="list-style-type: none"> - schnell reagieren und sich im Raum orientieren - die motorischen Fähigkeiten und Fertigkeiten verbessern - einfache Spieltaktiken erlernen und anwenden - in der Mannschaft zusammen spielen
<p>JONGLIEREN</p>	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - mit Tüchern und Bällen jonglieren - Diabolo und Teller andrehen, hoch werfen und fangen - mit dem Pedalo vorwärts und rückwärts und mit dem Snakeboard fahren - Einrad fahren - koordinative Fähigkeiten schulen und verbessern - Bewegungsabläufe in verschiedenen Situationen anwenden.
<p>Orientierungslauf</p>	<p>2,3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sich im Raum/Umgebung orientieren - Himmelsrichtungen erkennen - Karten lesen - Laufspiele

Die Schülerin, der Schüler kann

- (1) Bewegungsabläufe ästhetisch ausführen und variieren, Tänze rhythmisch und choreographisch gestalten und sich durch Bewegung ausdrücken
- (2) sportmotorische Grundqualifikationen anwenden und verbessern, einfache Fitnessprogramme ausführen, verschiedene Sportspiele und Sportarten ausüben, Leistungsziele anstreben
- (3) den Zusammenhang zwischen körperlicher Aktivität und Wohlbefinden erkennen und aufzeigen, eigene Leistungsgrenzen und die der anderen einschätzen und respektieren
- (4) sich bei den verschiedenen Spielen und Sportdisziplinen an die Regeln halten, taktische Verhaltensweisen anwenden und sich fair verhalten

Basiswissen	Kompetenzen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse
LEICHTATHLETIK		
Ausdauer	2,3	<ul style="list-style-type: none"> - 7 min im eigenen Rhythmus laufen - den Eigenpuls korrekt messen - Trainingsgrundsätze beachten und anwenden - 40 m aus dem Hochstart sprinten - aus dem Anlauf möglichst weit springen - die Flop-Technik korrekt ausführen - die Schritttechnik mit Absprung vom Balken - die Hürdentechnik im 3-er. bzw. 4-er Rhythmus ausführen - beherrscht die Stabübergabe - die Kugel aus dem seitlichen Angleiten stoßen - Erlernte Fertigkeiten in veränderten Situationen anwenden
Schnelligkeit		
Sprungkraft		
Hochsprung		
Weitsprung		
Hürdenlauf		
Staffellauf		
Kugelstoß		
GERÄTTURNEN		
	2,3	<ul style="list-style-type: none"> - die Körperkraft gezielt verbessern - Körperspannung aufbauen und kontrollieren - die Grundsprünge an den verschiedenen Geräten korrekt ausführen

<p>Übungen an den Langbänken Grätsche am Bock, Sprungkasten, Trampolin, Ringe (zu einem späteren Zeitpunkt)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - an den Ringen schwingen und stützen
<p>KOORDINATIVE FÄHIGKEITEN</p>	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - sich im Rhythmus zur Musik bewegen - das Springseil korrekt führen - Bewegungsabläufe ausführen und variieren
<p>Musikgymnastik Aerobic-Basics, Step-Aerobic Seilspringen-Varianten</p>	<p>2,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sich im Wasser fortbewegen - zwei Schwimmstile ausführen - Spiele im Wasser - Gegenstände aus dem Wasser holen - Grundlegende Baderegeln anwenden
<p>SCHWIMMEN</p>		<ul style="list-style-type: none"> - schnell reagieren und sich im Raum orientieren - sich freistellen und anbieten - kann den Ball führen, stoppen und zu spielen - sich frei stellen und Doppelpass spielen
<p>MANNSCHAFTS-SPIELE (zu einem späteren Zeitpunkt) Parteiball Handball Hallenfußball Floorball Badminton Volleyball Basketball</p>	<p>2,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - die technischen Fertigkeiten Aufschlag, Vor-, Rückhand und Schmetterschlag ausführen - die Grundfertigkeiten Pritschen, Baggern und Aufschlag von unten verbessern - den Ball korrekt passen und fangen - den Korbleger aus dem Prellen ausführen - 3 gegen 3 und 5 gegen 5 Basketball spielen - die Spielidee verstehen und die Punkte zählen - mit Mitschülern kooperieren und den Gegner respektieren - die Grundfertigkeiten korrekt ausführen und im Spiel anwenden - sich an vorgegebene Spielregeln halten

<p>Ballo Ballone Tischtennis, Tischfußball Kleine Spiele/New Games</p>		<ul style="list-style-type: none"> - einfache Spieltaktiken verstehen und anwenden - Schiedsrichterfunktion übernehmen - eigene Bewegungen im Spiel dosieren und kontrollieren
<p>LIEBLINGSPORTART</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Die Lieblingssportart analysieren und beschreiben
<p>ERSTE HILFE</p>		<ul style="list-style-type: none"> - grundlegende Maßnahmen der Rettungskette kennen und ausführen -
<p>DOPING</p>		<ul style="list-style-type: none"> - kennt die verschiedenen Substanzklassen und deren Auswirkungen
<p>THEORIE</p>		<ul style="list-style-type: none"> - die wichtigsten Spielregeln, die Leichtathletik-Disziplinen und die Trainingsrichtlinien verstehen und erklären – Olympische Spiele
<p>Orientierungslauf</p>	<p>2,3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sich im Raum/Umgebung orientieren - Himmelsrichtungen erkennen - Karten lesen, Symbole erkennen - Laufspiele

Basiswissen	Kompetenzen: Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p>Thema: Eine Reise durch die Zeit (Einführung i. d. Geschichte)</p> <p>Inhalte: Persönliche Geschichte, Zeitrechnung/Zeiteinteilung/Epochen, Quellen der Geschichte</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zeitliche Ereignisse einordnen; einen Zeitstrahl erstellen • Geschichtliche Quellen erkennen • Geschichtliche Zeugnisse erforschen, zu vorgegebenen Themen recherchieren
<p>Thema: Frühe Hochkulturen</p> <p>Inhalte: Lebens- und Herrschaftsformen, Religion in alten Hochkulturen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Merkmale einer Hochkultur benennen • Die Bedeutung der Schrift verstehen • Zusammenhänge zwischen geographischen Gegebenheiten und daraus resultierenden Lebensweisen erkennen • Herrschaftsformen aufzeigen • Religiöse Vorstellungen darlegen
<p>Thema: Die klassische Antike (am Beispiel von Griechenland oder Rom)</p> <p>Inhalte: Lebensraum und Lebensalltag, Herrschaftsformen, kriegerische Auseinandersetzungen, Kultur – Religion</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Besiedlungsgeschichte und unterschiedliche Lebensbedingungen beschreiben • Leben und Wirken ausgewählter Persönlichkeiten darlegen • Die Entwicklung verschiedener Herrschaftsformen nachvollziehen • Religiöse und kulturelle Vorstellungen aufzeigen, architektonische Besonderheiten beschreiben • Regionalgeschichtliche Spuren in unserer Heimat aufzeigen
<p>Thema: Leben im Mittelalter</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formen des Wirtschaftens und Zusammenlebens beschreiben

<p>Inhalte: Lebens- und Wirtschaftsweisen, Lehnsherrn und Vasallen, Entstehung neuer Geistesströmungen und deren Auswirkung auf das Leben der Menschen, neue Formen des Zusammenlebens</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Die Bedeutung der Religion und deren Einfluss auf das Leben der Menschen erkennen • Die Grundzüge der Geschichte Tirols im Mittelalter beschreiben
---	---

Jahrgangsstufe: 2. Klasse

Themen	Kompetenzen: Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p>Eine neue Sicht</p> <p>Inhalte: Humanismus/Renaissance, Erfindungen, Entdeckungen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Geistesströmungen, bedeutende Ereignisse und Erfindungen der Neuzeit und deren Auswirkungen auf unsere Gegenwart erkennen • Die Ausbeutung der Neuen Welt und dessen Folgen beschreiben • Veränderungen der Macht- und Wirtschaftsverhältnisse • Leben und Wirken ausgewählter Persönlichkeiten darlegen
<p>Europa im Glauben gespalten</p> <p>Inhalte: Reformation</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Die Entwicklung der katholischen Kirche und deren Auswirkungen aufzeigen • Leben und Wirken ausgewählter Persönlichkeiten darlegen • Ursachen, Verlauf und Folgen von sozialen, religiösen und politischen Konflikten aufzeigen
<p>Absolutismus, Aufklärung und Französische Revolution</p> <p>Inhalte: Absolutistische Herrschaftsform, Aufklärung, Französische Revolution</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Merkmale absolutistischer und demokratische Herrschaftsformen erkennen und vergleichen • Veränderungen der Wirtschafts- und Machtverhältnisse unter dem Absolutismus aufzeigen und die Ursachen erklären • Bedeutende Geistesströmungen und deren Auswirkungen auf die Bevölkerung beschreiben

	<ul style="list-style-type: none"> • Leben und Wirken ausgewählter Persönlichkeiten darlegen
<p>Europäer streben nach Einheit und Freiheit</p> <p>Inhalte: Napoleon, Tirol, Einigung Italiens</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leben und Wirken ausgewählter Persönlichkeiten darlegen • Entwicklungen der Machtverhältnisse in Europa aufzeigen • Bedeutende Ereignisse der Geschichte Tirols beschreiben • Entstehen von Nationalstaaten darlegen
<p>Industrielle Revolution</p> <p>Inhalte: Industrialisierung, Erfindungen, Wirtschaftsverhältnisse, Soziale Frage</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wichtige Erfindungen aufzeigen • Veränderung der Macht- und Wirtschaftsverhältnisse darlegen • Veränderung der Arbeitswelt und deren Probleme erkennen

Jahrgangsstufe: 3. Klasse

Basiswissen	Kompetenzen: Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p>Thema: Der Erste Weltkrieg</p> <p>Inhalte: Ursachen, Verlauf, Folgen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gründe, die zum Krieg geführt haben, erkennen und verstehen • Bündnissysteme und ihre Rolle verstehen • Bedeutung der neuen Waffen und die Folgen für die Menschen erkennen • über den Alltag im Krieg berichten

	<ul style="list-style-type: none"> • die Folgen des Krieges erkennen • über die regionalgeschichtlichen Aspekte des Krieges berichten
<p>Thema: Europa zwischen Demokratie und Diktatur</p> <p>Inhalte: Diktatorische Regime in Europa, Südtirol unter dem Faschismus</p>	<ul style="list-style-type: none"> • über das Entstehen totalitärer Regime berichten und ihre politischen, sozialen und wirtschaftlichen Auswirkungen erkennen • den Zusammenhang zwischen wirtschaftlichen Notlagen und dem Entstehen totalitärer Regime erkennen • über regionalgeschichtliche Aspekte berichten • das Leben und Wirken ausgewählter Persönlichkeiten darlegen
<p>Thema: Der Zweite Weltkrieg</p> <p>Inhalte: Ursachen, Verlauf, Folgen, Völkermord</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gründe, die zum Krieg geführt haben, erkennen und verstehen • Bündnissysteme und ihre Rolle verstehen • den Völkermord als Instrument der Kriegsführung beschreiben • über regionalgeschichtliche Aspekte des Krieges berichten • über die Auswirkungen des Krieges auf die Bevölkerung berichten • das Leben ausgewählter Persönlichkeiten im Widerstand darlegen • weltpolitische und soziale Folgen des Krieges erkennen
<p>Thema: Südtirol nach 1945</p> <p>Inhalte: Südtirol und die Autonomie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leben und Wirken ausgewählter Persönlichkeiten darlegen • den Weg Südtirols zur Autonomie beschreiben

Themen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse - Der Schüler/die Schülerin kann/kent:
<p>Einführung in das Fach Geographie: fachspezifische Arbeitsmittel und Methoden</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schulbuch und Atlas • Orientierung • Einführung in das Kartenarbeit 	<ul style="list-style-type: none"> ○ den Aufbau von Schulbuch und Atlas, kann selbständig damit umgehen und für das Lernen nutzen ○ Kartenverständnis: die Entstehung einer Karte nachvollziehen, Karten lesen -Signaturen/Le-gende/Titel ○ Karten bearbeiten/Karten erstellen/Karten unterscheiden ○ Gradnetz: geografische Lage bestimmen ○ einen Stadtplan verstehen und lesen ○ Entfernungen abschätzen/berechnen (Maßstab) ○ Orientierung: Standort bestimmen, Weg beschreiben und skizzieren ○ Kontinente und Ozeane verorten und Größenverhältnisse vergleichen
<p>Die Alpen – der Naturraum</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lage und Entstehung • Höhenstufen der Vegetation • Landschaft und Klima 	<ul style="list-style-type: none"> ○ sich im geographischen Raum orientieren und verfügt über topographische Grundkenntnisse ○ naturgeografische Prozesse der Gebirgsbildung und Abtragung beschreiben ○ Merkmale und Veränderungen der Gletscher beschreiben ○ den Klimafaktor Höhenlage und seine Auswirkungen auf die Vegetation erklären ○ Höhenunterschiede und Geländeformen anhand eines Profils erkennen ○ erklären, wie und warum die Alpen das Wetter beeinflussen ○ Wetter und Klima unterscheiden ○ Klimadiagramme erstellen, verstehen und vergleichen ○ Naturgefahren im alpinen Lebensraum und Schutznahmen
<p>Die Alpen – der Wirtschaftsraum</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ erklären, was Standortfaktoren sind ○ eine Wirtschaftskarte auswerten

<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Standortfaktoren▪ Tourismus – Wirtschaftsfaktor und Belastung▪ Verkehrswege über die Alpen	<ul style="list-style-type: none">○ die Bedeutung der Tourismus für die Alpen○ problematische Entwicklungen durch Übernutzung beschreiben○ umweltschonende Verhaltensweisen und Wirtschaftsformen○ wichtige Transitstrecken und Infrastrukturen für den Verkehr über die Alpen○ Auswirkungen des Verkehrs auf Mensch und Landschaft
<p>Italien – Gliederung, Naturraum, Bevölkerung und Wirtschaft</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Geographische Merkmale/Regionen▪ Merkmale der Bevölkerungsentwicklung▪ Merkmale der Wirtschaft▪ Regionale Unterschiede	<ul style="list-style-type: none">○ sich im geographischen Raum orientieren und verfügt über topographische Grundkenntnisse○ die Regionen und kann sie den unterschiedlichen Landesteilen zuordnen○ die unterschiedlichen Naturräume und kann sie beschreiben○ Merkmale der Bevölkerung (Anzahl und Altersstruktur, Verteilung)○ Ursachen für Wanderbewegungen der Bevölkerung○ Merkmale der Wirtschaft; Gunst- Ungunsträume○ Ursachen und Folgen der regionalen Unterschiede erklären

Themen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse - Der Schüler/die Schülerin kann/kennt:
<p>Wir Europäer</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Staaten, Großräume und Landschaften • Die EU 	<ul style="list-style-type: none"> ○ sich im geographischen Raum orientieren und verfügt über topographische Grundkenntnisse ○ die Länder Europas den Großräumen zuordnen ○ die naturräumliche Gliederung des Kontinents beschreiben ○ Geschichte und Bedeutung der EU
<p>Das Klima in Europa</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klimabestimmende Faktoren • Polartag und Polarnacht • Klima- und Vegetationszonen 	<ul style="list-style-type: none"> ○ den Aufbau der Atmosphäre beschreiben ○ klimabestimmende Faktoren ○ den Einfluss der Sonneneinstrahlung auf das Klima erläutern ○ Merkmale des maritimen und kontinentalen Klimas ○ erklären, wie die Jahreszeiten entstehen/ kennt Merkmale der Jahreszeitenklimate ○ erklären, wie Polartag und Polarnacht entstehen ○ Klimadiagramme zuordnen, vergleichen und auswerten ○ Zusammenhang zwischen Klima- und Vegetationszonen darlegen
<p>Landschaftsformende Kräfte</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Endogene und exogene Kräfte • Oberflächen- und Küstenformen 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Endogene und exogene Kräfte unterscheiden ○ Plattenbewegungen und ihre Auswirkungen erklären ○ die Formenvielfalt der Küsten Europas beschreiben ○ das Phänomen Gezeiten erklären ○ die Notwendigkeit des Küstenschutzes/Hochwasserschutzes begründen

Themen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse - Der Schüler/die Schülerin kann/kennt:
<p>Leben in kalten und heißen Gebieten</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klima- und Vegetationszonen der Erde: Polargebiete <p>Wüsten und Savannen, tropische Regenwald</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Merkmale der Klima- und Vegetationszonen nennen und vergleichen ○ die Entstehung der Wüstenarten erklären ○ Gründe für die Ausbreitung der Wüste nennen ○ Merkmale der Lebensbedingungen in ausgewählten Klimazonen (z.B. Oase, Inuit; Nomaden der Savanne...) beschreiben, Zusammenhänge erklären ○ den Stockwerkbau des tropischen Regenwaldes und den Nährstoffkreislauf beschreiben ○ die traditionelle/moderne Nutzung des Regenwaldes vergleichen und beurteilen
<p>Ungleiche Welt – weltweite Vernetzung</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Globale Ungleichheiten -räumliche Gegensätze • Globalisierung • Klimawandel 	<ul style="list-style-type: none"> ○ räumliche Ungleichheiten auf der Erde benennen und erklären ○ Entwicklungsstand eines Landes anhand von spezifischen Informationen erkennen; beschreiben ○ Merkmale von Schwellenländern beschreiben ○ erklären, was man unter Globalisierung versteht und Ursachen und Folgen nennen ○ Merkmale von global agierenden Unternehmen beschreiben ○ globale Arbeitsprozesse beschreiben und bewerten ○ erklären, in welcher Weise der Mensch das Klima beeinflusst
<p>Wirtschaftsräume der Erde</p> <p>Inhalte:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ sich orientieren und verfügt über topographisches Grundkenntnisse ○ Merkmale als Wirtschaftsmacht beschreiben ○ Ursachen und Folgen wirtschaftlicher Entwicklung

<ul style="list-style-type: none">• Wirtschaftsmächte anhand eines Raumbispiels exemplarisch kennenlernen	
<p>Bevölkerungsentwicklung und Ernährungssicherung</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Bevölkerungswachstum▪ Migration▪ Ernährungssicherung	<ul style="list-style-type: none">○ das globale Bevölkerungswachstum beschreiben, eine Bevölkerungspyramide lesen und auswerten○ Formen, Ursachen und Ziele von Migration nennen○ die weltweite Verstädterung beschreiben und Ursachen und Folgen der Landflucht erklären○ unterschiedliche Anbaumöglichkeiten in den verschiedenen Klimazonen○ Ursachen für Hunger erklären und Stellung dazu nehmen○ Maßnahmen zur Steigerung von Ernteerträgen kennen und beurteilen

<p>Basiswissen</p>	<p>Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann ...</p>
<p>Thema: Mensch und Welt Leben in Gemeinschaft Aktuelle Themen und Fragestellungen aufgreifen Leid in der Welt</p>	<ul style="list-style-type: none"> • die Fragen des menschlichen Lebens stellen • sich mit Antworten aus der Sicht des christlichen Glaubens auseinandersetzen • die Grundregeln einer Gemeinschaft erkennen • die Ursachen der Armut und die Hilfsorganisationen kennen • sich in die Situation kranker Menschen und Behinderter einfühlen
<p>Thema: Die Frage nach Gott Meine Beziehung zu Gott</p>	<ul style="list-style-type: none"> • eigene Gottesvorstellungen anderen mitteilen • seine Gedanken in persönlichen Gebeten und Bildern mitteilen
<p>Thema: Biblische Botschaft Entstehungsgeschichte der Bibel Die Bibel als Heilige Schrift Pessach und Osterfest</p>	<ul style="list-style-type: none"> • in der Bibel nachschlagen • einige Bücher der Bibel aufzählen • die Entstehung der Bibel aufzeigen und ihre Bedeutung für den christlichen Glauben darstellen • das Osterfest deuten
<p>Thema: Kirche und Gemeinde Entstehung der Kirche Die Apostel und ihr Wirken Gebetsformen und –gebärden Die sieben Sakramente, ihre Zeichenhandlungen und Symbole</p>	<ul style="list-style-type: none"> • von der Entstehung der Kirche berichten • die Rolle der Apostel für die Ausbreitung des Christentums erläutern • Gebetsformen und –gebärden beschreiben und deuten • die Sakramente als symbolische Handlungen erkennen und ihre Bedeutungen benennen.

Basiswissen	Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p>Thema: Mensch und Welt</p> <p>Christliche Sicht zu menschlichen Grundfragen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • über Fragen des eigenen Lebens und der Welt nachdenken: Was ist wichtig? Wofür habe ich Zeit? Wer gibt mir Halt? • mit Konflikten umgehen
<p>Thema: Die Frage nach Gott</p> <p>Vielfalt biblischer Gottesbilder und Gotteserfahrungen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gotteserfahrungen der Propheten beschreiben
<p>Thema: Jesus Christus</p> <p>Das Leben Jesu Vorbilder im Glauben</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vom Leben Jesu berichten • aus den Begegnungs- und Wundererzählungen Jesu Haltungen für das eigene Leben ableiten • sich mit Persönlichkeiten des Glaubens auseinander setzen
<p>Thema: Kirche und Gemeinde</p> <p>Martin Luther und die Reformation Ökumene</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gemeinsamkeiten und Unterschiede christlicher Konfessionen darstellen
<p>Thema: Andere Religionen</p> <p>Grundaussagen des Judentums und des Islam</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grundzüge des Judentums und des Islams beschreiben und mit denen des Christentums vergleichen

Basiswissen	Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p>Thema: Mensch und Welt</p> <p>Christliche Weltsicht und Weltdeutung</p>	<ul style="list-style-type: none"> • über das eigene Leben nachdenken • sich mit eigenen Stärken, Schwächen, Ängsten auseinandersetzen • sich mit dem eigenen Glauben beschäftigen und ihn als Halt für sein Leben kennenlernen • Formen der Sucht, ihre Gefahren und Auswirkungen verstehen • sich mit Fragen zum Thema „Freundschaft und Liebe“ auseinandersetzen und Werte in einer Beziehung überdenken
<p>Thema: Die Frage nach Gott</p> <p>Mensch und Welt aus der Sichtweise von Glauben und Wissenschaft</p>	<ul style="list-style-type: none"> • das Verhältnis von Glaube und Wissenschaft reflektieren und diskutieren • Lobgesänge an den Schöpfer in verschiedenen Formen ausdrücken
<p>Thema: Biblische Botschaft</p> <p>Psalmen und Propheten der heutigen Zeit</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte Psalmen- und Prophetenworte kreativ ausdrücken • Persönlichkeiten, die ihr Leben aus dem Glauben heraus leben, als Lebenshilfe erfahren
<p>Thema: Kirche und Gemeinde</p> <p>Kirche im Wandel der Zeit</p>	<ul style="list-style-type: none"> • die Bedeutung der Institution Kirche im gesellschaftlichen Leben von früher und heute gegenüberstellen
<p>Thema: Andere Religionen</p> <p>Hinduismus und Buddhismus Religiöser Pluralismus und Sekten</p>	<ul style="list-style-type: none"> • wichtige Elemente des hinduistischen und buddhistischen Glaubens benennen und mit dem Christentum vergleichen • Merkmale und Kennzeichen von religiösen Bewegungen und Sondergemeinschaften unterscheiden und Gefahren erkennen

Basiswissen	Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p>Thema: Natürliche Zahlen</p> <p>Inhalte: Vergleichen, ordnen, zählen, Daten sammeln und darstellen</p>	<p>die natürlichen Zahlen</p> <ul style="list-style-type: none"> - definieren - ordnen - vergleichen - darstellen
<p>Thema: Zahlensysteme</p> <p>Inhalte: Zehnersystem, Binärsystem, römische Zahlen, Potenzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ein Stellenwertsystem erkennen - Zahlen lesen und schreiben - Runden
<p>Thema: Grundrechnungsarten mit natürlichen Zahlen</p> <p>Inhalte: Addition, Subtraktion, Multiplikation, Division, Rechengesetze</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fachbegriffe verstehen und verwenden - einfache Grundrechnungsarten im Kopf ausführen - Grundoperationen schriftlich ausführen - Überschlagsrechnungen machen - Rechengesetze anwenden - Textaufgaben lösen und Ergebnisse kritisch hinterfragen - einfache Potenzen berechnen
<p>Thema: Geometrische Grundbegriffe</p> <p>Inhalte: Strecke, Gerade, Strahl, parallel, senkrecht, Winkel,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - geometrische Grundbegriffe (Strecke, Gerade, Strahl, parallel, senkrecht) verstehen und anwenden - kann mit dem Geodreieck arbeiten - Winkel schätzen, messen und zeichnen

<p>Thema: Dezimalzahlen</p> <p>Inhalte: Vergleichen, ordnen, Grundrechnungsarten</p>	<p>die Dezimalzahlen</p> <ul style="list-style-type: none"> - definieren - ordnen - vergleichen - darstellen - im Stellenwertsystem einordnen - Rechenoperationen mit den Dezimalzahlen ausführen - runden
<p>Thema: Brüche</p> <p>Inhalte: Umgang mit Brüchen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Brüche als Teile von einem Ganzen erkennen - Brucharten erkennen - gemischte Zahlen in unechte Brüche umwandeln und umgekehrt - Brüche darstellen - Bruchteile berechnen - Gesamtgrößen berechnen
<p>Thema: Größen</p> <p>Inhalte: Längen-, Gewichts- und Zeitmaße</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Maße schätzen und messen können - Maßeinheiten umwandeln können -
<p>Thema: Ebene und Raum</p> <p>Inhalte: Dreiecke, Vierecke, regelmäßige Vielecke, kartesisches Koordinatensystem, Spiegelungen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Eigenschaften von Dreiecken, Vierecken und regelmäßigen Vielecken benennen - Umfang und Fläche von Rechtecken berechnen - Sachaufgaben mit geometrischen Inhalten lösen - Punkte im Koordinatensystem ablesen und eintragen können - Spiegelungen ausführen

Basiswissen	Kompetenzen: Der Schüler/die Schülerin kann ...
<p>Thema: Natürliche Zahlen</p> <p>Inhalte: Teiler, Vielfache, Primzahlen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Teiler und Vielfache einer Zahl nennen - Die Teilbarkeitsregeln anwenden - Primzahlen definieren und Primfaktorzerlegung durchführen - Finden von Gemeinsamkeiten, z. B. gemeinsamer Nenner (kgV, ggT)
<p>Thema: Rechnen mit ganzen und rationalen Zahlen</p> <p>Inhalte: Grundrechnungsarten, Dezimalzahlen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rechenoperationen mit Dezimalzahlen durchführen - Dezimalzahlen im Zahlenstrahl erkennen und darstellen, sowie in die Stellenwerttafel eintragen - Rechengesetze mit Dezimalzahlen anwenden - Sachaufgaben mit Alltagsbezug durchführen
<p>Thema: Bruchrechnen</p> <p>Inhalte: Definition, Rechenoperationen, Darstellung, erweitern und kürzen, Umwandlung in Dezimalzahlen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Brüche darstellen und definieren - Bruchteile graphisch darstellen - Verschiedene Schreibweisen von Zahlen - Rechenoperationen mit Brüchen durchführen unter Berücksichtigung der Vorfahrtsregeln (Spiralprinzip) - Textaufgaben lösen
<p>Thema: Prozentrechnen</p> <p>Inhalte: Prozente, direkte und indirekte Proportionalität, Diagramme, Grundbegriffe, Textaufgaben</p>	<ul style="list-style-type: none"> - die Grundbegriffe definieren - Zuordnungen erkennen: direkte Proportion, indirekte Proportion... - Zuordnungen berechnen und darstellen - Prozentwert, -satz und Grundwert berechnen - Alltagsbegriffe wie Mehrwertsteuer, Rabatt, Skonto,... definieren - Textaufgaben lösen

<p>Thema: Berechnungen an regelmäßigen Vielecken</p> <p>Inhalte: Eigenschaften geometrischer Figuren erkennen, Fläche und Umfang</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Grundkonstruktionen erstellen - Eigenschaften ausgewählter Figuren erkennen und klassifizieren - Umfang und Fläche von regelmäßigen Vielecken berechnen - Textaufgaben lösen
<p>Thema: Längen-, Flächen-, Raumaß, Masse, Gewicht, Hohlmaße</p> <p>Inhalte: Größen und zusammengesetzte Größen vergleichen, schätzen und Einheiten situationsgerecht auswählen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - gängige Einheiten der behandelten Maße anwenden und umwandeln
<p>Thema: Statistik</p> <p>Inhalte: Statistische Erhebungen selbst durchführen und die erhobenen Daten aufbereiten. Daten analysieren, verschiedene Mittelwerte und Streumaße berechnen. Datendarstellungen interpretieren und auf ihre Aussagekraft überprüfen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Statistische Erhebungen durchführen - Fachsprache anwenden. - Diagramme erstellen
<p>Thema: Wahrscheinlichkeit</p> <p>Inhalte: Zufallsexperimente durchführen, die möglichen Ergebnisse systematisch angeben und Wahrscheinlichkeiten für einfache Ereignisse berechnen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - einfache Zufallsexperimente durchführen - mögliche Ergebnisse eines Experiments nennen - Fachbegriffe korrekt anwenden - Ereignisse und Häufigkeiten beobachten, auswerten und darstellen
<p>Thema: Verschiebung, Spiegelung und Drehung</p> <p>Inhalte: Im kartesischen Koordinatensystem geometrische Figuren darstellen, spiegeln, verschieben und drehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kongruente Abbildungen erkennen und durchführen

Basiswissen	Kompetenzen: Der Schüler/die Schülerin kann ...
Thema: Orientierung in den Zahlenmengen N, Z, Q und R Inhalte: Vergleichen, ordnen, zählen	Die verschiedenen Zahlenmengen <ul style="list-style-type: none"> - definieren - ordnen - vergleichen - darstellen
Inhalte: Rechnen in den Zahlenmengen N, Z, Q und R	<ul style="list-style-type: none"> - die Grundoperationen mit rationalen Zahlen ausführen - Rechnen mit Potenzen - die Rechengesetze zum vorteilhaften Rechnen anwenden - Sachaufgaben mit rationalen Zahlen lösen
Thema: Variable und Termen Inhalte: Rechnen mit Variablen und Termen	<ul style="list-style-type: none"> - Buchstaben verwenden, um Formeln und einfache Sachverhalte und Gesetzmäßigkeiten auszudrücken - Mit Hilfe von Rechengesetzen Terme vereinfachen - Mit Variablen und Termen rechnen
Thema: Gleichungen Inhalte: Einfache Gleichungen lösen	<ul style="list-style-type: none"> - einfache Gleichungen erstellen und lösen - Äquivalenzumformungen - Textgleichungen lösen
Thema: Taschenrechner Inhalte: Arbeiten mit dem Taschenrechner	<ul style="list-style-type: none"> - Rechenaufgaben mit Hilfe des Taschenrechners lösen - Ergebnisse überprüfen
Thema: Relationen Inhalte: direkte und indirekte Proportionalität	<ul style="list-style-type: none"> - Direkte und indirekte Proportionalität erkennen und unterscheiden - Wertetabellen erstellen und im Koordinatensystem darstellen - Daten interpretieren - Proportionalität berechnen - Prozentrechnungen durchführen

<p>Thema: Ebene</p> <p>Inhalte: Umfang und Flächeninhalt von Vielecken und Kreis</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Vielecke nach den Eigenschaften ordnen - Umfang und Flächeninhalt von Vielecken berechnen - Umfang und Fläche vom Kreis berechnen - Lehrsatz des Pythagoras anwenden - Flächenmaße anwenden und umwandeln
<p>Thema: Raum</p> <p>Inhalte: Körperberechnungen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - sich räumlich orientieren - Eigenschaften von Körpern benennen - Schrägbilder und Netze von Körpern zeichnen - Oberfläche und Volumen berechnen - Satz des Pythagoras anwenden - Raummaße anwenden und umwandeln - Gewicht von Körpern bestimmen
<p>Thema: Daten und Vorhersagen</p> <p>Inhalte: Statistik</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Verfahren zur Durchführung statistischer Erhebungen anwenden - Kennt die Fachbegriffe - Verschiedene Diagramme erstellen und interpretieren
<p>Inhalte: Wahrscheinlichkeit</p>	<ul style="list-style-type: none"> - kennt die Fachbegriffe - Zufallsexperimente durchführen - die möglichen Ergebnisse eines Versuches nennen

Basiswissen	Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann
Thema: ARBEITSSICHERHEIT	<ul style="list-style-type: none"> • kennt die Benutzerordnung des Technikraumes und richtet sich danach • kann im Technikraum und auf allen Wegen dorthin Ordnung halten • kann Sicherheitszeichen erkennen und einhalten • kennt die Gefahrenquellen und bemüht sich Unfälle zu vermeiden • kennt die Räumungsordnung und verhält sich im Notfall richtig
Thema: WERKZEUGE UND MASCHINEN	<ul style="list-style-type: none"> • Arbeitsschutzbestimmungen kennen und einhalten, • Werkstoffe, Maschinen, Werkzeuge und Geräte fachgerecht einsetzen • kennt Grundlegendes im Umgang mit einfachen Werkzeugen • kennt den fachgerechten Umgang mit Bohrmaschinen und Dekupiersägen • kennt die Gefahrenquellen und die Sicherheitsvorschriften • kennt Fachbegriffe zu den Holzbearbeitungsmethoden
Thema: TECHNISCHE ZEICHNUNG UND WERKSTÜCKE	<ul style="list-style-type: none"> • kann einfache technische Zeichnungen anfertigen und lesen • kann Arbeitsschritte planen und eigene Lösungswege finden • kann die Eigenschaften von verschiedenen Werkstoffen beschreiben • kann Werkzeuge und Hilfsmittel richtig anwenden • kann mit Material sparsam umgehen • kenn die Gefahren für sich und die Umwelt erkennen • kann sauber und genau arbeiten • kann das eigene Werkstück überprüfen
Thema: VERKEHRSERZIEHUNG	<ul style="list-style-type: none"> • kennt die Bedeutung der Verkehrszeichen • kann Verkehrsregeln einhalten • kennt die Gefahrenquellen als Verkehrsteilnehmer und kann sich im Straßenverkehr • richtig verhalten und bemüht sich Unfälle zu vermeiden

Basiswissen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse Der Schüler/die Schülerin kann / kennt ...
Thema: TECHNISCHES ZEICHNEN	<ul style="list-style-type: none"> • kann einfache technische Zeichnungen lesen • kann verschiedene Zeichengeräte einsetzen • kann Technische Zeichnungen fachgerecht und sauber ausführen • kennt die Grundregeln der Bemaßungsregeln und Linienarten • kann Technische Zeichnungen als Informationsmittel lesen und umsetzen
Thema: LÖTEN & ELEKTROSCHALTKREIS	<ul style="list-style-type: none"> • kennt die Bedeutung der elektrischen Energie • kennt die Wirkung des elektrischen Stroms • kennt die Schaltzeichen u. Symbole • kennt Leiter und Nichtleiter • kennt den einfachen elektrische Stromkreises • kennt die Gefahren für sich und andere im Umgang mit elektrischen Strom • kann die Wirkungen des elektrischen Stromes aufzeigen; einfache Schaltpläne lesen und anfertigen • kann nach Anleitung einfache, mit elektrischen Strom betriebene Modelle herstellen
Thema: ARBEIT UND PRODUKTION	<ul style="list-style-type: none"> • kann einfache technische Zeichnungen lesen und erstellen • kann Arbeitsschritte planen und eigene Lösungswege finden • kennt die Eigenschaften des Werkstoffes Kunststoff und dessen Anwendungs-bereiche • kann elektronische Teile durch Löten verbinden • kennt einfache Stromkreise, elektronische Bauteile und Schaltungen • kann Schaltungen bauen und in Modellen verwenden • kann mit Material sparsam umgehen • kann Gefahren für sich und die Umwelt erkennen • kann sauber und genau arbeiten • kann das eigene Werkstück überprüfen
Thema: VERKEHRSERZIEHUNG	<ul style="list-style-type: none"> • kann über Verkehrsmittel und –wege und ihre Auswirkungen nachdenken und sprechen • kennt die Bedeutung der Verkehrszeichen für den Radfahrer • kann Verkehrsregeln im Straßenverkehr mit dem Fahrrad einhalten

- kennt die Gefahrenquellen als Verkehrsteilnehmer und kann sich im Straßenverkehr richtig verhalten und bemüht sich Unfälle zu vermeiden
- kennt die Normen für die Benutzung des Fahrrades

Basiswissen	Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse Der Schüler/die Schülerin kann / kennt ...
Thema. VERSORGUNG UND ENTSOR- GUNG	<ul style="list-style-type: none"> • kann die Ver- und Entsorgungswegen von Energie und Wasser beschreiben • kann die Gewinnung, Umwandlung und Nutzung von Energie erklären • kennt die verschiedenen Formen der Energiegewinnung und des Energieumwandlungsprinzips • kann Ver- und Entsorgungssysteme nach verschiedenen Kriterien vergleichen
Thema: TECHNISCHES ZEICHNEN	<ul style="list-style-type: none"> • kann Technische Zeichnungen lesen und erstellen • kann Technische Zeichnungen fachgerecht und sauber ausführen • kennt die Bemaßungsregeln und Linienarten • kann Technische Zeichnungen als Informationsmittel erkennen und umsetzen • kennt den Umgang mit der technischen Zeichenplatte, • kennt die Grundregeln der 3-Tafelprojektion und Fachbegriffe
Thema: Bauen und Wohnen, Arbeit und Produktion	<ul style="list-style-type: none"> • kann bei einfachen Bauelementen die Voraussetzungen für Stabilität beschreiben • kann Werkstücke nach Plan sach- und materialgerecht mit angemessener Genauigkeit fertigen • kennt erweiterte Grundbegriffe der Technischen Zeichnung, Maßstabrechnung und der Dreitafelprojektion • kennt die Zusammenhänge zwischen Technischer Zeichnung, Umsetzung und Produktion eines eigen entworfenes Werkstückes • kann eigene Ideen planen, aufzeichnen, organisieren und umsetzen • kann Gefahren für sich und die Umwelt erkennen • kann sauber und genau arbeiten • kann das eigene Werkstück überprüfen
Thema: VERKEHRSERZIEHUNG	<ul style="list-style-type: none"> • kann den Aufbau und die Funktion einfachster Transportmittel erklären • kennt Verkehrsmittel und –wege, sowie verschiedene Transportmöglichkeiten • kann über Verkehrsmittel und –wege und ihre Auswirkungen nachdenken und sprechen

